DYLAN DOG

OMNIBUS

O DESPERTAR DOS MORTOS-VIVOS

Tiziano Sclavi, nascido em 3 de abril de 1953 em Broni, na Itália, é um escritor e roteirista italiano, amplamente conhecido por criar a icônica série de quadrinhos **Dylan Dog.** Antes de se aventurar nos quadrinhos, Sclavi construiu uma carreira como jornalista e escritor de romances e contos de horror e mistério, destacando-se por sua habilidade em criar narrativas envolventes e atmosféricas. Sua experiência em literatura e sua paixão pelo gênero de terror o prepararam para revolucionar os quadrinhos italianos. Em 1986, Sclavi lançou *Dylan Dog* pela Sergio Bonelli Editore, uma série que rapidamente se tornou um fenômeno cultural. Dylan Dog, o protagonista, é um detetive especializado em casos sobrenaturais, caracterizado por seu charme melancólico e um profundo senso de humanidade. A escrita de Sclavi, marcada por um tom sombrio, humor negro e reflexões filosóficas, elevou o quadrinho a uma posição *cult*, conquistando uma legião de fãs devotados. A série não só redefiniu o gênero de horror nos quadrinhos, mas também influenciou a cultura pop italiana de maneira significativa.

"Posso ler a Bíblia, Homero e Dylan Dog por dias e dias sem me entediar."

- UMBERTO ECO, escritor italiano.

DYLAN DOG

OMNIBUS

EDITORA MYTHOS

DYLAN DOG
OMNIBUS

O DESPERTAR DOS MORTOS-VIVOS **P. 5**
Roteiro: **Tiziano Sclavi** Arte: **Angelo Stano**

JACK, O ESTRIPADOR **P. 103**
Roteiro: **Tiziano Sclavi** Arte: **Gustavo Trigo**

AS NOITES DA LUA CHEIA **P. 201**
Roteiro: **Tiziano Sclavi** Arte: **Giuseppe Montanari & Ernesto Grassani**

O FANTASMA DE ANNA NEVER **P. 299**
Roteiro: **Tiziano Sclavi** Arte: **Corrado Roi**

OS MATADORES **P. 397**
Roteiro: **Tiziano Sclavi** Arte: **Luca Dell'uomo**

A BELEZA DO DEMÔNIO **P. 495**
Roteiro: **Tiziano Sclavi** Arte: **Gustavo Trigo**

TERROR SOFISTICADO **P. 594**
por **Júlio Schneider**

GALERIA DE CAPAS **P. 597**

DYLAN DOG criado por **Tiziano Sclavi**

MYTHOS EDITORA LTDA.
Diretor-Executivo: **Helcio de Carvalho**
Diretor Financeiro: **Dorival Vitor Lopes**

REDAÇÃO:
Edição: **Dorival Vitor Lopes**
Coordenador de Produção: **Ailton Alipio**
Coordenadora de Marketing: **Joana Russo**
Analista de Marketing: **Renato Nascimento**
Tradução: **Júlio Schneider**
Revisão: **Franciele Bueno** e **Priscila Oliveira**
Letras: **Donizeti Amorim**
Diagramação de Capa: **Gustavo Saint**

DYLAN DOG OMNIBUS 1, julho de 2024, é uma publicação especial da **MYTHOS EDITORA.**
Redação, Publicidade e Correspondência: Rua Laurindo de Brito, 617 – Lapa – 05078-100 Fone: (011)3024-7707.
E-mail: *dvitor@mythoseditora.com.br*
Website: www.mythoseditora.com.br

© 2024 Sergio Bonelli Editore, *www.sergiobonelli.it*

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Sclavi, Tiziano
Dylan Dog Omnibus 1 / Tiziano Sclavi; ilustração Angelo Stano...[et al.]. -- 1. ed. -- São Paulo : Mythos Editora, 2024.

Outros ilustradores: Gustavo Trigo, Corrado Roi, Luca Dell'Uomo.
ISBN 978-65-5951-608-7

1. Histórias em quadrinhos I. Stano, Angelo. II. Trigo, Gustavo. III. Roi, Corrado. IV. Dell'Uomo, Luca.

24-214359 CDD-741.5

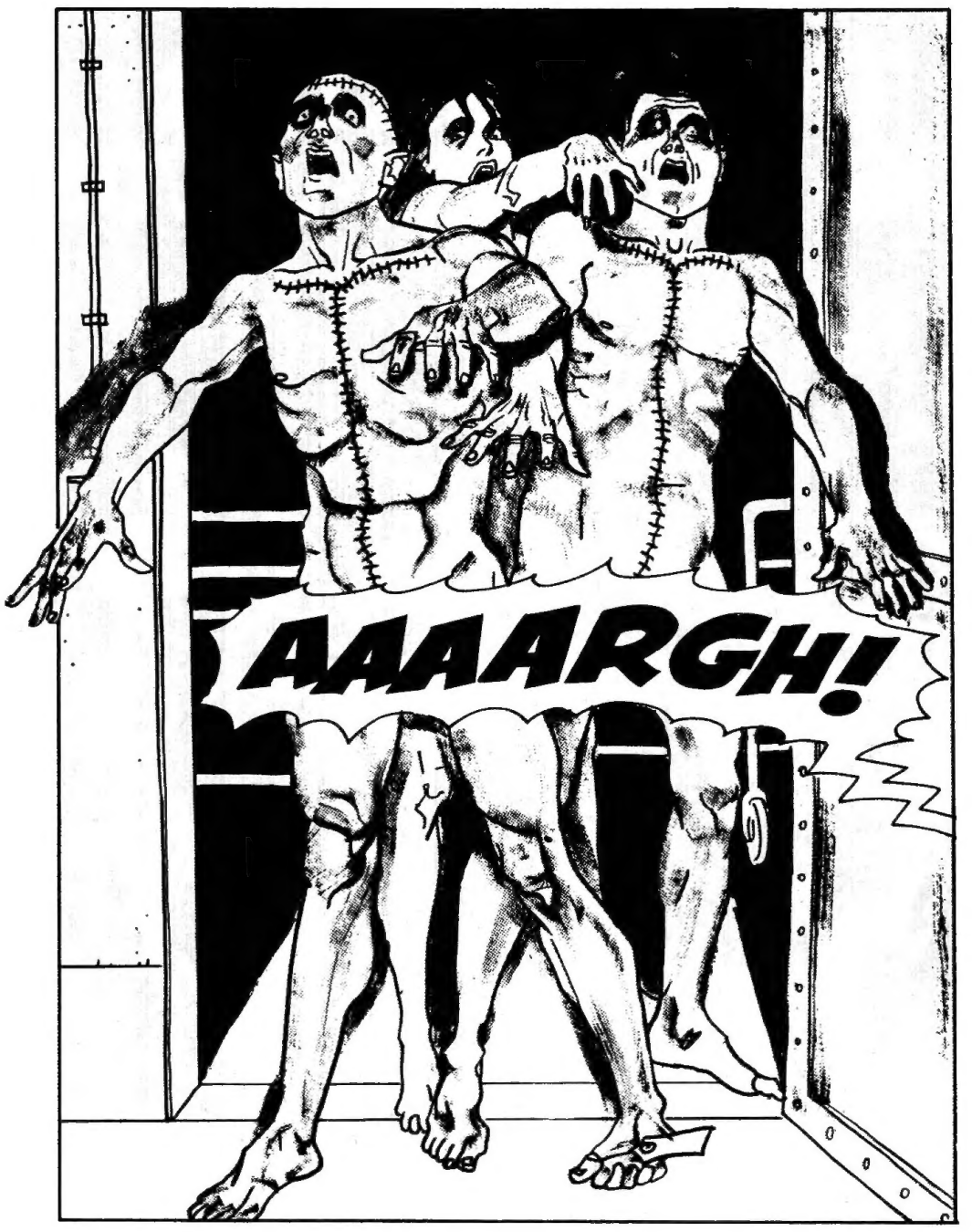
Índices para catálogo sistemático:

1. Histórias em quadrinhos 741.5

Aline Graziele Benitez - Bibliotecária - CRB-1/3129

DYLAN DOG

O DESPERTAR DOS MORTOS-VIVOS


AAARGH!

O DESPERTAR DOS MORTOS-VIVOS
DE TIZIANO SCLAVI & ANGELO STANO
AHHH!
MEU DEUS...

ABRA... POR FAVOR... ABRA!
SLAM!
AH!
SCRATCH
O TELEFONE... TENHO QUE CHEGAR AO TELEFONE...

MMM...

MMM...
NÃÃO!
FORA! VÁ EMBORA!
TUMP!
NÃO PODE SER... ISSO TUDO NÃO É VERDADE!

SLAM
O TELEFONE... O...
NÃO! FIQUEI PRESA!
TUMP TUMP TUMP
JOHN... SOU EU... A SYBIL... JOHN... POR FAVOR...
TUMP TUMP TUMP

SCRASH!
NÃO... JOHN... NÃO...
POR FAVOR..
SBRANG!

VÁ EMBORA, JOHN!
ZACK!

UMA SEMANA DEPOIS...
CRAVEN ROAD, A SENHORA DISSE?
SIM! NÚMERO 7!
MARKS
BALLY
FURS
7
Dylan Dog
Investigador
do Pesadelo
UAARRGH!
?!

SIM?
EU... QUERIA... MAS... AQUELE GRITO?
AH, É ISSO QUE QUERIA SABER? ERA A CAMPAINHA! UMA PEQUENA IDEIA MINHA! MELHOR QUE O DRIN DRIN DE SEMPRE, NÃO ACHA?
BOM DIA!
!?
SLAM
MAS QUE DIACHO?!
LAAAARRGH!
SIM?
POSSO ENTRAR? QUERO FALAR COM DYLAN DOG!
CLARO! PODIA TER DITO LOGO, EM VEZ DE USAR A DESCULPA DA CAMPAINHA!
TÍMIDA, É?
EU... QUE CONVERSA É ESSA? VOCÊ NÃO É O DYLAN DOG, ESPERO!

(*) EM ITALIANO, RUSSA = RONCA.

PEGUEI!
QUEM... QUEM É VOCÊ?
EU SOU DYLAN DOG! E VOCÊ?
NÃO CAIA NO PAPO, É SÓ UMA REENCARNAÇÃO! O VERDADEIRO DYLAN MORREU EM 1686!
SABIA QUE AS MULHERES SÃO LOUCAS POR MIM? NA NOITE PASSADA UMA GAROTA PASSOU HORAS BATENDO NA MINHA PORTA, MAS EU NÃO A DEIXEI... SAIR!
!
TENHO DUAS PERGUNTAS! NÚMERO UM... QUEM É ESSE MALUCO?
RESPOSTA NÚMERO UM... GROUCHO, MEU ASSISTENTE, AMIGO E CHATO PESSOAL!
ELE JÁ FOI ATOR CÔMICO... TALVEZ VOCÊ TENHA VISTO ALGUM FILME!
GRAÇAS A DEUS, NUNCA! PERGUNTA NÚMERO DOIS... VAI ME SOLTAR?
RESPOSTA NÚMERO DOIS... NÃO!
GROUCHO, LIGUE PRA SCOTLAND YARD!
ESTA MULHER É SYBIL BROWNING... E, PELO QUE SEI, DEVERIA ESTAR PRESA PELO ASSASSINATO DO MARIDO JOHN BROWNING!
!!

AH! VÃO PRO DIABO OS DOIS!
TONK
ALGUÉM CHAMOU O DIABO?
EM TROCA DA SUA ALMA, POSSO CONCEDER QUALQUER DESEJO! E ATÉ AMASSO PÃO!
AGORA ME ESCUTEM! PRIMEIRO... NÃO FUGI, SAÍ SOB FIANÇA! SEGUNDO... NÃO SOU ASSASSINA, MAS JÁ VOU SER, PORQUE ESTOU DOIDA PRA ESTRANGULAR VOCÊ E ESSE PALHAÇO!
QUE ENDIABRADA, HEIN? SINTO QUE VAMOS NOS DAR BEM, NÓS DOIS! QUER IR COMIGO A UM SABÁ NO SÁBADO À NOITE?
ESTÁ OCUPADA? QUE TAL DOMINGO?
MALDITA HORA EM QUE PENSEI EM VIR AQUI!
AHH!
TLANK

DEZ MINUTOS DEPOIS...
ESTÁ MELHOR? QUER UM POUCO DE UÍSQUE? QUER CONVERSAR?
SIM... NÃO... SIM... ESTOU MELHOR, NÃO QUERO MAIS UÍSQUE, E ESTOU A FIM DE CONVERSAR! PRINCIPALMENTE PRA DIZER QUE FUI ESTÚPIDA EM VIR AQUI!
DEPENDE! SE O SEU PROBLEMA É QUE TEM UM FANTASMA SUMÉRIO NA GELADEIRA, NÃO FOI NADA ESTÚPIDA!
ALÉM DISSO, O ASSUNTO ME INTERESSARIA MUITO... NUNCA VI UM FANTASMA SUMÉRIO NUMA GELADEIRA!
FALANDO SÉRIO, QUERO QUE PERCEBA QUE ESTÁ FALANDO COM... BEM, DIGAMOS UM CARA ESTRANHO... O ÚNICO INVESTIGADOR NO MUNDO, PELO QUE SEI, QUE SE INTERESSA POR FENÔMENOS COMO FANTASMAS, LOBISOMENS E VAMPIROS...
SE ACREDITO OU NÃO NA AUTENTICIDADE DE TAIS FENÔMENOS É IRRELEVANTE! O QUE IMPORTA É QUE NÃO ME RECUSO, A PRIORI, A ACREDITAR, COMO FAZ A MAIORIA DA GENTE SÉRIA...
...E ISSO, CLARO, ME RENDE MUITAS CRÍTICAS... HÁ MENOS DE UM MÊS O TIMES ME CHAMOU DE "CHARLATÃO E EMBUSTEIRO"...
IF THERE'S SOMETHIN' STRANGE IN THE NEIGHBORHOOD WHO YA' GONNA CALL? GHOSTBUSTERS!

E VOCÊ É?
CHARLATÃO E EMBUSTEIRO? TALVEZ!
MAS VOCÊ É QUE VAI DECIDIR! COBRO CINQUENTA LIBRAS POR DIA MAIS DESPESAS! ESTÁ DE ACORDO? ESTÁ! AGORA CONTE A HISTÓRIA!
BEM... MATEI MEU MARIDO, MAS FOI EM LEGÍTIMA DEFESA! E DEPOIS...
ALTO! ISSO EU SEI, LI NOS JORNAIS! MAS SE É SÓ ISSO, REPITO QUE NÃO SOU UM DETETIVE PARTICULAR NORMAL, E NÃO POSSO AJUDAR!
NÃO É SÓ ISSO! COMO EU DIZIA, DEPOIS...
BANG!
!?!
EI, DYLAN, SABE A NOVA GAG QUE ESTOU ENSAIANDO? A QUE ATIRO COM UMA ARMA QUE FALHA?
PRECISA SER APERFEIÇOADA!
GROUCHO SEMPRE ESPERA VOLTAR AO CINEMA, CEDO OU TARDE...
EU DIZIA... E DEPOIS TEM O FATO DE QUE, QUANDO MATEI O JOHN, ELE JÁ ESTAVA MORTO!
VOCÊ DIZIA?

HMM...
NÃO... NÃO FICA SURPRESO COM O QUE EU DISSE?
NÃO!
"BEM, ENTÃO ACHO QUE ENCONTREI O HOMEM CERTO! NA SCOTLAND YARD TODO MUNDO COMEÇOU A RIR! MAS É MELHOR EXPLICAR DESDE O INÍCIO... COMO SE SABE, JOHN ERA UM BIÓLOGO BEM FAMOSO, E HÁ UNS MESES ESTEVE NA ESCÓCIA FAZENDO NÃO SEI QUE PESQUISA COM OUTRO CIENTISTA! HÁ UMA SEMANA ELE REAPARECEU DE REPENTE..."
JOHN!
SY... BIL...
JOHN! ESTÁ DOENTE? O QUE FOI?
"...COM UMA FEBRE ALTÍSSIMA..."
VÁ DEITAR ENQUANTO CHAMO UM MÉDICO!
NÃO!

MÉDICO NÃO... NÃO... VOCÊ... SÓ VOCÊ PODE ME AJUDAR, SYBIL... VOCÊ... TEM QUE...
...QUE ME MATAR!
É, ACHO MESMO QUE SIM! MAS SÓ QUANDO VOCÊ ESTIVER MELHOR! VOU LIGAR PRO HOSPITAL!
NÃO! SYBIL, VOCÊ NÃO ENTENDE...
...TEM QUE ATIRAR NA MINHA CABEÇA... SÓ ASSIM EU... VOU TER PAZ... VÁ PEGAR A MINHA ARMA...
NA CABEÇA... NÃO QUERO VOLTAR.. NÃO QUERO VOLTAR!
VOLTAR? VOCÊ JÁ VOLTOU, JOHN...
AGORA DEIXE DE SER CRIANÇA E SOLTE O MEU BRAÇO...
VEJA... QUERO QUE VEJA... ESTÁ INFECTADO... O ÚNICO ANTÍDOTO É ATIRAR NA MINHA CABEÇA, DESTRUIR.. A MINHA MENTE... VEJA, SYBIL...
...VEJA!

MEU DEUS, JOHN... UMA MORDIDA! FOI UM CÃO? PODE ESTAR COM RAIVA, E...
NÃO, NÃO FOI UM CÃO... FOI UM DELES... MAS NÃO DÁ TEMPO... FAÇA O QUE EU DISSE...
"ACHEI QUE ESTAVA DELIRANDO, MAS NUMA COISA ELE ESTAVA CERTO... NÃO DAVA TEMPO! A VACINA ANTIRRÁBICA DEVE SER INJETADA ANTES DE QUARENTA E OITO HORAS APÓS A MORDIDA... E TALVEZ JÁ FOSSE TARDE DEMAIS..."
TUDO BEM, JOHN, VOU FAZER ISSO... AGORA ME SOLTE... VOU PEGAR A ARMA...
JOHN, FALEI COM VOCÊ... ME SOLTE! JOHN...
"NÃO TINHA MAIS PULSO! O CORAÇÃO HAVIA PARADO DE BATER!"
JOHN!
"ANTES DE CASAR EU ESTUDEI MEDICINA... TENTEI FAZER UMA MASSAGEM CARDÍACA, MAS NÃO ADIANTOU... JOHN ESTAVA MORTO! DISSO NÃO TENHO DÚVIDAS... ESTAVA MORTO!"
REPITO... NÃO ME FORMEI, MAS SOU PRATICAMENTE MÉDICA, E SEI RECONHECER UM CADÁVER! MEU MARIDO NÃO ESTAVA MAIS VIVO!
AGORA A QUESTÃO É... ACREDITA NO QUE EU DISSE?
SIM!

"CERTO! E COM O QUE VOU PAGAR, TENHO O DIREITO DE QUERER QUE ACREDITE, AO MENOS VOCÊ! ENTÃO, TEM QUE ACREDITAR NO RESTO..."

"EU IA SAIR DO QUARTO, PRA TELEFONAR PRA ALGUÉM..."

"...E OUVI UM RUÍDO QUASE IMPERCEPTÍVEL... O ROÇAR DO LENÇOL DE SEDA DESLIZANDO..."

...O QUE ACONTECEU DEPOIS JÁ FOI RELATADO COM BASTANTE FIDELIDADE PELO *TIMES*, E ACHO QUE VOCÊ JÁ SABE! FIM!
HMM...
E AÍ? COMENTÁ-RIOS?
?!

MAS...
OS MEUS COMENTÁRIOS NÃO INTERESSAM?
VOCÊ! ESTAVA ESCUTANDO!
CLARO! QUANDO NÃO ASSISTO, ESCUTO! QUANDO ASSISTO, NÃO ESCUTO! QUANDO ESCUTO, SÓ ESCUTO!
POSSO CONTINUAR, SE QUISER!
O QUE ELE ESTÁ FAZENDO?
TOCA CLARINETE! PRECISA PRA REFLETIR!
SABIA QUE, QUANDO SE DISPARA UM CANHÃO, HÁ UMA CHANCE EM UM BILHÃO DE BILHÕES DE QUE O PROJÉTIL...
...FIQUE PARADO E O CANHÃO PARTA?
SANTO DEUS! EM QUE GAIOLA DE LOUCOS ME METI?
SHHH! ACABOU DE REFLETIR! DE REFLEXO, DÁ PRA DIZER QUE REFLETIU BASTANTE, MAS É SÓ UM PÁLIDO REFLEXO!
SYBIL... POSSO CHAMAR VOCÊ DE SYBIL, NÉ? QUERO FAZER UMA PERGUNTA FUNDAMENTAL... POR ALGUNS DETALHES DA SUA HISTÓRIA, CREIO QUE O RELACIONAMENTO ENTRE VOCÊ E O JOHN NÃO ERA IDÍLICO, MAS PERGUNTO DIRETO... AMAVA SEU MARIDO?
NÃO! E ELE RETRIBUÍA! ACHO QUE COMEÇAMOS A NOS DETESTAR UM MÊS DEPOIS DO CASAMENTO!
PERGUNTOU PORQUE ACHA QUE INVENTEI TUDO E QUE FOI UM ASSASSINATO NORMAL, CERTO?

NÃO! PERGUNTEI PORQUE JAMAIS CORTEJARIA UMA VIÚVA INCONSOLÁVEL!
??

GOSTEI DE VOCÊ! MUITO!
NÃO SEJA TÍMIDA, SÓ DIGA OBRIGADO!
OB... OBRIGADA...?!

ROMÂNTICO...
NO FIM ELES SE CASAM E ELA ENFIA UMA TESOURA NA CABEÇA DELE!

ESCLARECIDO ESSE PONTO FUNDAMENTAL, VAMOS TRABALHAR!
COMO SE DIZ, PRIMEIRO O PRAZER E DEPOIS O DEVER!

SEGUNDA PERGUNTA... JÁ TEVE OUTROS CASOS DE ZUMBIS NA FAMÍLIA?

SIM, O TIO GEORGE! POR QUÊ, ACHA QUE É HEREDITÁRIO?
O SENSO DE HUMOR MELHORA, HEIN?
TÁ BOM, TÁ BOM! AGORA É SÉRIO!
VOCÊ DISSE QUE O JOHN FOI FAZER PESQUISAS NA ESCÓCIA... QUE TIPO DE PESQUISA?
NÃO FAÇO A MENOR IDEIA, E, PRA FALAR A VERDADE, NÃO ME IMPORTAVA NEM UM POUCO! MAS LEMBRO O NOME DO OUTRO CIENTISTA, PORQUE É QUASE ABSURDO... XABARAS!
XABARAS...
NADA MAU COMO NOME FALSO...
XABARAS É O ANAGRAMA DE ABRAXAS, QUE É UM DOS NOMES DO DIABO!
XABARAS
ABRAXAS
NOME FALSO? DIABO? DO QUE ESTÁ FALANDO?
EU FAÇO AS PERGUNTAS AQUI, FOFA! FOI FEITA A AUTÓPSIA DO FINADO JOHN BROWNING?

"ESTÁ MARCADA PRA HOJE!"
BY GOD!
DAS DUAS, UMA... OU FIQUEI COMPLETAMENTE LOUCO...
...OU SEREI O PRIMEIRO LEGISTA A GANHAR O PRÊMIO NOBEL!
ESTE COITADO TINHA NO SANGUE UM VÍRUS DESCONHECIDO... DESCONHECIDO E TERRÍVEL... UM BICHINHO COM UMA FORÇA E UMA RESISTÊNCIA INCRÍVEIS...
PRECISO DE TEMPO PRA PESQUISAR MAIS, E O IMPORTANTE É QUE NINGUÉM ME TIRE A DESCOBERTA!
SLAM!
AH!

UFA... INSPETOR BLOCH... O SENHOR ME ASSUSTOU!
ASSUSTEI? BEM, É LÓGICO... ESTÁ TÃO ACOSTUMADO A VER SÓ MORTOS QUE UMA PESSOA VIVA O IMPRESSIONA, NÃO É? SIM, É LÓGICO!
DESCULPE SE NÃO ADMIRO SEU TRABALHO, DOUTOR, MAS CADÁVERES ME IMPRESSIONAM! O QUE, COM A MINHA PROFISSÃO, NÃO É TÃO LÓGICO!
O QUE ME DIZ DO NOSSO AMIGO QUE MORREU DUAS VEZES?
COMO? NÃO ACREDITA NESSA BOBAGEM, ESPERO! NÃO HÁ DÚVIDA DE QUE A MORTE FOI CAUSADA PELO GOLPE DA TESOURA... SE BEM QUE...
SE BEM QUE...?
BEM... VEJA... ACHEI UMA COISA ESTRANHA... NÃO QUE IMPORTE MUITO PRO INQUÉRITO, MAS... HÁ UM VÍRUS DESCONHECIDO NO SANGUE DO BROWNING... TALVEZ TENHA LIGAÇÃO COM A MORDIDA NO OMBRO, NÃO SEI... PEÇO UM MÊS PRA ESTUDÁ-LO!
E EU PERGUNTO SE POR ACASO VOCÊ ENLOU-QUECEU!
TENHO QUE COMUNICAR O RESULTADO DA AUTÓPSIA AO SUPERINTENDENTE O MAIS TARDAR AMANHÃ!
DUAS SEMANAS! PEÇO QUE ENTENDA... É MUITO IM-PORTANTE!
MEU CARO DOUTOR, O QUE É IMPORTANTE NESTE MUNDINHO? VOCÊ, QUE VIVE EM CONTATO COM A MORTE, DEVERIA SABER MELHOR DO QUE EU QUE NÃO VALE A PENA SE PREOCUPAR COM NADA...
UMA SEMANA, NEM UM DIA A MAIS! E VEJA SE NÃO SE MATA DE TRABALHAR!

DEUS SALVE A RAINHA, E A MIM TAMBÉM! TINHA QUE ME APARECER UM INSPETOR FILÓSOFO! UMA SEMANA! O QUE EU FAÇO EM UMA SEMANA?

TENHO QUE TRABALHAR DIA E NOITE... SE DESSE PRA ELABORAR UM RELATÓRIO PRELIMINAR CONFIÁVEL, TALVEZ A *LANCET** ACEITASSE PUBLICAR...
PERSONAL ONLY
NO UNAUTHOR ALLOWED INTO
COLD BATH ROOM
KEEP CLOSED THIS DOOR
(*) FAMOSA E RESPEITADA REVISTA MÉDICA.

...E AÍ AO MENOS EU TERIA CERTEZA DE QUE NINGUÉM ME TIRARIA A PATERNIDADE DA DESCOBERTA... E EU CONSEGUIRIA RECURSOS PRA FORMAR UM GRUPO DE ESTUDO DO VÍRUS!

SIM, TALVEZ HAJA UMA POSSI-BILIDADE...
ATÉ MAIS, AMIGO... E OBRIGADO!

NISSO...
AAARGH!
QUANDO NÃO HOUVER MAIS ESPAÇO NO INFERNO, OS MORTOS CAMINHARÃO SOBRE A TERRA...
BLAM!
FOFINHO... E MUITO ROMÂNTICO! É O QUE SE DIZ NUM FILME PRA CRIAR CLIMA...
IDEAL PRA DOIS APAIXONADOS QUE VÃO JUNTOS AO CINEMA PELA PRIMEIRA VEZ!

TRÊS APAIXONADOS, QUERIDA! SEI QUE FOI ARREBATADA PELO MEU CHARME, MAS NÃO ESQUEÇA QUE O DYLAN ESTÁ AÍ!
E COMO PODERIA? A CADA DOIS MINUTOS ELE ME PEDE DINHEIRO PRA COMPRAR OUTRO SANDUÍCHE!
DUAS PERGUNTAS! PERGUNTA NÚMERO UM... SÃO ESSAS AS "DESPESAS" ALÉM DAS CINQUENTA LIBRAS POR DIA?
RESPOSTA NÚMERO UM... SIM! QUANDO TRABALHO NUM NOVO CASO, MEU APETITE AUMENTA!
PERGUNTA NÚMERO DOIS... TRABALHO? É ASSIM QUE O GRANDE DYLAN DOG INVESTIGA? INDO AO CINEMA?
RESPOSTA NÚMERO DOIS... O PRIMEIRO TREM PRA ESCÓCIA SÓ SAI AMANHÃ, E OS FILMES QUE ESTAMOS VENDO SÓ PASSAM ESTA NOITE! QUE FELIZ COINCIDÊNCIA, NÃO?
OS FILMES?
TEM MAIS, DEPOIS DESSE LIXO?
CLARO! É UMA NOITE DE FILMES DE TERROR SEM INTERVALO!
E NÃO CHAME DE LIXO O DESPERTAR DOS MORTOS, DE ROMERO!
O QUE VEM AGORA? AH, UM LOBISOMEM AMERICANO EM LONDRES! VI QUATORZE VEZES!
QUATORZE VEZES?
SSHHH! VAI COMEÇAR! NÃO QUERO PERDER O COMEÇO, SENÃO DEPOIS NÃO ENTENDO NADA DA TRAMA!

SSHHH! ESCURIDÃO NA SALA... RECOMEÇA O TERROR!
AO MESMO TEMPO...
?!
EU JURARIA QUE OUVI UM BARULHO...
MAS SÓ ESTOU EU NO INSTITUTO... MANDEI EMBORA ATÉ O VIGIA NOTURNO!
NÃO, ASSIM NÃO DÁ! SE ESTOU CANSADO A PONTO DE TER ALUCINAÇÕES AUDITIVAS, POSSO LARGAR TUDO, IR PRA CASA E DAR ADEUS AO NOBEL!
PRECISO ME CONCENTRAR... TENHO QUE FAZER ISTO! É A CHANCE DA MINHA VIDA, NÃO TEREI OUTRA!
CLINK
NÃO OUVI NADA... NÃO HÁ NENHUM MALDITO BARULHO... NÃO ESTÁ ACONTECENDO NADA... TENHO QUE TRABALHAR, PENSAR SÓ NO TRABALHO...

TUMP
TUMP
TUMP
GOD DAMN'IT!
DESTA VEZ OUVI MESMO UNS RUÍDOS!
Uooo
VINHAM DA CÂMARA FRIA... TALVEZ UM CARRINHO TENHA CAÍDO, MAS É ESTRANHO...
!?!
TUMP
TUMP
TUMP
PATHOLOGY
LABORATORY
TUMP
TUMP
TUMP

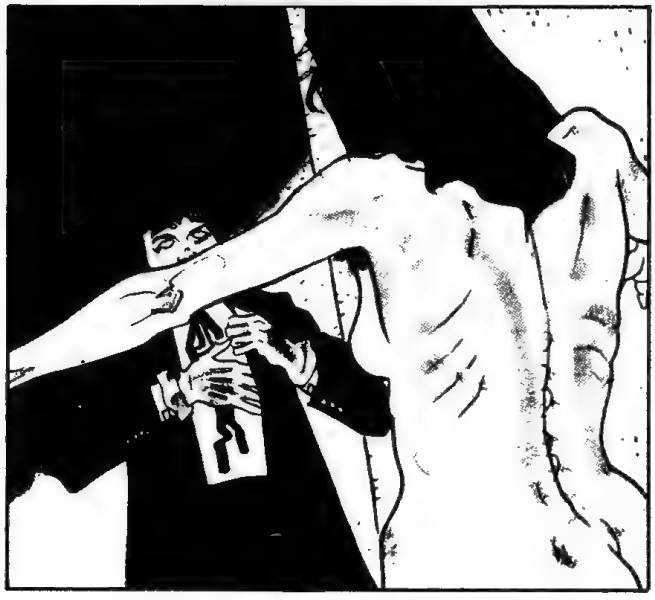
NÃO... NÃO É POSSÍVEL!
QUASE PARECE QUE... ESTÃO BATENDO NA PORTA POR DENTRO...
TUMP
TUMP
TUMP
SERÁ QUE ALGUÉM FICOU TRANCADO?
NÃO, FUI O ÚLTIMO A ENTRAR, QUANDO TROUXE O CORPO DO BROWNING...
TUMP TUMP TUMP
EU... EU...
ACHO QUE DEVERIA ABRIR... SIM... ACHO MESMO QUE DEVERIA... VER...
PARE!
?!

NÃO ABRA ESSA PORTA!
NÃO ABRA!
HÃ? QUEM... QUEM É VOCÊ? COMO ENTROU? E POR QUE EU NÃO DEVERIA...
OPEN
...ABRIR ESTA PORTA?
TLAKK
NÃO!
AAARGH!

AAAAH!

E VAI SABER QUAL FOI O ÚLTIMO PENSAMENTO DE ARCHIBALD POTTER, LEGISTA DA VIDA CINZENTA E DA MORTE GLORIOSA EM SEU TERROR...
SRAASH

O VÍRUS... ENTÃO ERA ISSO... UM MICRORGANISMO CAPAZ DE DAR A VIDA DE NOVO...
...E EU DESCOBRI! EU DESCOBRI A IMORTALIDADE!



BANG!

BANG
BANG
BANG! BANG!
BANG!
TENHO QUE ACHAR GASOLINA, OU ÁLCOOL...
PERFEITO!
ALCOHOL
ESPERE... ESSAS LÂMINAS...
PENSANDO BEM... O QUE O IMBECIL FAZIA AQUI A ESTA HORA?

SIM... ENTÃO NÃO ERA TÃO IMBECIL! ISOLOU O VÍRUS E ESTAVA ESTUDANDO...
SLAM!
MALDIÇÃO!
ELI DEVIA TER ATIRADO NELE TAMBÉM!
CLICK
!!

SÓ UM INSTANTE, MEU AMIGO...
CLACK
BANG!

ALCOOL
AS CHAMAS DO INFERNO...
...OU O FULGOR DO PARAÍSO!
WAMP!
WAAAAAAMP!

NO DIA SEGUINTE...
SYBIL, SABE A DO SUJEITO E DO MONGE BUDISTA?
O SUJEITO OFERECE UM MAÇO DE CIGARROS AO MONGE BUDISTA E PERGUNTA... "FUMA?" E O MONGE RESPONDE... "SÓ QUANDO QUEIMO"!
NÃO RI?
A SUA CAPACIDADE DE SE CONTER É EXTRAORDINÁRIA!
DIGA PRA ELE FICAR QUIETO, POR FAVOR! CINCO LIBRAS A MAIS POR DIA SE ELE FICAR QUIETO!
HMM... QUIETO, GROUCHO! CINCO XELINS A MAIS POR DIA SE FICAR QUIETO!
SYBIL... ACONTECEU ALGO NOVO...
Rail Drive
TV'S REPORT FROM THE MOOR
ALGO... NOVO?
AQUI, LEIA...
?!
TV'S REPORT FROM THE MOST
SCOTT SLAMS BACK AT CRITICS
'I DID IT TO

"INCÊNDIO MISTERIOSO NO INSTITUTO MÉDICO LEGAL... QUEIMADOS OS CORPOS DE QUATRO PESSOAS, ENTRE AS QUAIS O DE JOHN BROWNING... O LEGISTA, DOUTOR ARCHIBALD POTTER, PERECEU NAS CHAMAS... NENHUMA NOTÍCIA SOBRE UMA EVENTUAL ORIGEM CRIMINOSA..."
MEU DEUS... MAS... O QUE SIGNIFICA? ACHA QUE É COINCIDÊNCIA, OU...
HMM...
?!
ESSA MÚSICA... O TRILO DO DIABO!*
NÃO, ACHO QUE NÃO É COINCIDÊNCIA!
(*) SONATA PARA VIOLINO DE GIUSEPPE TARTINI (1692-1770).

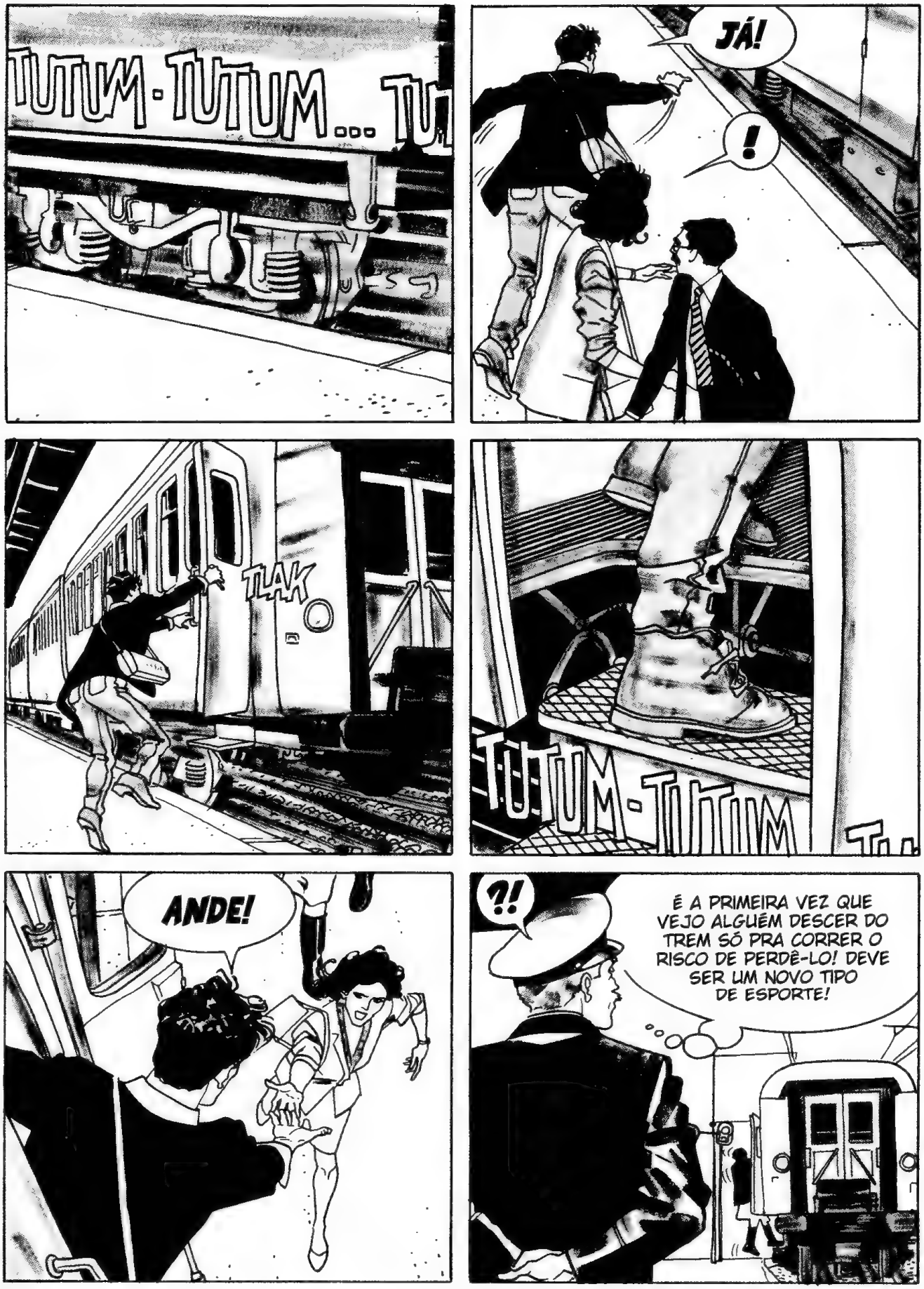
SE EU FIZER DUAS PERGUNTAS, COMEÇA A TOCAR DE NOVO?
ESSA FOI UMA DAS DUAS?
NÃO, COMEÇA AGORA! PERGUNTA NÚMERO UM... PRA ONDE ESTAMOS INDO? NÃO FAÇO IDEIA DE ONDE O JOHN TRABALHAVA, NA ESCÓCIA!
RESPOSTA NÚMERO UM... EU, SIM! FOI SÓ LIGAR PRA CAMBRIDGE, ONDE SEU MARIDO ERA ASSISTENTE DA FACULDADE DE BIOLOGIA! TINHA DEIXADO O ENDEREÇO LÁ!
PERGUNTA NÚMERO DOIS... ACREDITA MESMO QUE O JOHN VIROU UM ZUMBI, COMO NO FILME DE ONTEM?
RESPOSTA NÚMERO DOIS... MEU MÉTODO DE INVESTIGAÇÃO É DESCARTAR TODAS AS HIPÓTESES POSSÍVEIS, TIPO QUE O JOHN SIMPLESMENTE CAIU EM CATALEPSIA...
A PROPÓSITO, EM CAMBRIDGE TAMBÉM PERGUNTEI DAS SUAS NOTAS NAS PROVAS DE MEDICINA, E NÃO CONFIARIA EM VOCÊ COMO MÉDICA NEM PRA UM RESFRIADO...
...PORÉM, COMO EU DIZIA... DESCARTO TODAS AS HIPÓTESES POSSÍVEIS! O QUE RESTA É BEM MAIS DIVERTIDO, E, POR ACASO, É O MEU OFÍCIO... O PESADELO!
OU SEJA, A RESPOSTA NÚMERO DOIS É... SIM!

DESCULPEM...
NO SMOKING
?
?
?
SEM QUERER OUVI A CONVERSA DE VOCÊS...
SEM QUERER? FAZ DEZ MINUTOS QUE ESTÁ AÍ, ESCUTANDO...
SIM, CONFESSO, MAS VEJAM... É UMA COINCIDÊNCIA CURIOSA, PORQUE... PERMITAM QUE ME APRESENTE... EU SOU...
...O DOUTOR XABARAS!

XABARAS?
É MESMO UMA COINCIDÊNCIA... EU TAMBÉM ESTAVA OUVINDO A CONVERSA!
MAS... O SENHOR...
NÃO QUER SE SENTAR?
ATIONAL BANK
FUI A LONDRES JUSTAMENTE PARA LHE APRESENTAR MINHAS CONDOLÊNCIAS, SENHORA BROWNING, MAS NÃO A ENCONTREI...
SINTO MUITO PELO SEU MARIDO!
VOCÊ E JOHN BROWNING FAZIAM PESQUISAS CIENTÍFICAS NUM VILAREJO PERTO DE INVERNES, NÃO É?
SIM, EM UNDEAD, ONDE TENHO UM LABORATÓRIO BEM EQUIPADO! MAS...
...ACHO QUE NÃO ENTENDI DIREITO O SEU NOME...
EU FICARIA SURPRESO COM O CONTRÁRIO, PORQUE NÃO FALEI!
MEU NOME É DOG! DYLAN DOG!
DYLAN DOG?
OUVI FALAR MUITO DE VOCÊ... EM TERMOS NEM SEMPRE LISONJEIROS!
E EU NUNCA OUVI FALAR DE VOCÊ... NOS AMBIENTES CIENTÍFICOS É UM COMPLETO ESTRANHO, SEU NOME NÃO CONSTA EM NENHUM REGISTRO PROFISSIONAL, E JAMAIS FOI MATRICULADO COMO ESTUDANTE EM NENHUMA UNIVERSIDADE INGLESA! ISSO TAMBÉM NÃO É MUITO LISONJEIRO!

EU ME FORMEI EM PRAGA, E NÃO LIGO NEM UM POUCO PRO TAL AMBIENTE CIENTÍFICO!
AGORA, PODERIA FAZER A GENTILEZA DE ME DEIXAR FALAR COM A SENHORA BROWNING?
POR FAVOR!
O SENHOR... LEU OS JORNAIS, NÃO É?
SIM, E QUERIA LHE DAR MEU APOIO MORAL! É EVIDENTE QUE CONSIDERO A TAL RESSURREIÇÃO UMA MENTIRA INVENTADA POR JORNALISTAS, MAS NÃO TENHO DÚVIDAS SOBRE A SUA LEGÍTIMA DEFESA!
LAMENTO TER QUE DIZER, SENHORA BROWNING, MAS NOS ÚLTIMOS TEMPOS JOHN DEU SINAIS DE DESEQUILÍBRIO MENTAL, COM CRISES DE VIOLÊNCIA... POR ISSO TIVE QUE AFASTÁ-LO E POR ISSO ACREDITO NA SUA VERSÃO DOS FATOS! CLARO QUE PODEREI TESTEMUNHAR NO PROCESSO!
EU... BEM, AGRADEÇO, MAS...
O DOUTOR XABARAS FORNECEU UMA EXPLICAÇÃO COERENTE DE TODA A HISTÓRIA, SYBIL! A NOSSA VIAGEM À ESCÓCIA NÃO FAZ MAIS SENTIDO... DESCEREMOS NA PRÓXIMA ESTAÇÃO E VOLTAREMOS A LONDRES!
HÃ?
FOI UM PRAZER CONHECÊ-LO, DOUTOR! CASO SE INTERESSE, MEU NOME É FULANO DE TAL! APOSTO QUE JÁ OUVIU FALAR DE MIM!
?

FICOU LOUCO? LARGANDO ASSIM A NOSSA ÚNICA PISTA! E NEM PERGUNTOU A ELE SOBRE A MORDIDA!
QUIETA!
E COMO VOCÊ SABIA DAQUELAS COISAS SOBRE ELE? REGISTRO PROFISSIONAL E TUDO O MAIS!
QUE COISAS? SÓ SEI QUE NADA SEI! MAS SÓ PRECISEI DE UNS TELEFONEMAS HOJE CEDO, ENQUANTO VOCÊ DORMIA!
LUTON
EM TODO CASO, NÃO PRETENDO "LARGAR A NOSSA ÚNICA PISTA"... SÓ QUE É UMA PISTA PERIGOSA... MUITO PERIGOSA!
?
O QUE... O QUE QUER DIZER?
AGORA NÃO! DESÇA!
FIQUEM PRONTOS PRA CORRER..
Way Out
?!
CORRER? CORRER PRA ONDE?


TUTUM-TUTUM...
JÁ!
!
TLAK
TUTUM-TUTUM
ANDE!
?!
É A PRIMEIRA VEZ QUE VEJO ALGUÉM DESCER DO TREM SÓ PRA CORRER O RISCO DE PERDÊ-LO! DEVE SER UM NOVO TIPO DE ESPORTE!

UFA... E AGORA?
E AGORA, NADA! VAMOS PROSSEGUIR ATÉ INVERNESS! XABARAS VIU A GENTE DESCER, MAS NÃO SUBIR! ENTÃO, NÃO SUSPEITA QUE É SEGUIDO...

...AO MENOS ESPERO!
HMM... NÃO ACHA QUE É MEIO MELODRAMÁTICO? FALA DAQUELE HOMEM COMO SE FOSSE UM TEMÍVEL AGENTE SECRETO, OU UM CRIMINOSO ASTUTO...

MAS, PELO POUCO QUE SABEMOS, O DOUTOR XABARAS PARECE UM TIPO TRANQUILO E DISTINTO!
SIM... PELO POUCO QUE SABEMOS...

AQUI FICAREMOS BEM, MESMO SENDO SEGUNDA CLASSE!
HMM... VOCÊ TEM ALGUM PENSAMENTO OCULTO SOBRE O XABARAS!

NÃO, SÓ UMA VAGA SENSAÇÃO QUE TIVE QUANDO O VI... UMA SENSAÇÃO DE MORTE!
?

INVERNESS
UAU! O MÉDICO SE TRATA BEM! VEJA QUE CARRO!

BEM, VAMOS ALUGAR UM CARRO E IR ATÉ O VILAREJO... UNDEAD*... O NOME DIZ TUDO!
AHAM... DYLAN, PRECISO DIZER UMA COISA...
(*) EM INGLÊS, "NÃO MORTO" OU "MORTO-VIVO".
E SERIA?
QUE ESQUECI EM CASA A CARTEIRA, O TALÃO DE CHEQUES E OS CARTÕES DE CRÉDITO! VAI TER QUE PAGAR O ALUGUEL DO CARRO!
OH, NUNCA CARREGO DINHEIRO, É CONTRA MEUS PRINCÍPIOS!
GROUCHO?
TENHO CINCO LIBRAS, MAS PRA PEGAR TEM QUE PASSAR SOBRE O MEU CORPO!
DEPOIS POSSO PASSAR SOBRE O DA SYBIL!
CINCO LIBRAS, É? PRA UM CARRO NÃO DÁ, MAS A GENTE ACHA ALGO PRA ALUGAR...
JOHNNY'S
GUY'S
DE FATO...

(*) EM UMA EQUIPE DE CICLISMO, ATLETAS QUE AJUDAM OS COMPANHEIROS MAIS RÁPIDOS.

BEM, PODE SER TÍPICO, MAS NÃO PARECE MUITO ALEGRE NEM SIMPÁTICO!
POR QUE CHAMAM DE *MORTO-VIVO*? PRA MIM PARECE MORTO-MORTO!
HMM... POIS É, PRECISA DE ALGUMA RESTAURAÇÃO AQUI E ALI!

MAS ESTAMOS NO CAMINHO CERTO... XABARAS PASSOU POR AQUI! VEJAM AS MARCAS DE PNEUS!

VÃO PRA FORA DA CIDADE...

AINDA BEM! ESTE LUGAR ME DÁ ARREPIOS!
NÃO TEM MUITA VIDA, NÉ? SABE A DO ASTRONAUTA QUE VAI PRA MARTE? QUANDO ELE VOLTA, TODO MUNDO PERGUNTA... *"ENTÃO, TEM VIDA EM MARTE?"*, E ELE RESPONDE... *"UM POUCO, SÁBADO À NOITE"*!

A CASA DO XABARAS!

AGORA ME ESPEREM AQUI...
O QUE VAI FAZER?

SÓ QUERO DAR UMA OLHADA...
DYLAN... TENHA CUIDADO!

PEGUE O CLARINETE... NÃO DEVO TER CHANCE DE TOCAR! LEMBROU DE TRAZER A ARMA?
CLARO! E AS BALAS TAMBÉM!

MELHOR FICAR COM VOCÊ, AMIGO! SE ACONTECER ALGUMA COISA...
SEI O QUE FAZER... CORRO E PENHORO A ARMA PRA COMPRAR AS PASSAGENS DE VOLTA!

TCHAU, LINDA!
EXISTEM DOIS JEITOS DE ENTRAR ILEGALMENTE NA CASA DOS OUTROS... UM É QUEBRAR UMA JANELA, E SER DESCOBERTO LOGO...
...O OUTRO É PASSAR PELA PORTA! O ILEGAL ESTÁ NO FATO DE NÃO BATER ANTES!

HMM... NÃO QUERO SER PESSIMISTA, MAS ACHO QUE ESTÁ FÁCIL DEMAIS...

?!
DIN

VEIO DALI...

FLAMMABLE

NESTE MOMENTO DEVE ESTAR SE PERGUNTANDO MUITA COISA...
...NÃO É MESMO, DYLAN DOG?

!?!
SURPRESO? MAS DEVIA IMAGINAR QUE EU ESPERARIA POR VOCÊ... CHEGUE MAIS PERTO!
VOCÊ ME RECONHECEU NO TREM, NÃO FOI? SIM, RECONHECEU, MESMO SEM NUNCA TER ME VISTO... ACHO QUE SEU PAI LHE FALOU DE MIM, COMO O SEU AVÔ FALOU AO SEU PAI...
BEM, AQUI ESTOU...
...SOU AQUELE CUJO NOME NÃO PODE SER PRONUNCIADO... EU SOU *A LENDA!*
SIM, MEU PAI ME FALOU DE VOCÊ, MAS NA ÉPOCA NÃO SE CHAMAVA XABARAS...
OH, QUALQUER NOME SERVE! APOSTO QUE JÁ ENTENDEU QUE É UM ANAGRAMA DE *ABRAXAS*, CERTO?
UM SIMPLES JOGO DE PALAVRAS... CLARO QUE NÃO QUERO ME COMPARAR AO *DIABO*... ELE É SÓ UM AMADOR COMPARADO A MIM!

FOI UMA PIADA, NÃO RI?
ESTRANHO! DISSERAM QUE VOCÊ TEM UM GRANDE SENSO DE HUMOR!
NEM SEMPRE!

ENTENDO... NÃO BRINCA NO TRABALHO, HEIN?
CERTO! CUMPRA SEU DEVER, PERGUNTE! RESPONDEREI A TODAS AS PERGUNTAS!
O QUE ACONTECEU *REALMENTE* COM JOHN BROWNING?

OH, NÃO SEI QUAL DOS DOIS FOI MAIS ESTÚPIDO, EU OU ELE! COMETI O ERRO DE CHAMÁ-LO PRA COLABORAR COMIGO... EU SABIA DOS ESTUDOS DELE SOBRE A CONSERVAÇÃO DAS CÉLULAS CEREBRAIS E ME ILUDI QUE UM MÍSERO MORTAL PODERIA ME AJUDAR..

POR OUTRO LADO, ELE FICOU CHOCADO AO DESCOBRIR A VERDADEIRA NATUREZA DAS MINHAS EXPERIÊNCIAS...
QUAIS?

A MATERIALIZAÇÃO DE UM SONHO... HÁ MILÊNIOS O ÚNICO VERDADEIRO PROPÓSITO DE TODA A HUMANIDADE... *DERROTAR A MORTE!*
VEJA ESSE HOMEM... MORREU HÁ DOIS MESES! NÃO É MAIS NADA, SÓ UM MONTE DE OSSOS E CARNE EM DECOMPOSIÇÃO... POIS EU POSSO *DEVOLVER A VIDA A ELE!*

TRABALHO NESSE SONHO HÁ SÉCULOS, SÉCULOS DE TENTATIVAS... FUI O PRIMEIRO NECROMANTE*... EU CRIEI O VODU**...
(*) NECROMANCIA, ARTE DE DESPERTAR CADÁVERES. (**) RELIGIÃO DE ORIGEM AFRICANA, DIFUNDIDA ESPECIALMENTE NO HAITI. ENTRE SEUS RITUAIS, ESTÁ O DE DAR VIDA AOS MORTOS.
SIM... ENTRE AS MUITAS IDENTIDADES QUE ASSUMI, ESTEVE A DO BARÃO SAMEDI, O SENHOR DOS CEMITÉRIOS*...
(*) "DEUS" DO VODU.
MAS CLARO QUE NINGUÉM JAMAIS ENTENDEU QUAL ERA MINHA VERDADEIRA INTENÇÃO... NÃO CRIAR MONSTROS... E POR QUÊ? É SÓ ANDAR POR UMA CIDADE NA HORA DO RUSH PRA VER MONSTROS DE TODO TIPO... TRANCADOS EM SEUS CARROS, PRONTOS PRA SE MATAR ASSIM QUE O SINAL FICA VERDE!
QUALQUER UM QUE GANHA UM POUCO DE PODER TORNA-SE UM MONSTRO... O FUNCIONÁRIO QUE O TRATA MAL SÓ PORQUE ESTÁ ATRÁS DE UM GUICHÊ... O DITADOR QUE MATA MILHARES DE PESSOAS... NÃO, MONSTROS TEM BASTANTE, NÃO PRECISO CRIAR NOVOS!
MEU OBJETIVO É TRANSFORMAR A MORTE NUMA SIMPLES PASSAGEM DE UMA VIDA A OUTRA SEM FIM... NÃO A QUE AS RELIGIÕES PROMETEM, MAS UMA VIDA REAL, AQUI, NO ÚNICO MUNDO QUE CONHECEMOS...
QUERO QUE TODOS TENHAM O QUE EU TIVE...
...A IMORTALIDADE!

HMM...
OS SINDICATOS NÃO VÃO CONCORDAR... NUM MUNDO DE IMORTAIS VAI SER DIFÍCIL ACHAR UMA VAGA DE TRABALHO!
AH, AH, AH!
VEJO QUE RECUPEROU O HUMOR! MUITO BOM!
MAS NÃO ENTENDI UMA COISA... PRA VOCÊ A VIDA ETERNA CONSISTE EM SE TRANSFORMAR EM ZUMBIS IDIOTAS E ASSASSINOS?
AGORA EU É QUE NÃO QUERO BRINCAR!
VEJA! ESTE É O VÍRUS SINTÉTICO QUE CRIEI! SIM, É IMPERFEITO, MAS É SÓ O COMEÇO... E MESMO ASSIM REPRESENTA A MAIOR DESCOBERTA NA HISTÓRIA DO HOMEM...
INJETADO NUM CADÁVER, RESTAURA AS FUNÇÕES VITAIS... JÁ NÃO É UM MILAGRE?
MAS INFELIZMENTE AINDA NÃO ACHEI O SISTEMA PRA QUE TAMBÉM ATUE NO CÉREBRO... NA MAIORIA DOS CASOS OS MORTOS-VIVOS SÃO DESPROVIDOS DE CAPACIDADES INTELECTIVAS, TENDEM UNICAMENTE A MATAR OS SEMELHANTES PRA SE ALIMENTAR.. TALVEZ SEJA A LIBERTAÇÃO DE UM TABU INATO, A SATISFAÇÃO DE UM DESEJO QUE EM VIDA ERA REPRIMIDO E INCONSCIENTE!
CANIBALISMO?

SIM, TALVEZ... NUNCA LEU AQUELA HISTÓRIA DE TERROR EM QUE CARNE HUMANA É SERVIDA COMO IGUARIA?*
(*) "A ESPECIALIDADE DA CASA", DE STANLEY ELLIN.

PESSOALMENTE, SOU VEGETARIANO!
COMO EU DIZIA, É SÓ UMA PRIMEIRA ETAPA DA MINHA BUSCA... JÁ CONSEGUI TRATAR O VÍRUS PRA QUE OS MORTOS ME OBEDEÇAM... LOGO PODEREI DAR A ELES O VERDADEIRO SOPRO VITAL... A INTELIGÊNCIA!

HMM... SE PRETENDE MOLDÁ-LOS À SUA IMAGEM E SEMELHANÇA, NÃO É INTELIGÊNCIA QUE VAI DAR A ELES, MAS LOUCURA!
AH, AH, AH!
ESSA TAMBÉM NÃO FOI RUIM!

FALE DO VÍRUS!
PROS SERES VIVOS É INÓCUO, MAS PROS MORTOS É ALTAMENTE INFECCIOSO... PROPAGA-SE PELO AR E SÓ PODE SER DESTRUÍDO COM FOGO!

FOI VOCÊ QUE QUEIMOU O NECROTÉRIO, NÃO FOI?
SIM... UM ZUMBI PODE SER MORTO DEFINITIVAMENTE COM UM GOLPE NA CABEÇA, MAS CONTINUA SENDO PORTADOR DO CONTÁGIO... SE EU NÃO BLOQUEASSE A INFECÇÃO, O MUNDO SABERIA DA MINHA DESCOBERTA CEDO DEMAIS...

UMA HORA A POLÍCIA CHEGARIA A MIM, E EU TERIA QUE INTERROMPER OS EXPERIMENTOS POR UM TEMPO... TALVEZ ATÉ POR CEM ANOS!
JOHN FOI MORDIDO POR UM DOS SEUS AMIGOS, NÃO FOI?

SIM... DEI A ORDEM PRA QUE FOSSE... PARADO... CONSEGUIR FUGIR NÃO ADIANTOU NADA PRA ELE, E SÓ COMPLICOU AS COISAS!
A MORDIDA DE UM ZUMBI PROVOCA A MORTE EM VINTE E QUATRO HORAS... COM A RESSURREIÇÃO EM SEGUIDA...
HMM...
BEM, ACHO QUE ESGOTEI AS PERGUNTAS... MENOS UMA... O QUE PRETENDE FAZER AGORA?
FALA... DE VOCÊS?
INFELIZMENTE SYBIL BROWNING, POR VONTADE DO DESTINO, RECORREU À ÚNICA PESSOA QUE PODE ME CAUSAR SÉRIOS PROBLEMAS... O ÚNICO DESCENDENTE DE UMA FAMÍLIA DE CAÇADORES DE PESADELOS!
EU SABIA QUE, ASSIM QUE ME VISSE, O QUE FATALMENTE ACONTECERIA DE QUALQUER JEITO, VOCÊ ENTENDERIA... PREFERI ACELERAR OS EVENTOS, E AGORA...
...CLARO QUE VOCÊS DEVEM MORRER! MAS NÃO TENHA MEDO, SERÁ QUESTÃO DE UM INSTANTE...
...E DEPOIS RETORNARÃO!

VÁ PRO INFERNO!
INFELIZMENTE É IMPOSSÍVEL PRA MIM... É POR ISSO QUE AINDA ESTOU NO MUNDO...
QUANDO NÃO HOUVER MAIS ESPAÇO NO INFERNO, OS MORTOS CAMINHARÃO SOBRE A TERRA!
ATÉ... DEPOIS, DYLAN DOG!
?!
SERVO! PEGUE-O!
JUDAS DANÇARINO!

PRO DIABO!
CRASH!
TRANCADA!
KRANK

O QUE...?!
NÃO...
MEU DEUS... SE EU PROCURAVA UM *PESADELO*, CONSEGUI!
AAH!

GHGHGHGH...
TUNF
TENHO QUE TENTAR *NÃO PENSAR...* ME CONCENTRAR NA AÇÃO... O MEU INIMIGO AGORA É SÓ O *TERROR!*
NÃO POSSO DEIXAR O MEDO ME VENCER.. *NÃO POSSO!*

JUDAS! TAMBÉM ESTÁ TRANCADA!
O MALDITO DEVE TER UM SISTEMA DE TRAVAMENTO REMOTO DAS PORTAS!
MAS TALVEZ... A JANELA...
CRASH
CRASH

GROUCHO! GROUCHO!
DYLAN! ESTÁ EM PERIGO!
PROVAVELMENTE ALGUM MARIDO TRAÍDO... ESSE DANADO SEMPRE SE METE EM ENRASCADAS SENTIMENTAIS!
GROUCHOOO!
AH!
TUNK
!!

JUDAS DANÇARINO!
CRANCH!!
GROUCHOOO!
BANG!

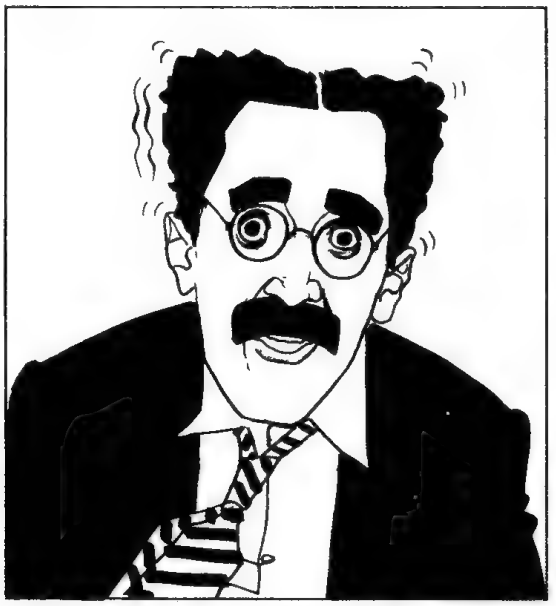
BANG!
BANG!
BANG! BANG!
SANTO DEUS! NÃO DEIXE A MINHA MÃO TREMER... NÃO DEIXE TREMER!
BANG!
DYLAN... O QUE... QUE COISAS SÃO... ESSES?
ATIRE! CONTINUE MIRANDO NA CABEÇA!

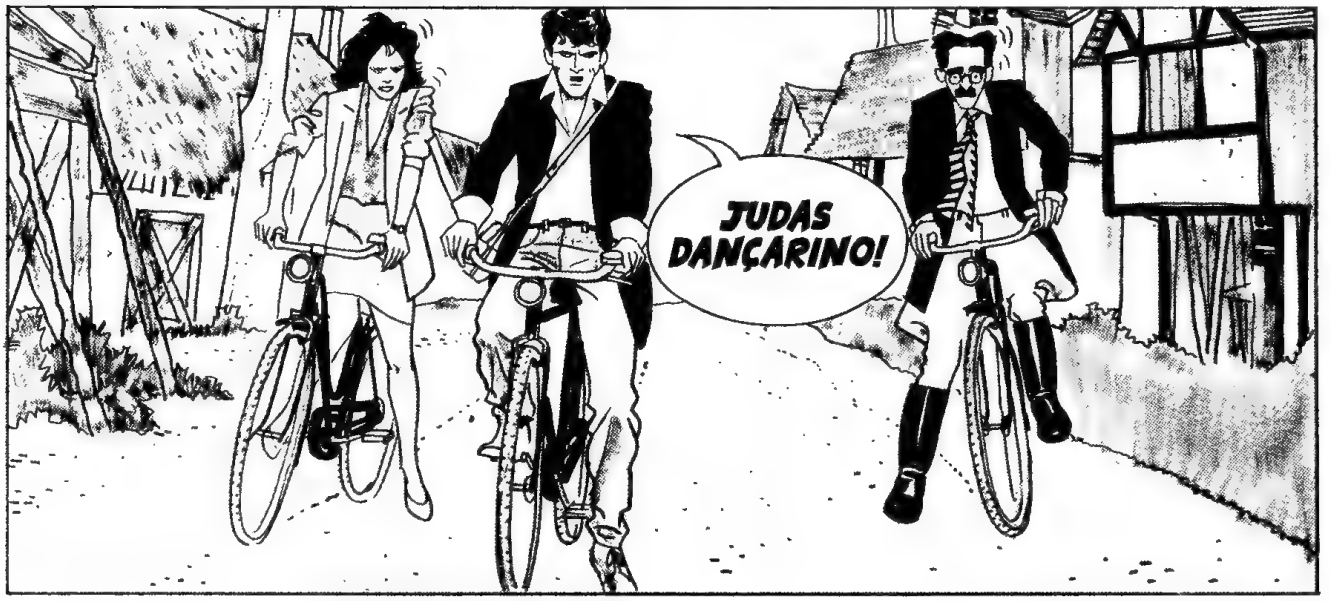
?!
AAH!
AAAH!
ESSE GRITO...
SYBIL!
GROUCHO!
A ARMA!
AAH!
SOCORRO!
!
CLICK!

QUE SE DANE!
AAAH!
STOCK
MEU DEUS... MEU DEUS...

VAMOS! NÃO HÁ TEMPO A PERDER... OS OUTROS LOGO ESTARÃO AQUI!
MAS QUEM ERA? O QUE ERA?
GROUCHO, RECARREGUE!
SYBIL, ESCUTE... SEI QUE VOCÊ ESTÁ EM CHOQUE, MAS SÓ TEM QUE PENSAR NUMA COISA... FUGIR, SE SALVAR!
SIM... EU... SIM...
VAMOS SAIR DAQUI!

TEMOS QUE CHEGAR A INVERNESS, PEDIR AJUDA A ALGUÉM...
DYLAN...
VEJA!




JUDAS DANÇARINO!

É... O DESPERTAR DOS MORTOS-VIVOS!
ACHO QUE NÃO TROUXE BALAS SUFICIENTES...
TEMOS QUE VOLTAR!
ACHO QUE É IMPOSSÍVEL...

NÃO TEMOS ESCOLHA... VAMOS ENTRAR NUMA CASA, TORCENDO PRA TER UMA SAÍDA NOS FUNDOS!
NESSE PUB!
CRASH
ENTREM, DEPRESSA!
SOCK

SLAM!
VAMOS BARRICAR A PORTA!
TUMP TUMP TUMP
ISSO OS DETERÁ POR UM TEMPO... VAMOS VER SE HÁ UMA SAÍDA NOS FUNDOS!

TALVEZ AQUI...
AAAH!
AAAH!
BANG!
ERA... UMA MENINA... UMA MENINA...
POR AQUI NÃO DÁ PRA SAIR!
SBRANG CRASH!
!

PRA CIMA!
AQUI DENTRO!
GROUCHO, ACENDA UM FÓSFORO!
SLAM!

NÃO! NÃO TEM SAÍDA!

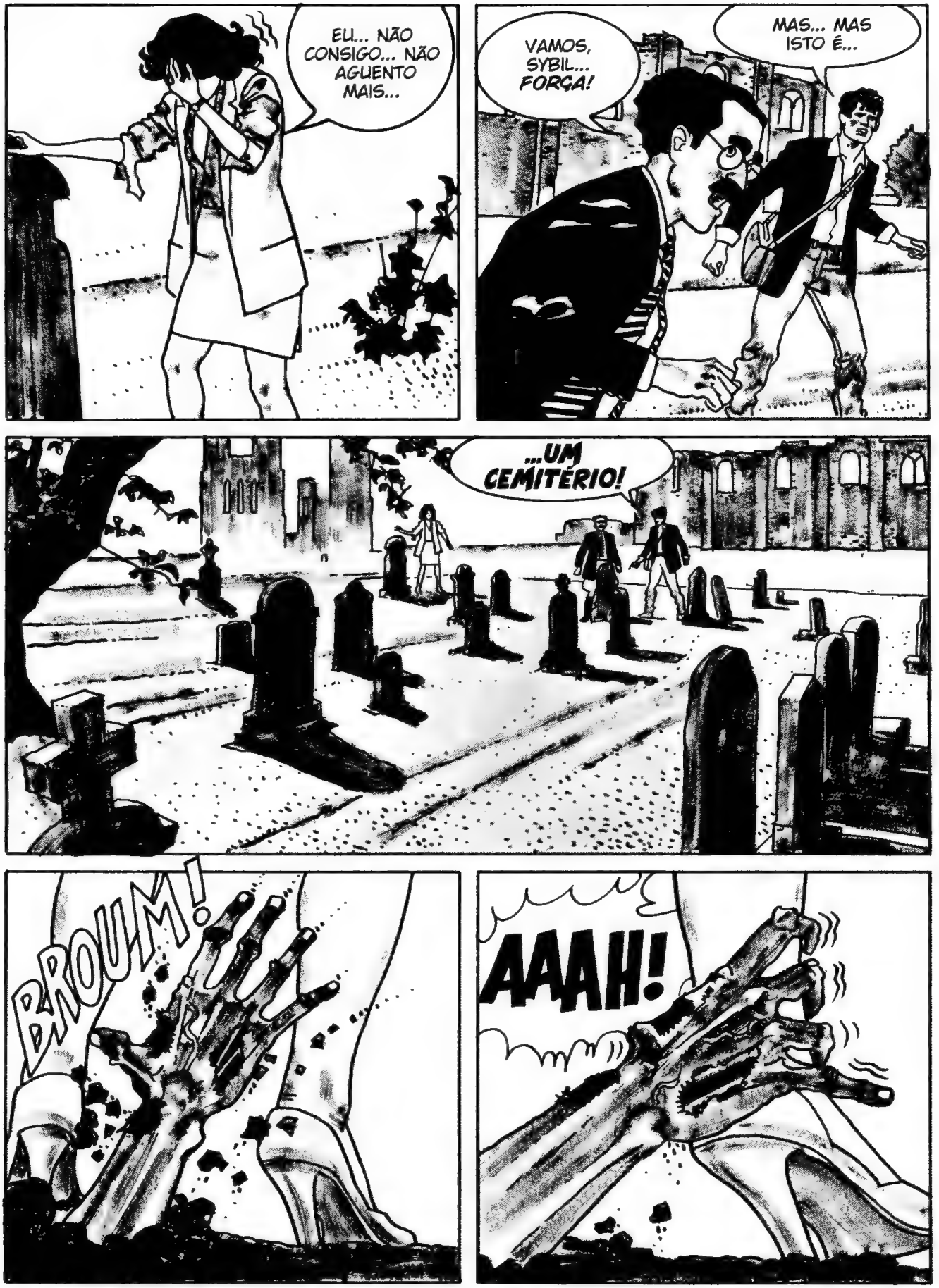
SABEM, TENHO A IMPRESSÃO DE QUE ACABOU PRA NÓS... TENHO QUE ARRUMAR UMA ÚLTIMA FALA ANTES DE MORRER...
QUE TAL... "TAMBÉM SEI SER ATOR TRÁGICO"?

PRO INFERNO!
QUANDO NÃO EXISTE SAÍDA... SE CRIA UMA!

VAMOS DERRUBAR A PAREDE!
THUD

CRASH
AAH!
SLOCK
BANG!
BANG!
BANG!
PRONTO!
VAI!

VAMOS CORRER!
NÃO DÁ PRA PEGAR AS BICICLETAS!
TEMOS QUE FUGIR A PÉ!


EU... NÃO CONSIGO... NÃO AGUENTO MAIS...
VAMOS, SYBIL... FORÇA!
MAS... MAS ISTO É...
...UM CEMITÉRIO!
BROUM!
AAAH!

...BRRRUUUMM!

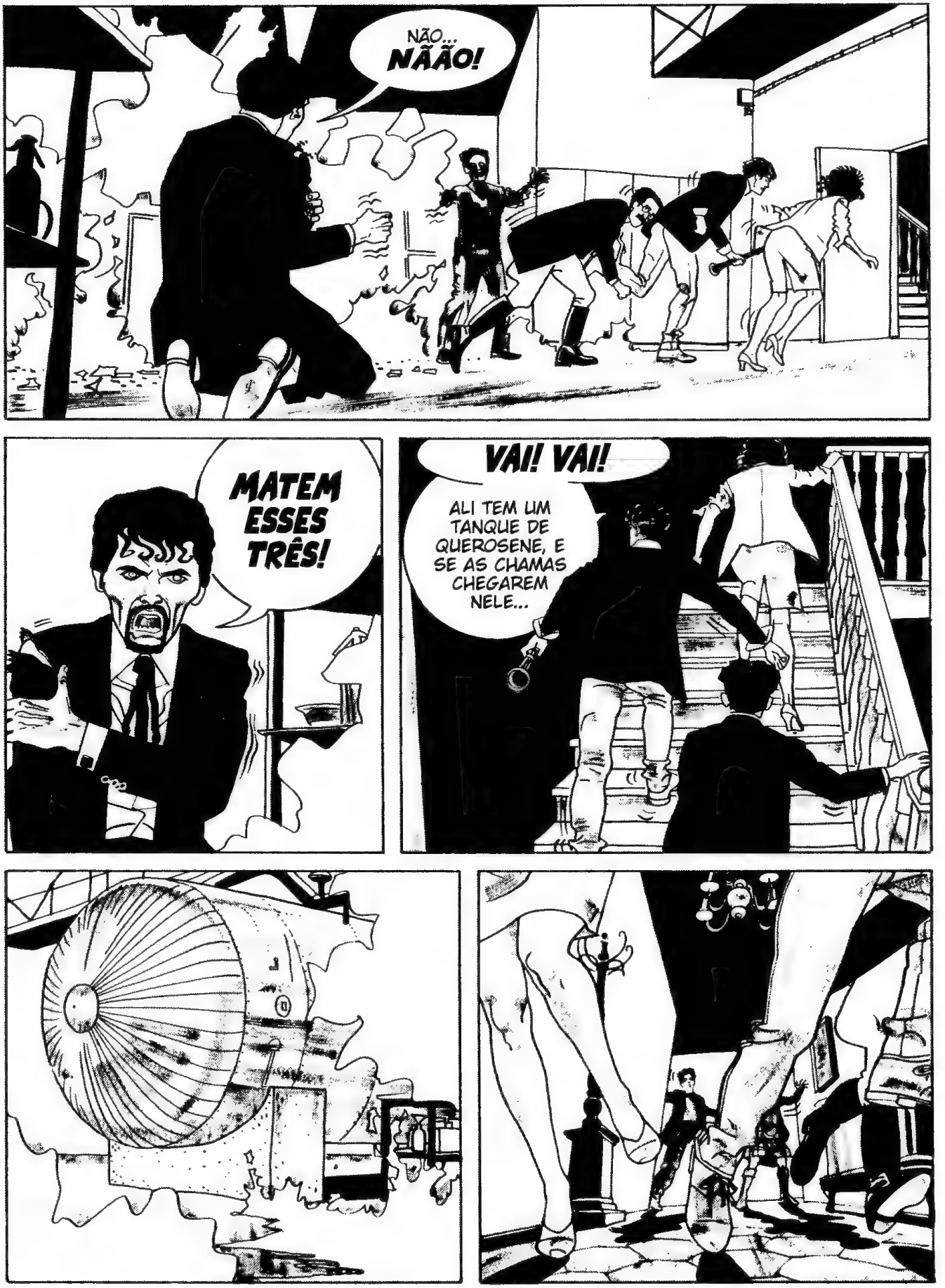
PAREM!
PAREM, MEUS AMIGOS... AINDA NÃO CHEGOU A HORA DELES!
XABARAS!
PODEM VIR COMIGO, SENHORES?
TEMOS ESCOLHA?
NÃO!

MEIA HORA DEPOIS...
FRANCAMENTE, NÃO ENTENDO O MOTIVO DE TANTA RELUTÂNCIA, MEUS AMIGOS... PESSOALMENTE EU FICARIA HONRADO EM SER COBAIA DE UM PROPÓSITO CIENTÍFICO TÃO SUBLIME...
E HÁ UMA PEQUENA SURPRESA... VOU INJETAR EM VOCÊS AS PRIMEIRAS DOSES DE UM NOVO SORO QUE ACABEI DE CRIAR... COMBINEI O VENENO DOS ZUMBIS COM O VÍRUS... ESTOU CURIOSO PRA VER OS EFEITOS...
NÃO CONTÉM ANTIBIÓTICOS, NÉ?
É QUE EU SOU ALÉRGICO!
NÃO ESQUECEU DE NADA, XABARAS?
ESQUECER... O QUÊ?
O ÚLTIMO DESEJO DO CONDENADO! NÃO SEI OS OUTROS DOIS, MAS EU TERIA...
QUAL?
TOCAR O CLARINETE PELA ÚLTIMA VEZ!
A NÃO SER QUE ME GARANTA QUE TAMBÉM PODEREI TOCAR... DEPOIS!

NÃO, NÃO POSSO GARANTIR! E NÃO VEJO NADA DE ERRADO! SÓ ESPERO QUE SEJA INTELIGENTE O SUFICIENTE PRA NÃO TENTAR ALGUM TRUQUE! NÃO SE SAFARIA DE QUALQUER MANEIRA!
PODE SER O TRILO DO DIABO?
QUE SEJA... SEI QUE É A SUA MÚSICA FAVORITA, LI NUM DAQUELES ARTIGOS POUCO LISONJEIROS QUE OS JORNAIS DEDICARAM A VOCÊ... TOCOU ONTEM, NO NOSSO PRIMEIRO ENCONTRO, E ACHO JUSTO QUE TOQUE AGORA, NO MOMENTO DE DIZER ADEUS...
MEU DEUS... MEU DEUS...

FIM!
MUITO BEM! E, AGORA, DEITE DE NOVO...
NÃO! NÃO QUERO DEITAR DE NOVO!
PELO SIMPLES FATO DE QUE TENTEI UM TRUQUE!
?!
ESTE ESTOJO NA VERDADE É UMA BOMBA-RELÓGIO! SE É ABERTO SEM AS DEVIDAS PRECAUÇÕES, O MECANISMO É ACIONADO E SÓ EU SEI COMO DESARMAR!
VAI EXPLODIR EM CINCO MINUTOS, E OS SEUS SOROS INFERNAIS IRÃO PRO INFERNO!
NÃO...
NÃO É VERDADE...
VAMOS, SYBIL... FIQUE PRONTA...

..É UM BLEFE!
TALVEZ... MAS NÃO SACUDA MUITO, PODE EXPLODIR ANTES DA HORA!
DEIXE A GENTE IR E EU DIGO COMO DESARMAR!
AH, AH, AH!
É UM BLEFE! É SÓ UM BLEFE!
PRO CHÃO!
BRAAANG!


NÃO...
NÃÃO!
MATEM ESSES TRÊS!
VAI! VAI!
ALI TEM UM TANQUE DE QUEROSENE, E SE AS CHAMAS CHEGAREM NELE...

DYLAN...
¡BRAAAANG!
FIM DO DOUTOR XABARAS... TALVEZ!
DYLAN, VEJA... NÃO... NÃO AVANÇAM MAIS!
DE FATO, COMO POR UMA ORDEM REPENTINA, TODOS OS MORTOS-VIVOS PARAM...

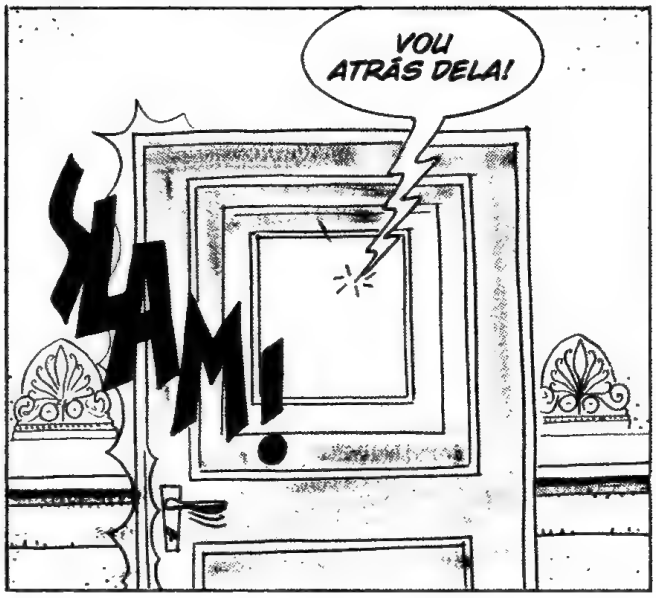
...E DEPOIS VOLTAM A ANDAR, MAS SEM NEM OLHAR PARA OS TRÊS SERES ESTRANHOS QUE AINDA VIVEM...
LENTAMENTE, OS MORTOS RETORNAM À MORTE... ELES JÁ SABEM O QUE HÁ NO ALÉM, NO NADA, ENTRE AS CHAMAS DO INFERNO OU NO FULGOR DO PARAÍSO...
VAMOS NOS ENCONTRAR DE NOVO, DYLAN DOG! VAMOS NOS ENCONTRAR...

LONDRES...
AH, NÃO, JUDAS DANÇARINO!

TUDO ACABOU BEM, NÃO FOI? ENTÃO, POR QUE A SYBIL NÃO QUER MAIS ME VER? NEM ATENDE O TELEFONE!
OH, SABE, MULHERES...

E ERA MAGRA DEMAIS!
A PROPÓSITO, CONHECE A DO ESQUELETO QUE VAI AO MÉDICO?

O MÉDICO ABRE A PORTA, OLHA PRA ELE E FALA... "BEM QUE PODIA TER VINDO ANTES!"
PARE COM ISSO!


VOU ATRÁS DELA!
SLAM!

DRIIIN DRIIIIN
DRIIIIIIN

A PORTA ESTÁ ABERTA...

SYBIL...

DYLAN... NÃO DEVIA TER VINDO... NÃO DEVIA...
EU... NÃO CONTEI UMA COISA... VOCÊ ME MATARIA SE EU FALASSE...
NÃO... NÃO SOU MAIS A SYBIL... NEM SEI MAIS O QUE SOU...
PORQUE, DURANTE A FUGA, UM DAQUELES MONSTROS... ME... ME MORDEU!
NÃO... SYBIL!

VENHA, MEU AMOR, VENHA!
SYBIL...
AAARGH!
NÃO... NÃO...
AGORA VOCÊ VAI FICAR COMO EU... FICAREMOS JUNTOS... PRA SEMPRE!
BANG! BANG! BANG!
NÃÃÃO!

NÃÃO!
QUE FOI, AMOR?
NADA, NÃO FOI NADA... SÓ...
...UM PESADELO...
Stano 86
FIM

DYLAN DOG

JACK, O ESTRIPADOR

CLICK
!?!

LONDRES, OUTUBRO DE 1986...
JACK...
JACK...
JACK...
JACK, O ESTRIPADOR
de TIZIANO SCLAVI & GUSTAVO TRIGO

UUUUUHH

ARRRRRRR...
JACK... É VOCÊ... JACK?

QUEM... ME... CHAMA...?
OS... VIVOS... CHAMAM... QUEM É VOCÊ?
JACK! JACK, O ESTRIPADOR!
QUAL... ERA... SEU... VERDADEIRO... NOME?
AAARRR!

MEU NOME... É'...
JACK...
EU... FUI...
SOU... E...
SEREI... SEMPRE

O... O QUE ACONTECEU?

MEIA HORA DEPOIS...
TAK TAK TAK TAK TAK TAK TA
TAK
TAK TAK TA
TAK TAK
TEM ALGUÉM... ME SEGUINDO...

NINGUÉM.. POR QUE ESTOU TÃO NERVOSA?
TAK TAK TAK TAK TAK TAK TAK TAK
TAK TAK TAK TAK TAK TAK
TAK TAK TAK TAK TAK
SIM! DESTA VEZ OUVI BEM! O SOM DE PASSOS ATRÁS DE MIM!
NÃO CONSIGO VER, MAS ESTÁ ME SEGUINDO... SIM, ESTÁ ME SEGUINDO...

AQUI NÃO TEM SAÍDA!
TAK TAK TAK
PREGO

QUEBRE, POR FAVOR... QUEBRE!
O ALARME! A POLÍCIA VAI CHEGAR... SIM...
CRASH!
UEEEEEEEEE
UEEEEEEEEE
O SOM DE PASSOS... NÃO OUÇO MAIS...
EEEEEE

ELE SE FOI... SEJA LÁ QUEM FOR, OUVIU O ALARME E FOI EMBORA!
CÉUS, QUE TOLA... TALVEZ NEM ME SEGUISSE... ERA UM SENHOR TRANQUILO DE CHAPÉU-COCO DANDO UMA VOLTA... QUE TOLA! E, AGORA, A POLÍCIA... QUE VEXAME...
DEVO ESTAR COM UMA APARÊNCIA HORRÍVEL... NÃO ACHO UM INTERRUPTOR.. MEU DEUS, VÃO ACHAR QUE SOU UMA LADRA?

AHH!
NÃO... NÃO...
SZOK
RIIIIP
NÃO...

EI, GROUCHO! O JORNAL DIZ QUE JACK, O ESTRIPADOR, VOLTOU!
JACK THE RIPP IS BACK
TINHA VIAJADO?
DIZ QUE FOI EVOCADO NUMA SESSÃO ESPÍRITA, E DEVE TER FICADO MUITO FULO PORQUE LOGO DEPOIS MATOU A MÉDIUM!
A PROPÓSITO, SABE A DO SUJEITO QUE TEM UM PASSARINHÃO COM GARRAS ENFIADAS NA CABEÇA E VAI AO MÉDICO?
NÃO, NÃO SEI E NÃO QUERO SABER!
O MÉDICO DIZ... "O QUE POSSO FAZER PELO SENHOR?", E O PASSARINHÃO... "TIRE ESSA COISA DAS MINHAS GARRAS"! TOME, FELIZ NATAL!
NATAL? MAS ESTAMOS EM OUTUBRO!
SÉRIO? COMO O TEMPO VOA! A VIDA É CURTA COMO XIXI DE BORBOLETA!
O QUE É?

UM CLARINETE NOVO! ESTOJO DE COURO! NÃO CUSTOU OS OLHOS DA CARA?
NÃO, CUSTOU SÓ UM OLHO!
NÃO SEI COMO AGRADECER, MEU AMIGO!
POR QUE NÃO TENTA AUMENTANDO MEU SALÁRIO?
É LINDO! NÃO VEJO A HORA DE TOCAR!
SABE MUDAR DE ASSUNTO, HEIN? COMO O SUJEITO QUE COMETIA GAFES E NÃO SABIA COMO CONSERTAR..
AÍ UM AMIGO FALOU... "QUANDO COMETER UMA GAFE, MUDE IMEDIATAMENTE DE ASSUNTO..."
E A ALGA É PERFEITA!
NOITE SEGUINTE ELE VAI JANTAR E A CERTA ALTURA DIZ... "QUE SOPA HORRÍVEL! QUERIA SABER QUEM É A COZINHEIRA"! A SENHORA SENTADA AO LADO DIZ... "SOU EU", E ELE... "AH! SABIA QUE O SEU VESTIDO É UM HORROR?"
GROUCHO, POR FAVOR...
NÃO RI? NÃO ENTENDEU? ELE COMETEU UMA GAFE E IMEDIATAMENTE MUDOU DE ASSUNTO! QUER QUE CONTE DE NOVO?
?!
TUMP!
AAH!

QUEM É?

GROUCHO, A ARMA!
DEVO TER MEDO? VOCÊ É O CHEFE, E SE ME DIZ PRA TER MEDO, TENHO MEDO!

QUEM ESTÁ AÍ?
SSHHH! NÃO GRITE TÃO ALTO, ELE PODE OUVIR!

?
!

E QUEM É ESSA? O QUE FAZ AQUI?
ESTÁ MORTA! FOI JACK, O ESTRIPADOR!
MAS NÃO ESTRIPOU, SÓ CAIU NA CABEÇA DELA!
JACK THE RIPPER
JUDAS DANÇARINO! HÁ QUANTO TEMPO PEÇO PRA VOCÊ ARRUMAR ESSAS QUINQUILHARIAS QUE AMEAÇAM NOS SOTERRAR? ESQUEÇA O AUMENTO!
SABE QUE ESTÁ COM UMA CARA HORRÍVEL? DEVIA TOMAR UM LAXANTE! TAMBÉM SOU BOM PRA MUDAR DE ASSUNTO, HEIN?
AAH... ME LARGUE, SEU...
!

TÁ BOM!
AH!
É ASSIM, É? AGORA VOCÊ VAI VER!
OH, MAS.. VOCÊ É DYLAN DOG!
DE AGORA EM DIANTE CHAMADO DE O ARRANHADO!
???
E EU, NADA?
FANTÁSTICO! DYLAN DOG EM PESSOA! VI SUA FOTO NOS JORNAIS! O BEIJO FOI PRA ME PERDOAR PELO ARRANHÃO!
BEM, AINDA NÃO SEI SE PERDOEI!
?!?

E EU, NADA?
BEM, SUPERADOS OS CUMPRIMENTOS, PODE DIZER QUEM DIACHO É VOCÊ E POR QUE ENTROU SEM TOCAR?
DETESTO CAMPAINHAS, SÃO UMA PERDA DE TEMPO! ESTOU SEMPRE COM PRESSA! MAS VOCÊ PEGA MESMO MONSTROS E COISAS DO TIPO? DEVE SER FANTÁSTICO!
MAIS OU MENOS! VOCÊ TEM UM PRA PEGAR?
NÃO!
ENTÃO POSSO PEGAR PRA VOCÊ!
NO MOMENTO ESTOU SEM MONSTROS, MAS TERIA UM FANTASMA BONITINHO!
HMM... ESCUTE, MOCINHA, SE QUER TOMAR MEU TEMPO, AVISO QUE CUSTO CINQUENTA LIBRAS POR DIA MAIS DESPESAS!
ESCUTE, MOCINHO, LOGO TEREI MAIS DINHEIRO DO QUE VOCÊ PODE IMAGINAR, PORQUE O FANTASMA EM QUESTÃO MATOU MINHA QUERIDA MADRASTA E EU HERDAREI AS SUBSTANCIOSAS SUBSTÂNCIAS DELA!
FANTÁSTICO, NÃO? MEU NOME É JANE SARANDON, ENTEADA DE SARAH SARANDON, OPORTUNAMENTE ELIMINADA ONTEM À NOITE PELO FANTASMA DE JACK, O ESTRIPADOR!
CASA COMIGO?

HMM... AINDA SÃO CINQUENTA LIBRAS! MAIS DESPESAS!
ACEITO, MAS PAGO QUANDO RECEBER A HERANÇA... ANTES, ELES TÊM QUE DEFINIR QUE EU NÃO MATEI A SARAH!
VOCÊ MATOU OU NÃO?
HÃ? CLARO QUE NÃO! SE TIVESSE MATADO, EU SERIA A PRIMEIRA SUSPEITA!
MAS VOCÊ É...
SIM, É ISSO QUE ME CHATEIA, E NÃO É NADA FANTÁSTICO!
TUMP!
AAH!
?! DE NOVO? VIROU MANIA?
JACK, O ESTRIPADOR, ATACA NOVAMENTE!

PRAGA, DYLAN!
INSPETOR BLOCH!

QUE HONRA! A SCOTLAND YARD NO MEU HUMILDE ESCRITÓRIO! QUER UM SACO DE GELO PRO GALO?
NÃO, QUERO A MOÇA!

MOÇA? AQUI NÃO TEM NENHUMA MOÇA!
SÓ A MINHA FUTURA ESPOSA!

NÃO BANQUE O ESTÚPIDO, SEI QUE ESTÁ AQUI! UM AGENTE MEU A SEGUIU!
UUII!

SENHORITA SARANDON, PODE ME DIZER POR QUE FOGE DOS MEUS AGENTES DESDE CEDO, E POR QUE BATEU NO SARGENTO HOLMES COM O SALTO DO SAPATO QUANDO ELE TENTOU PARAR VOCÊ?

PORQUE É UM ERRO JUDICIÁRIO! NÃO MATEI A SARAH! FOI O JACK! PRA TRÁS, OU ATIRO!
JUDAS DANÇARINO! A ARMA! ELA PEGOU MINHA ARMA!
ESTÁ SEM BALAS!
SENHORITA, SÓ QUERO CONVERSAR, E NÃO SUSPEITO DE VOCÊ!
MESMO? FANTÁSTICO!
ENTÃO NÃO PRECISA MAIS SE PREOCUPAR COM O CASO... CONTRATEI O MEU AMIGO DYLAN, AQUI, E ELE VAI PEGAR O JACK!
SENHOR, DAI-ME FORÇA...
QUE TAL TOMAR UM CHÁ E CONVERSAR UM POUCO? E, TALVEZ, A SÉRIO... SEI QUE PEÇO A TODOS UM GRANDE ESFORÇO, MAS TENHAM PENA DE UM POBRE VELHO QUE NÃO RI DESDE 1948!
QUER SABER, INSPETOR? O SENHOR É FANTÁSTICO!
?!?

UMA HORA E TRINTA E CINCO MINUTOS DEPOIS...
NÃÃO!

ESTAVA VERMELHO!
ODEIO VERMELHO! É CAFONA!

NÃO É FANTÁSTICO QUE FUI INOCENTADA? EU CORRIA O RISCO DE SER ENFORCADA, SABIA?
E EU CORRO UM RISCO AINDA PIOR! CUIDADO!

JUDAS DANÇARINO! É O FIM!

JAMES
TLE
LIVERPOOL
URRR
!!!
ESTOU TÃO FELIZ QUE NEM VEJO MAIS A RUA!
MAS EU VEJO! FREIE!
UAU! MELHOR QUE PARQUE DE DIVERSÕES!
MAS... ESPERE AÍ! NÃO É PRA CÁ QUE EU VINHA! ERREI!

SKREEK
MEIA-VOLTA!
PRA CÁ!
NÃO! É MÃO ÚNICA!
!
OH, EU SEI, MAS NUNCA PASSA NINGUÉM!
PEET PEET
PEET PEET
POR QUE ESTÁ BUZINANDO?
CHEGAMOS! VAI VER UMA COISA FANTÁSTICA! EMOCIONANTE DEMAIS!
DE NOVO? JÁ ESTOU BEM EMOCIONADO...

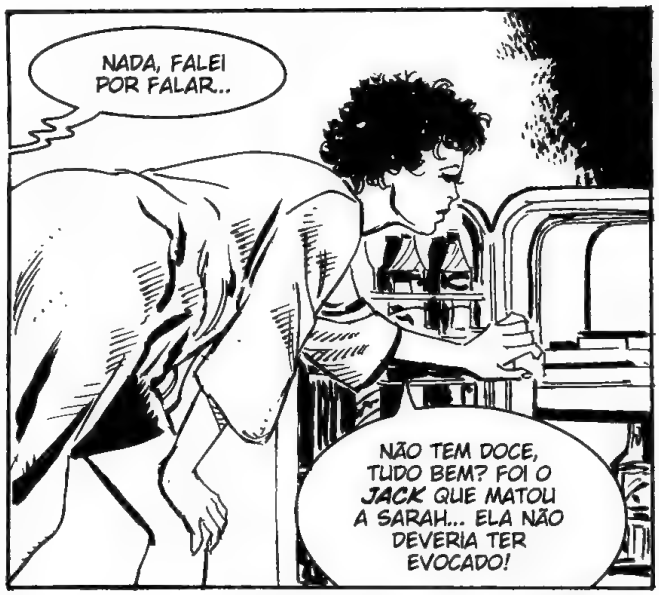
É AQUI QUE EU TRABALHO... SOU VIGIA NOTURNO! FANTÁSTICO, NÉ? VAI VER QUE COISA!
O QUE É? UM MANICÔMIO?
ESPERE AQUI E ENTRE QUANDO EU DISSER, TÁ BOM?
?
MAS QUE DIABO...
JÁ! ENTRE!
CLICK
!?!
EI, NÃO DÁ PRA VER NADA! JANE, CADÊ VOCÊ?
AQUI... VENHA... VOU ACENDER A LUZ...

BEM-VINDO AO MUSEU DE CERA!
?! E VOCÊ... VOCÊ É VIGIA NOTURNO... AQUI?!
NÃO FALEI QUE ERA FANTÁSTICO? É UM SERVIÇO TRANQUILO PORQUE AQUI NÃO TEM NADA PRA ROUBAR E OS LADRÕES NÃO VÊM... E NUNCA ME SINTO SOZINHA!
BOA NOITE, IMPERADOR BONAPARTE! APESAR DO QUE ACONTECEU NO FIM DE SEMANA EM WATERLOO, VOCÊ ESTÁ BEM, COM UMA CARA BOA!
VIU, FRANKIE? EU TROUXE UM AMIGO! É UM PEGADOR DE MONSTROS, MAS NÃO TENHA MEDO, ELE NÃO ESTÁ DE SERVIÇO!

VENHA VER O MEU REINO!
FANTÁSTICO, NÉ? É A CENTRAL DE REFRIGERAÇÃO DO BARRACO! SÓ PRECISO CUIDAR PRA TEMPERATURA NÃO SUBIR MUITO! NÃO É MUITO TRABALHOSO!
BEM, JÁ VI COISA ESTRANHA NA MINHA VIDA, MAS ISTO...
ESTÁ CONVIDADO PRA JANTAR! QUER UM SANDUÍCHE VERDE OU UM AZUL?
O QUE HÁ NO VERDE?
FRANGO PASSADO, ACHO!
FICO COM O AZUL! O QUE É ESSE ZUMBIDO CONSTANTE?
OH, É SÓ O REFRIGERADOR! LOGO SE ACOSTUMA! LARANJADA ESTÁ BOM?
À MINHA ABSOLVIÇÃO!
TIM-TIM!

BEM, QUE TAL EU TAMBÉM COMEÇAR A TRABALHAR UM POUCO? COMECE CONTANDO O QUE SABE DESTA HISTÓRIA!
MAS... JÁ CONTEI TUDO PRO INSPETOR BLACK!
THE STAR
BLOCH! FALE DA SARAH! ERA MESMO UMA MÉDIUM?
CLARO! A MELHOR DE LONDRES! ACREDITO NESSAS COISAS, SABIA? UMA VEZ A SARAH ME FEZ FALAR COM MEU PAI...
?! QUE FOI?
BUUUUU!
DESCULPE, SEMPRE CHORO QUANDO FALO DO MEU PAI... DESDE QUE ELE MORREU, DIGO! QUANDO ESTAVA VIVO NÃO ACONTECIA! A ÚNICA COISA QUE REPROVO É QUE CASOU DE NOVO, E COM A SARAH...

NÃO QUE EU NÃO GOSTASSE DELA... MAS ELE ERA... ERA FANTÁSTICO DEMAIS PRA ELA... CONTINUE AS PERGUNTAS, EU GOSTO!
CONHECE OS QUE PARTICIPARAM ONTEM DA SESSÃO?
CLARO... ERAM ASSÍDUOS...
"ELIZABETH..."
"MARGARETH..."
"LORDE DUNSANY..."
"RICHARD..."
RICHARD É O MARIDO DA ELIZABETH! NÃO SEI COMO SUPORTA, PORQUE ELA O TRAI O TEMPO TODO... MARGARETH E LORDE DUNSANY SÃO SÓ AMIGOS! TALVEZ ACHEM QUE SÃO VELHOS DEMAIS PRA SE PAQUERAR, MAS ACHO QUE NUNCA SE É VELHO DEMAIS PRA ESSAS COISAS!
HMM... ALGUM DELES TINHA MOTIVOS PRA ODIAR A SUA MADRASTA?
HÃ? CLARO QUE NÃO! QUE IDEIA, HEIN?


NADA, FALEI POR FALAR..
NÃO TEM DOCE, TUDO BEM? FOI O JACK QUE MATOU A SARAH... ELA NÃO DEVERIA TER EVOCADO!

ACREDITO NESSAS COISAS, SABIA?
SIM, VOCÊ JÁ FALOU!

SARAH DESENCADEOU ALGO TERRÍVEL... PAVOROSO... JACK VAI MATAR DE NOVO, EU SEI...

FIQUE COMIGO, POR FAVOR..

EM OUTRO LUGAR...
"ELIZABETH..."
AGORA VÁ, QUERIDO... RICHARD PODE VOLTAR A QUALQUER MOMENTO!
BRRR... ESTÁ MESMO ESFRIANDO... E ESSE NEVOEIRO...

QUANDO PENSO EM PARAR DE BEBER, VEM O FRIO... E SÓ O SCOTCH PODE ME AQUECER!
NENHUM HOMEM PODE ME DAR O MESMO CALOR... SÓ O JACK, TALVEZ...
QUE HISTÓRIA... VEMOS O ESPECTRO DO JACK, E UMA HORA DEPOIS A POBRE SARAH...
NÃO PODE SER... É UMA BOBAGEM BOA PROS JORNAIS DA TARDE... NÃO PODE SER!
A ÚNICA COISA CERTA É QUE NÃO HAVERÁ MAIS AS SESSÕES COM A SARAH, E A VIDA SERÁ UM POUCO MAIS TEDIOSA!
"JACK VAI MATAR DE NOVO, EU SEI..."

É VOCÊ, RICHARD?
GLAK
AGORA ELE VAI FAZER A CENA DE SEMPRE PORQUE EU BEBO... SEM SABER O QUE ACONTECEU ANTES... POBRE RICHARD, TAMBÉM É UM COITADO NESTE MUNDO DE...
MAS... RICHARD! É VOCÊ? RICHARD!
SLAM!
AAH!

ELIZABETH DEWEY, MORTA POR JACK, O ESTRIPADOR, EM 14 DE OUTUBRO DE 1986.

NINFOMANÍACA, ALCOÓLATRA, SEM FUTURO.

UMA MULHER ENTEDIADA COM TUDO E COM TODOS.

DELA RECORDAMOS SEU ÚLTIMO PENSAMENTO... "MEU DEUS... SIM, EU SINTO... FINALMENTE EU SINTO..."

"...PELA PRIMEIRA VEZ SINTO... O CALOR DA VIDA!"

NUMA CASA DE REGENT STREET...
ARANDON-
JUDAS DANÇARINO! ESTÁ COM OS LACRES DA POLÍCIA!
BEM, AGORA NÃO ESTÁ MAIS!
ENTÃO ESTE É O COVIL DA BRUXA... UMA BRUXA RICA...
ESSA DEVE SER A MESA QUE ELA USAVA PRAS SESSÕES ESPÍRITAS!

A SARAH CERTAMENTE SENTAVA NESTE TIPO DE TRONO... VEJAMOS... AS MÃOS ESTÃO FORA DE QUESTÃO PORQUE SEMPRE TINHAM QUE FICAR VISÍVEIS NA MESA...
...MAS OS PÉS PODIAM SE MOVER LIVREMENTE, ENTÃO O TRUQUE ESTÁ EM-BAIXO...
A-HA!
BEM SILENCIOSO, CLARO!
?!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO? PARECE QUE OUÇO ALGUMA COISA VINDO DE CIMA...
JUDAS DANÇARINO!

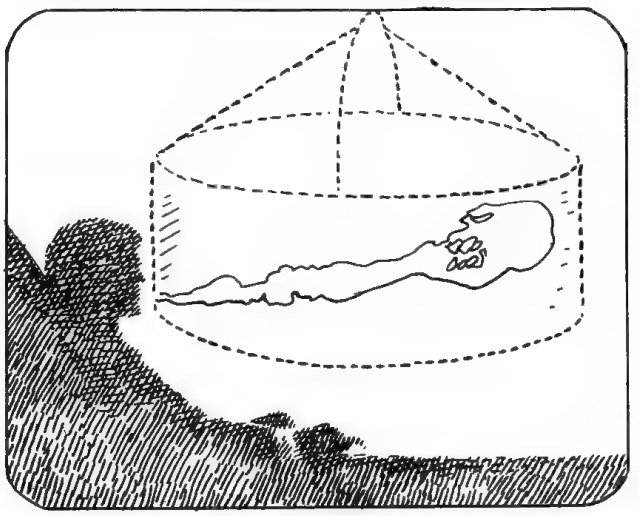
QUEM... ME... CHAMA?
JACK! JACK, O ESTRIPADOR!
ARRRRRR
MEU... NOME... É... JACK...
EU... FUI... SOU... E... SEREI...
SEMPRE

NA MANHÃ SEGUINTE...
TOC TOC
ENTR...
?!
OI, BONITÃO!
AH, AH, AH! SE É UMA NOVA GAG PRO SEU RETORNO AO CINEMA, ESSA FAZ RIR!
VOCÊ NUNCA RI NO MOMENTO CERTO! DEVERIA RIR QUANDO FALO QUE O OPOSTO DE ARMARINHO É AR DA MONTANHA, NÃO AGORA! EU ME OFEREÇO COMO ISCA!

ISCA?
CLARO, ISCA! LI NUM LIVRO... PRA PEGAR JACK, O ESTRIPADOR, É SÓ ENVIAR UMA MULHER POLICIAL PRA SERVIR DE ISCA! TAMBÉM SIRVO, NÃO?
OH, CLARO! DÊ UMA VOLTA ASSIM E VAI SERVIR DE ISCA PRA TODOS OS PSIQUIATRAS DE LONDRES! PARE COM ISSO, GROUCHO!
EU SABIA! NUNCA GOSTA DAS MINHAS IDEIAS! TEM INVEJA! E NÃO ADIANTA ME CORTEJAR! NUNCA CONCEDEREI MINHAS GRAÇAS!
DRIIIN DRIIIN
ALÔ? QUEM FALA? QUE TAL UM DE CADA VEZ? OH, DESCULPE, MEU SEIO CAIU... DIZIA?
PLUMF
JANE, É VOCÊ, QUERIDA? NÃO LIGUE PRAS APARÊNCIAS... SOB ESTAS ROUPAS FEMININAS BATE O CORAÇÃO DE UM HOMEM DE VERDADE! E TAMBÉM ALGO MAIS!
?!
LARGUE ISSO!

JANE...
ELIZABETH MORREU! JACK A MATOU ONTEM À NOITE, QUANDO ESTÁVAMOS JUNTOS NO MUSEU... ESTÁ DEMITIDO!
COMO?
BEM, SIM, NÃO PRECISO MAIS DE VOCÊ, ESTE SEGUNDO CRIME ME INOCENTA COMPLETAMENTE... NÃO SÓ TENHO UM ÁLIBI, PORQUE ESTAVA COM VOCÊ, COMO NÃO TINHA MOTIVO PRA MATAR A ELIZABETH! ENTÃO POSSO ECONOMIZAR CINQUENTA LIBRAS POR DIA, NÃO ACHA?
OUVIU, GROUCHO? ESTAMOS DESEMPREGADOS!
AH, TÁ, ENTÃO VOU TIRAR ESTA ROUPA! MAS SE UM DIA PRECISAR DE ISCA, LEMBRE-SE DE MIM!
DRIIN DRIIN
JACK THE RI
STRIKES AGAI
ELIZABETH DEWEY
MURDERED
SIM?
ESTÁ READMITIDO! VOCÊ É FANTÁSTICO E NÃO POSSO FICAR SEM VOCÊ! ALIÁS, POR QUE NÃO CASAMOS?

NOTA: HOLOGRAMA É UMA IMAGEM TRIDIMENSIONAL EM MOVIMENTO, GERADA POR MEIO DE UM RAIO LASER EM UMA SUPERFÍCIE TRANSPARENTE, COMO O VIDRO.



NÃO, MEU AVÔ! NÃO VOU PRENDER VOCÊ, MAS DEVERIA... TENHO IDADE SUFICIENTE PRA ME PERMITIR IGNORAR O *DEVER* EM CERTOS CASOS!
SE EU PEDISSE, VOCÊ ME DEIXARIA ENTRAR NAQUELA CASA?
ESTÁ BRINCANDO? CLARO QUE NÃO! O SUPERINTENDENTE FARIA UMA CENA SÓ POR SABER QUE ESTOU *FALANDO* COM VOCÊ, COM O PEGADOR DE MONSTROS!
SOU TÃO MALVISTO NA SCOTLAND YARD?
AINDA MAIS! NÃO PERDOAM VOCÊ POR TER SAÍDO E POR "*LANÇAR DESCRÉDITO SOBRE A PROFISSÃO DE DETETIVE*"!
FAZER O QUÊ, TODOS PRECISAMOS COMER! SÓ INVENTEI UM TRABALHO, CONSEGUINDO ASSIM SER O MELHOR NUMA ÁREA EM QUE NÃO TENHO CONCORRENTES...
MESMO COMO DETETIVE NORMAL VOCÊ PODERIA SER O MELHOR... É POR ISSO QUE QUERO OUVIR SUA OPINIÃO SOBRE ESSA MALDITA HISTÓRIA!
É O DIABO!
O DIABO FOI DESPERTADO...
JACK, O ESTRIPADOR, É SÓ UM DE SEUS NOVE BILHÕES DE NOMES! O DIABO VOLTOU PRA NÓS PORQUE O CHAMAMOS COM OS NOSSOS PECADOS!
NÃO É DEUS QUE TEM NOVE BILHÕES DE NOMES?
SEI LÁ! O ESPECIALISTA NO ALÉM É VOCÊ!

HMM... QUER A MINHA OPINIÃO? A MINHA OPINIÃO É QUE AQUELA SESSÃO ESPÍRITA DESPERTOU MESMO O DIABO, COMO AQUELE CARA FALOU!
SE QUER TIRAR UMA DA MINHA CARA, HOJE NÃO É DIA!
NÃO! QUERO DIZER QUE TODOS TEMOS ALGO DE DIABÓLICO, QUE DORME EM ALGUMA PARTE DO NOSSO CÉREBRO... CHAME DE LOUCURA, SE QUISER... E, EM CERTAS PESSOAS FRACAS, A LOUCURA PODE SER DESENCADEADA POR UM CHOQUE, TIPO VER UM ECTOPLASMA SAINDO DA BOCA DE UMA MÉDIUM...
EM POUCAS PALAVRAS, O QUE EU PENSO É... UM DOS PARTICIPANTES DA SESSÃO, VENDO O ESPECTRO DO JACK, SURTOU! OU SEJA... TIRANDO SARAH SARANDON E ELIZABETH DEWEY, UM DELES É O ASSASSINO!
ENTENDO... E OS OUTROS, AUTOMATICAMENTE, SÃO VÍTIMAS PROVÁVEIS... BEM, SEM PRECISAR FALAR NO DIABO, FOI MAIS OU MENOS O QUE TAMBÉM PENSEI...
E É POR ISSO QUE DESDE HOJE CEDO RICHARD DEWEY, MARGARETH CHRISTIE E LORDE DUNSANY ESTÃO SOB ESTREITA VIGILÂNCIA POLICIAL!
E DEPOIS, SE NESTA NOITE JACK ABRIR AO MEIO UMA PROSTITUTA NO SOHO, SEREI DEMITIDO E PERDEREI MINHA APOSENTADORIA!
EU LHE OFEREÇO UM EMPREGO, ASSIM SEREMOS DOIS A "LANÇAR DESCRÉDITO SOBRE A PROFISSÃO DE DETETIVE"!

NA MESMA NOITE...
FLOP
TUM
?!
QUE DIACHO...? O QUE É ISSO?

UM DARDO DE PAPEL?! DAQUELES QUE CRIANÇAS ATIRAM COM UM CANUDINHO...
TLAK
?!
SENHORITA CHRISTIE!
ESSA NÃO!
IH, IH, IH!
O QUE DEU NAQUELA VELHA MALUCA?!
IH, IH, IH!

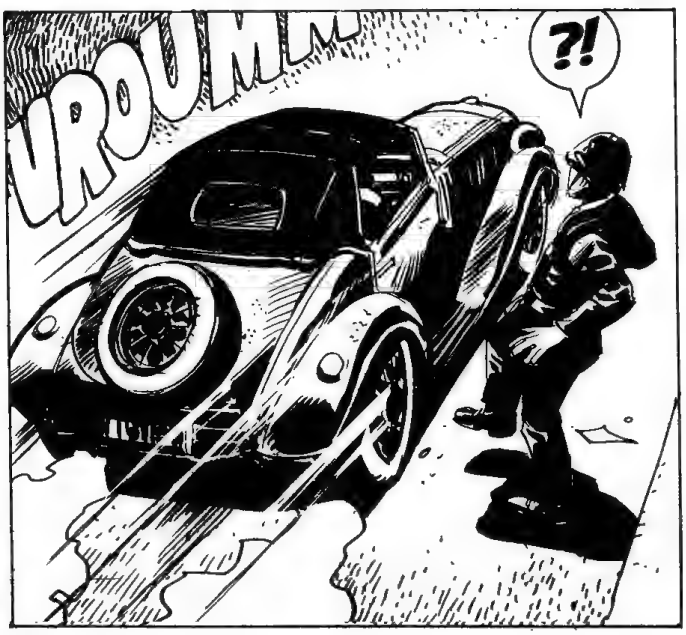
SRTA. CHRIS-TIE!
SENHORITA... CHRISTIE...?
?!
BROUUUU
UM

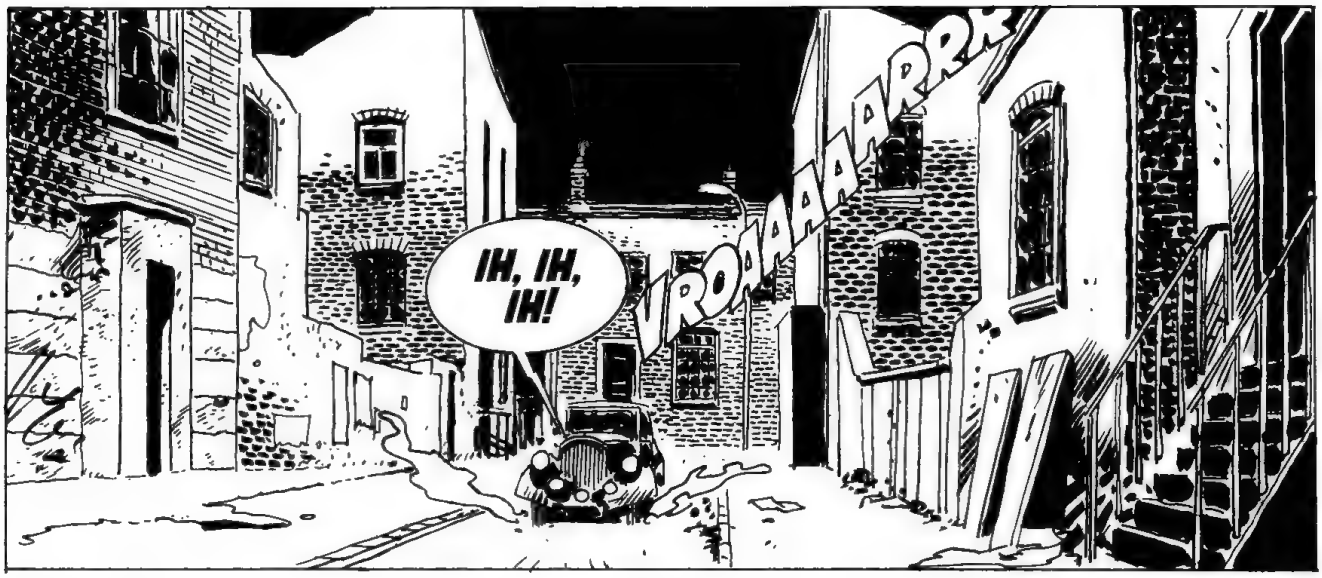
VRROUUMN

VROUMMMM
NÃO!

HERBERT! PARE ESSA VELHA!
VROOAAAAAR

VRRDAAARR
VRDAAARR
PARE!
O QUÊ?

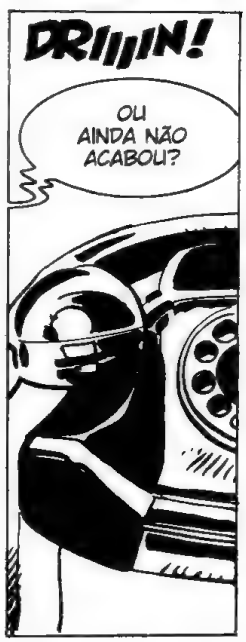

VROUM
?!


IH, IH, IH!
VROAAAAARRR

COMO EU QUERIA VER A CARA DO CARO INSPETOR BLOCH!

TRÊS MINUTOS DEPOIS.
SIM, HERBERT, ENTENDI... UMA SENHORITA IDOSA ESCAPOU DOS BRAVOS AGENTES DA SCOTLAND YARD!
NÃO, HERBERT, NÃO ESTOU FULO... SIMPLESMENTE PERCO A APOSENTADORIA E VOCÊ VOLTA A DIRIGIR O TRÂNSITO!

ESTAMOS BEM, SE ESSA É A *ESTREITA VIGILÂNCIA* POLICIAL... BELO JEITO DE TERMINAR O DIA!


DRIIIIN!
OU AINDA NÃO ACABOU?

ALÔ? SIM, HOWARD... SIM, ENTENDI... LORDE DUNSANY, UM VELHO DOENTE E MEIO GAGÁ, ESCAPOU DOS BRAVOS AGENTES DA SCOTLAND YARD... NÃO, HOWARD, NÃO ESTOU FULO... SIMPLESMENTE MATAREI VOCÊ AMANHÃ!

SKREEK

PSSST! ARCHIBALD!

ESTOU AQUI, MARGARETH!

FOI DIFÍCIL SE LIVRAR DOS ANJOS DA GUARDA?
NÃO PRA UMA RAPOSA VELHA COMO EU! E PRA VOCÊ, ARCHIBALD?

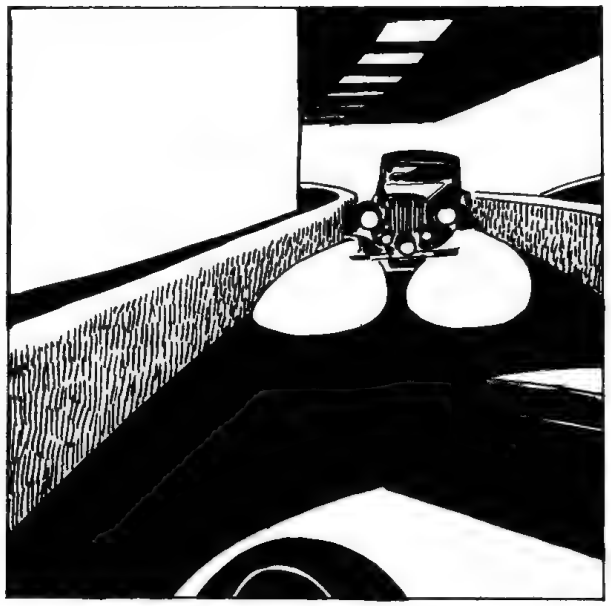
MUITO FÁCIL! O DIFÍCIL FOI ESCAPAR DA ENFERMEIRA... E ROUBAR OS CHARUTOS DELA!
BEM, BEM! PELO QUE O TAL BLOCH FALOU, OS POLICIAIS DEVERIAM NOS SEGUIR POR TODA PARTE! ATÊ... NA INTIMIDADE!

QUE COISA ROMÂNTICA, MINHA CARA MARGARETH! PARECEMOS MESMO DOIS NAMORADOS CLANDESTINOS!
NAMORADOS? BEM, AGORA NÃO CORRA MUITO, MEU CARO ARCHIBALD!

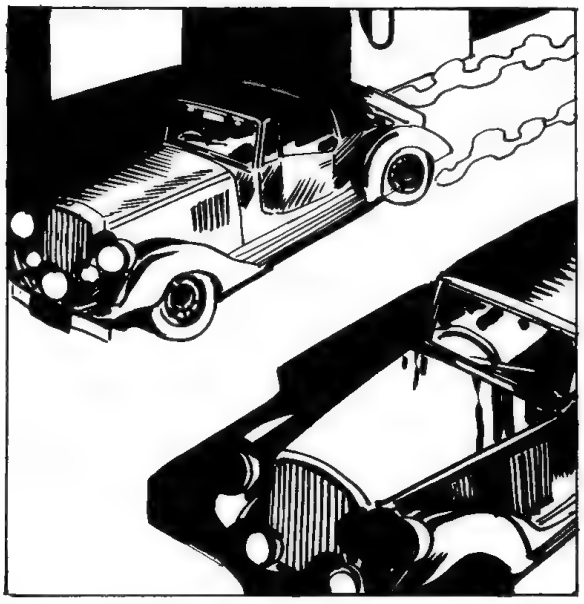
EM OUTRO LUGAR, DUAS HORAS DEPOIS.
AAAH!
SCRRRATCH
UMA GARGANTA CORTADA FAZ ESSE BARULHO?
PODE SER! NUNCA TENTEI!
MAS FOI FANTÁSTICO, NÉ? TAMBÉM ADORO FILMES DE TERROR! FOMOS FEITOS UM PRO OUTRO! QUANDO NOS CASAMOS?
BEM, SABE, AINDA SOU MEIO NOVO, E...
HORROR!
JANE DROLL

SAQUE! SEDUZIDA E ABANDONADA! BEM, FOI FANTÁSTICO ENQUANTO DUROU! ADEUS! DEPOIS MANDO O CHEQUE! ESTÁ DEMITIDO!
?!?
JUDAS DANÇARINO! ESSA GAROTA É LOUCA DE PEDRA! BAH! ENQUANTO ESPERO QUE ME RECONTRATE, É MELHOR DORMIR UM POUCO!
E PENSAR QUE EU ESPERAVA ALGO ROMÂNTICO, AINDA MAIS QUE É A NOITE DE FOLGA NO MUSEU...
SERIA MELHOR TER VINDO AO CINEMA COM O GROUCHO, COM ELE VESTIDO DE MULHER!
MEIA HORA DEPOIS...
SKRRK

OLÁ, INSPETOR BLOCH! ESPERA ALGUÉM?
SENHORITA CHRISTIE, PERCEBE O QUE FEZ? SABIA QUE METADE DA POLÍCIA DE LONDRES A PROCUROU POR TODO LUGAR?
E A OUTRA METADE?
A OUTRA METADE PROCURAVA LORDE DUNSANY, QUE A SENHORA LEVOU PRA CASA HÁ DEZ MINUTOS! AGORA, PERGUNTO... ACHA QUE É O MOMENTO CERTO PRA... ESCAPADINHAS?
MEU FILHO, NA MINHA IDADE TODOS OS MOMENTOS SÃO CERTOS, PORQUE CADA MOMENTO PODE SER O ÚLTIMO! E AGORA, SE ME DEIXAR PASSAR, ESTOU MEIO COM SONO!
SKREEEK
!!!
ESSA GAROTA É MESMO LOUCA DE PEDRA!



VÃO ATRÁS! NÃO QUERO QUE ELA FUJA DE NOVO!



IH, IH, IH! NUNCA ME DIVERTI TANTO!

SIMPÁTICA A VELHA, HEIN?
SIM... E PRA MIM TODA ESSA AGITAÇÃO É INÚTIL... JACK SÓ MATA MULHERES JOVENS E BONITAS, TIPO A SARANDON E A DEWEY...

POIS É... CADA MOMENTO PODE SER O ÚLTIMO... NOSSA, QUE SONO...

NO DIA SEGUINTE...
ESTÁ LÁ!
TOK
LORDE DUNSANY...
SIM?
JANE! QUERIDA, QUE BOM VER VOCÊ!
SENTI MUITO PELA SARAH, SABIA?
EU... OBRIGADA, MAS... SOUBE DA MARGARETH, NÃO É?

SIM, O INSPETOR BLOCH ME AVISOU... DISSE QUE O ASSASSINO ESTAVA NO CARRO, ESCONDIDO ATRÁS DO BANCO... E CONSEGUIU ESCAPAR, APESAR DE TODOS OS POLICIAIS!
SIM...

PERTO DE ONDE MARGARETH GERALMENTE ESTACIONA FICA A PORTA QUE VAI PRO PORÃO... ELE SAIU POR ALI E SUMIU!
UMA AUDÁCIA INCRÍVEL, NÃO É? E PENSAR QUE TALVEZ ESTIVESSE SEMPRE CONOSCO, NO CARRO!

SE EU TIVESSE VISTO, PODERIA... BEM, AGORA É TARDE PRA DIZER "SE"...

CADÊ OS POLICIAIS QUE DEVERIAM PROTEGER VOCÊ?
OH, MANDEI EMBORA... JÁ TINHA CANSADO DELES... O INSPETOR BLOCH NÃO CONCORDA, MAS GRAÇAS A DEUS A VONTADE DE UM LORDE AINDA CONTA...

...MESMO QUE O LORDE EM QUESTÃO SEJA VELHO E MEIO GAGÁ COMO EU!
LORDE DUNSANY!

QUE VERGONHA! SE APROVEITAR DA MINHA BREVE AUSÊNCIA!
INFELIZMENTE ELA EU NÃO PUDE MANDAR EMBORA... MINHA ESPERANÇA É O JACK!

COMO VÊ, SAÍ DE LONDRES... ACHO QUE VOU FICAR AQUI POR UNS TEMPOS, TALVEZ PRA SEMPRE... NÃO TENHO MAIS NADA QUE ME INTERESSE, NA CIDADE...
LEGAL... FANTÁSTICO! VAMOS FICAR COM VOCÊ!

VAMOS?
EU E DYLAN DOG! RECONTRATADO HOJE CEDO!

DYLAN... DOG? NOME ESTRANHO, MAS OS AMIGOS DA JANE SÃO MEUS AMIGOS...
OBRIGADO, LORDE DUNSANY... E HÁ MAIS UM AMIGO...

GROUCHO!

OLÁ, MILORDE! O SEU TACO NÃO FUNCIONA DIREITO! A PROPÓSITO, CONHECE A DO LORDE QUE LIGA PRA CASA E PEDE AO MORDOMO PRA LHE PASSAR A ESPOSA? O MORDOMO FALA... "LAMENTO, SENHOR, MAS MILADY ESTÁ NA CAMA COM OUTRO HOMEM"! "CERTO", DIZ O LORDE, "ENTÃO PEGUE UM REVÓLVER, MATE OS DOIS E SE LIVRE DA ARMA"! DEPOIS DE UM TEMPO, O MORDOMO VOLTA AO TELEFONE E DIZ... "FEITO, SENHOR"! "ÓTIMO! E SE LIVROU DA ARMA?"... "SIM, SENHOR, JOGUEI NA PISCINA"! "PISCINA? QUE NÚMERO EU DISQUEI?"
?!

MAIS TARDE...
OI, INSPETOR! COMO VAI?
PODE IMAGINAR...
O SUPERINTENDENTE ESTÁ EM UMA REUNIÃO COM O MINISTRO DO INTERIOR, E PROVAVELMENTE VÃO ME TIRAR DO CASO... E VOCÊ? ESTÁ ONDE?
NO BANHO! TEM ALGUM ELEMENTO NOVO?
BEM, O ASSASSINATO DE MARGARETH CHRISTIE EXCLUI LORDE DUNSANY DA LISTA DOS SUSPEITOS, JÁ QUE ESTAVA A QUILÔMETROS DE DISTÂNCIA... MAS NÃO O EXCLUI DA LISTA DE VÍTIMAS...
...E AGORA NEM TEM MAIS PROTEÇÃO POLICIAL, SE É QUE ELA AJUDA... LIGOU ATÉ PRA SENHORA THATCHER, PRA SE LIVRAR DA SCOTLAND YARD... ATÉ PARECE QUE NÃO VÊ A HORA DE SER MORTO!
TALVEZ SEJA ISSO! E RICHARD DEWEY?
TAMBÉM DÁ PRA EXCLUIR... NO MOMENTO DO CRIME DORMIA EM CASA, AO MENOS SEGUNDO MEUS ESTÚPIDOS AGENTES... E O LEGISTA DIZ QUE QUEM DEGOLOU A CHRISTIE USA A MÃO DIREITA, E DEWEY É CANHOTO!

NISSO, NA RESIDÊNCIA DEWEY...
UM POR UM... COMO VIRA-LATAS...
DRIIIN DRIIIN
DRIIIN DRIIIN
ALÔ? SIM... AH, É VOCÊ! COMO? SIM, CLARO... CERTO, EU VOU...

POBRE BLOCH, NÃO MERECIA ISSO TUDO... E SE NÓS DOIS NOS ENGANAMOS? SE JACK NÃO ERA UM DOS PARTICIPANTES DA SESSÃO?
E SE ERA MESMO UM FANTASMA?
FANTÁSTICO! TAMBÉM VOU!
?! JANE?!
FUUUU!
SPLASH

SABIA QUE BEETHOVEN ERA TÃO SURDO QUE A VIDA TODA ACHOU QUE ERA PINTOR?
?!

GROUCHO É FANTÁSTICO, NÉ? JÁ FOI ATOR, VI DOIS FILMES DELE!
AHAM... TENHO O PRAZER DE NÃO TER TIDO ESSE PRAZER..
ESSA FOI BOA, LORDE!

JANE ME DISSE QUE VOCÊ É UM TIPO DE DETETIVE PARTICULAR..
"UM TIPO", SIM! É A EXPRESSÃO CORRETA!

E MEXE COM O QUÊ, EXATAMENTE?
PESA-DELOS!

CRAAK!

NESTE CORREDOR, ÀS VEZES APARECE O FANTASMA DE UMA MULHER ENSANGUENTADA!

UMA ANTEPASSADA MINHA MORTA POR UM ASSASSINO MISTERIOSO... SE O JACK CONTINUAR SUA OBRA COMIGO, OS FANTASMAS PODEM SER DOIS!

A PROPÓSITO, SABIA QUE, PRA CADA INGLÊS QUE MORRE DE INDIGESTÃO, HÁ TREZENTOS MIL INDIANOS QUE MORREM DE FOME? É, A VIDA É DURA EM TODA PARTE!
?!

UM COPO DE XEREZ NA BIBLIOTECA?
DRIIIN
DRIIIN

TELEFONE, SENHOR DYLAN DOG!
?

AQUI, JANE!
OBRIGADA, ARCHIBALD! JÁ FALEI QUE VOCÊ É FANTÁSTICO?
O SENHOR NÃO, LORDE DUNSANY!
SABE A DA ENFERMEIRA FEIA E DO SURDO?
NÃO, E NÃO QUERO OUVIR!
O QUÊ?
ERA O INSPETOR BLOCH NO TELEFONE... RICHARD DEWEY *DESAPARECEU!*
E NÃO É UMA *ESCAPADINHA*, COMO A DA MARGARETH... DEWEY ATORDOOU UM POLICIAL... BLOCH JÁ NÃO TEM DÚVIDAS DE QUE *JACK* É ELE! E, FRANCAMENTE, EU TAMBÉM NÃO...
ALIÁS, ACHO QUE ESTÁ VINDO PRA CÁ!

CRAAAK
TUM
TUM TUM TUM
TUM TUM
QUER A ARMA? SE NÃO QUISER, MELHOR, FICO COM ELA!
NÃO FALE BOBAGEM, GROUCHO! SE FOSSE O JACK, ACHA QUE BATERIA NA PORTA?

INSPETOR BLOCH! VEIO DE NOVO? A SUA OBSTINAÇÃO É PATÉTICA! NEM A NOSSA *DAMA DE FERRO* PODE DETER VOCÊ?
LAMENTO, LORDE DUNSANY...

...MAS CONHEÇO O MEU DEVER, E FAREI DE TUDO PRA EVITAR UM HOMICÍDIO! SÓ QUERIA INFORMAR QUE O CASTELO ESTÁ CERCADO PELOS MEUS HOMENS!

SÓ ISSO! OBRIGADO PELA XÍCARA DE CHÁ QUE NÃO ME OFERECEU, MAS QUE RECUSO RESPEITOSAMENTE!

INTERESSANTE ESSE HOMEM! SE EU SOBREVIVER, OFERECEREI MESMO UMA XÍCARA DE CHÁ A ELE!

AAH!
?

DESCULPEM... COCHILEI NA POLTRONA E ACHO QUE TIVE UM PESADELO...
É MELHOR EU ME DEITAR UM POUCO... ESTOU MUITO CANSADA!
EU A LEVO!
JAMES MOSTRA O QUARTO...
ELA COCHILOU! JACK BATIA NA PORTA E ELA FAZIA O QUÊ? COCHILAVA!
TAMBÉM É SUA HORA DE SE RETIRAR, MILORDE!
AH, NÃO, NESTA NOITE NÃO, CARA CARCEREIRA... HOJE... TENHO UM ENCONTRO!
CRAAK

POSSO, LORDE DUNSANY?
VENHA, MEU AMIGO... NÃO É VOCÊ QUE EU ESPERO, MAS POSSO LHE DAR UNS MINUTOS!

ESPERA O JACK, NÃO É? O SENHOR NÃO QUER MORRER, QUER MATÁ-LO!
SE O DEUS DOS INGLESES ME DER FORÇAS... SIM, É MAIS OU MENOS ESSA A MINHA INTENÇÃO!
APAIXONAR-ME NA MINHA IDADE É RIDÍCULO, MAS TIVE A SORTE DE SER RIDÍCULO... E O ASSASSINO ME TIROU A ÚNICA RAZÃO DE VIDA QUE ME RESTAVA COM UM CRIME INÚTIL E VIL... AGORA GOSTO DE IMAGINAR QUE SOU O ANJO VINGADOR...
...E ESPERO MESMO QUE NEM O INSPETOR BLOCH, NEM VOCÊ, NEM NINGUÉM ME TIRE ESSA ÚLTIMA ILUSÃO!
AGORA, MEU AMIGO, SE PUDER ME DEIXAR SOZINHO...

BOA SORTE, MILORDE...
...MAS ACHO QUE O JACK NÃO TEM CHANCE DE CHEGAR ATÉ AQUI...
SÓ SE...
AAH!
DE NOVO? EU ESTAVA CONTANDO AO MORDOMO AQUELA DO CICLOPE VESGO COM QUEM ERA DIFÍCIL FALAR OLHO NO OLHO, MAS NESTE CASTELO É IMPOSSÍVEL TERMINAR UMA CONVERSA SEM QUE ALGUÉM GRITE!
GROUCHO, A ARMA!
VEIO DE LÁ... DO CORREDOR DO FANTASMA!

AAH!
O FANTASMA... A MULHER ENSANGUENTADA... EU VI... ESTAVA ALI...
OOOH...
?!
NINGUÉM... OU A BRUXA TEVE UMA ALUCINAÇÃO, OU...
?!

JUDAS DANÇARINO! MAS ISTO É...
...EXTRATO DE TOMATE!
ENTÃO ALGUÉM QUER BRINCAR DE FANTASMA, É?
HMM...
TUMP
O CAVALHEIRO ME PERMITIRÁ OBSERVAR QUE EU PODERIA ABRIR A PORTA SEM DANIFICÁ-LA DESSE JEITO!

UM ROBE MANCHADO DE VERMELHO...
CERTO! SIGNIFICA QUE AGORA HÁ UM FANTASMA *NU* NO CASTELO!
O SENHOR ME PERDOE, MAS NOTEI VESTÍGIOS DE SANGUE! DEVO TRAZER ÁLCOOL E ALGODÃO?
MAS... UM MOMENTO! E SE ISSO TUDO FOSSE...
OOF!
JUDAS DANÇARINO!
HUNF! LORDE DUNSANY DEVERIA SER MAIS *SELETIVO* NA ESCOLHA DE SEUS CONVIDADOS, SE ME PERMITE DIZER!
LORDE DUNS...
?!

!
SANTO DELIS...

TIROS! PRO CASTELO, DEPRESSA!
BANG BANG
FOI VOCÊ QUE ATIROU? MATOU O FANTASMA?
NÃO, FOI SÓ PRA CHAMAR O BLOCH... VOU VER A JANE... NÃO DEIXE NINGUÉM ENTRAR NO ESTÚDIO, E NÃO ENTRE TAMBÉM...
HMM... E POR QUÊ?
!!
OOOOHH...

JANE...
MEIA HORA DEPOIS...
DRIIIN
DRIIIN
DRIIIN
SIM...
JANE... ESTÁ... NA MINHA MÃO...
EU... SOU... JACK... E VOU... MATÁ-LA...
OUVIU?
SIM... A VOZ DE RICHARD DEWEY... COMO ELE CHEGOU AO CASTELO, MATOU LORDE DUNSANY E RAPTOU A JANE É UM MISTÉRIO QUE VAI ALÉM DA MINHA CAPACIDADE LÓGICA!

AHAM... DESCULPEM SE NÃO ANIMO VOCÊS, MAS NÃO ME VÊM MAIS PIADAS...
É... NEM A MIM, GROUCHO!
UMA COISA É CERTA... PRA GAROTA TAMBÉM ACABOU... SE DESSE PRA SABER DE ONDE ELE LIGOU... HAVIA UM SOM ESTRANHO AO FUNDO!
SOM? SIM, É MESMO... O SOM!
JUDAS DANÇARINO!
!
?
QUE DIABO...?
DYLAN!
VROAAAAAAAARR

O SOM...
...ERA DO REFRIGERADOR!
JANE E DEWEY ESTÃO NO MUSEU DE CERA!
VROUMMMMM

SKREEEEK
VROAR
JANE...

PLIK
TAK
PLIK
PLIK
PLIK
PLIK
PLIK
PLIK
PLIK

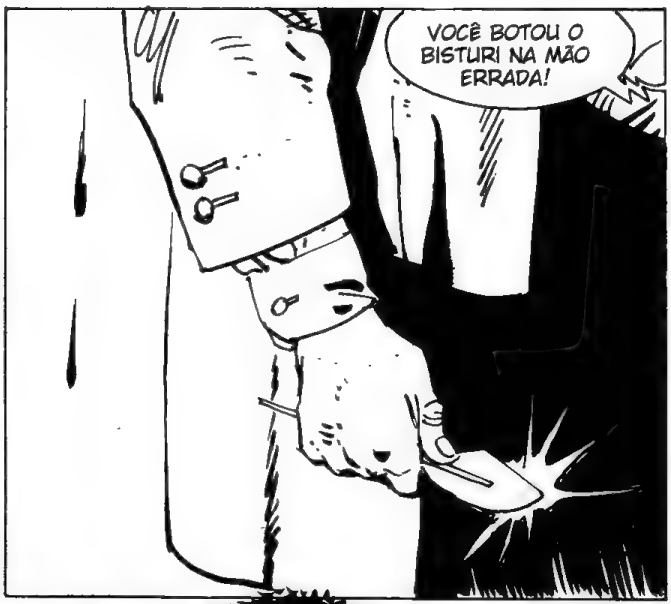
JANE...
DYLAN...
OH, DYLAN...
ELE... ME PEGOU NO CASTELO... ME TROUXE AQUI... QUERIA... QUERIA... ME MATAR...
MAS AÍ TEVE UMA CRISE... COMEÇOU A CHORAR... ME PEDIU PERDÃO...
...E CORTOU A GARGANTA!
PLIK
PLIK
PLIK
PLIK
PLIK

ELE... ERA LOUCO!
OH, NÃO, JANE, NÃO...
...A LOUCA É VOCÊ!
!
FANTÁSTICO...
SIM... FANTÁSTICO!
SE NÃO DEIXASSE PEGAREM A SUA ARMA TÃO FÁCIL, VOCÊ SERIA BEM COMPETENTE!

NÃO VAI SERVIR PRA NADA! BLOCH ESTÁ VINDO!
TÁ BOM, VAMOS ESPERAR JUNTOS!
AO MESMO TEMPO...
AHAM... LAMENTO, SENHOR, MAS ACHO QUE O PERDI...
NÃO É POSSÍVEL... NÃO É POSSÍVEL... COM UM CARRO QUE FAZ CENTO E OITENTA, PERDEMOS UM FUSCA!
AHAM... ACHEI QUE ESTAVA AÍ NA FRENTE, MAS COM ESTA CHUVA...
ATENÇÃO, AQUI É O INSPETOR BLOCH... A TODOS OS CARROS... LOCALIZAR UM FUSCA CABRIOLET PRETO E BRANCO, PLACA DYD 666... REPITO...

E SE EU CHEGASSE COM A POLÍCIA?
SIM, ERA UM RISCO! MAS GOSTO DE RISCOS! VOCÊ NÃO IMAGINA QUANTOS EU CORRI DESDE O COMEÇO DESTA HISTÓRIA...

MAS NÃO ACHEI QUE VOCÊ ENTENDERIA! NÃO SE OFENDA, MAS FRANCAMENTE EU O ACHAVA MEIO BURRO... COMO CONSEGUIU?
DEWEY ERA CANHOTO...


VOCÊ BOTOU O BISTURI NA MÃO ERRADA!

MALD... CANHOTO! EU O CONHEÇO HÁ TANTOS ANOS, E NUNCA PERCEBI!

VOU PEGAR DE VOLTA... JÁ ME APEGUEI A ELE... GOSTO DE CONVERSAR COM VOCÊ, VAMOS CONTINUAR... SÓ VOU MATAR VOCÊ QUANDO OUVIR A POLÍCIA...

VOU DIZER QUE VOCÊ TENTOU ME SALVAR E DEWEY O MATOU... DEPOIS, TOMADO DE REMORSOS, SE SUICIDOU... UMA HISTÓRIA CONVINCENTE, HEIN? E NÃO VOU ERRAR A MÃO!
VOCÊ SERÁ LEMBRADO COMO UMA ESPÉCIE DE HERÓI! FANTÁSTICO, NÉ? O QUE MAIS QUER DA VIDA?
POR QUE FEZ ISSO, JANE?
POR QUÊ? ANTES VOCÊ DISSE QUE SOU LOUCA... BEM, ERROU... UM LOUCO MATA POR NADA, MAS EU TINHA UM MOTIVO... E QUE MOTIVO!
DINHEIRO! POR QUE MATAR, SE NÃO POR ISSO?
EM OUTRAS PALAVRAS, A HERANÇA DA MINHA FINADA MADRASTA... MAS COMO EU DISSE QUANDO NOS VIMOS A PRIMEIRA VEZ, NO CASO DE UM CRIME SIMPLES, EU SERIA A PRINCIPAL SUSPEITA...
ENTÃO ARMEI O MAIOR E MAIS GENIAL ÁLIBI DA HISTÓRIA! UMA CADEIA DE HOMICÍDIOS SEM SENTIDO PRA ESCONDER APENAS UM SENSATO...

EU INVENTEI O JACK... EU SUGERI À SARAH QUE O EVOCASSE NUMA DE SUAS TOLAS SESSÕES...
E EU? TAMBÉM FAZIA PARTE DO ÁLIBI?
OH, VOCÊ TEVE UM PAPEL FUNDAMENTAL... O FATO DE PROCURAR VOCÊ, ALIADO AO MEU COMPORTAMENTO DE MALUCA, ERA PRA FAZER OS OUTROS ACHAREM QUE EU ERA SÓ UMA BURRA EM BOA-FÉ... E FOI O QUE O INSPETOR BLOCH PENSOU!
E OS CRIMES? COMECEMOS PELA SARAH... DESDE O INÍCIO ME PERGUNTEI PRA ONDE ELA ESTAVA INDO, DEPOIS DA SESSÃO... IA VER VOCÊ, NÃO É?
SIM, COMBINAMOS QUE ELA VIRIA AO MUSEU ME CONTAR DA PALHAÇADA... ALIÁS, A IDEIA DO HOLOGRAMA TAMBÉM FOI MINHA... CUSTOU MUITA GRANA, DEDUZIDA DA MINHA HERANÇA...
DEPOIS ELIZABETH... VOCÊ FOI MATÁ-LA DEPOIS DE ME VISITAR, MAS SERIA DIFÍCIL PROVAR, JÁ QUE DO MUSEU ATÉ A RESIDÊNCIA DEWEY SÃO POUCOS MINUTOS DE TRAJETO E QUE A HORA DA MORTE NÃO PODE SER DETERMINADA COM ABSOLUTA PRECISÃO!
SIM... MAS COMO VAI SER? EU CONTO, OU VOCÊ CONTA?
CONTE VOCÊ!
CERTO, ESTOU ME DIVERTINDO MUITO! A MINHA OBRA-PRIMA FOI A MORTE DA MARGARETH... EU TINHA ESTUDADO UM PLANO DIFERENTE, MAS AÍ SURGIU UMA OPORTUNIDADE INCRÍVEL E IMPROVISEI, COM UMA SORTE DANADA...
"VOCÊ NÃO VIU, MAS NAQUELA NOITE, NO CINEMA, MARGARETH E LORDE DUNSANY ESTAVAM LÁ..."

"NA SAÍDA FINGI FICAR NERVOSA COM VOCÊ, SAÍ DALI E ENTREI NO CARRO DA MARGARETH... O RESTO VOCÊ SABE... PASSEI EMBAIXO DO NARIZ DO BLOCH E DOS AGENTES... FOI UM BELO RISCO."

DEPOIS DISSO, CLARO, EU QUERIA *FICAR PRÓXIMA* DO LORDE DUNSANY, PRA CONSOLAR E PROTEGER O VELHO... E VOCÊ, POBRE IDIOTA, SEMPRE COMIGO...

DO CASTELO, LIGUEI PRO DEWEY... OUTRO RISCO, PORQUE O TELEFONE PODERIA ESTAR GRAMPEADO... FALEI PRA ELE QUE TINHA DE FUGIR IMEDIATAMENTE, QUE ESTAVA EM PERIGO... PEDI PRA IR AO MUSEU E ME ESPERAR, QUE DEPOIS EU EXPLICARIA TUDO...

EU ESTAVA TRANQUILA... TODOS ESPERAVAM QUE O *JACK* CHEGASSE DE FORA, MAS JÁ ESTAVA DENTRO DO CASTELO... PRA DESVIAR A SUA ATENÇÃO, ENCENEI A COMÉDIA DO *FANTASMA*, OUTRA IMPROVISAÇÃO MUITO BOA...

...E MATEI O DUNSANY, QUE OBVIAMENTE NÃO SUSPEITAVA DE MIM... IMAGINE QUE ATÉ ME DEIXOU PEGAR A VELHA ESPADA DELE!

ENTÃO, MAIS UMA VEZ VOCÊ ME AJUDOU, FAZENDO A POLÍCIA CORRER E ME PERMITINDO SAIR SEM PROBLEMA!
CHEGANDO AQUI, FORCEI O COVARDE DO DEWEY A LIGAR PRA VOCÊ, E POR FIM... ZACK! THE END!
PODIA PARAR ANTES... AFINAL, DOIS CRIMES BASTAVAM PRA CRIAR A LENDA DO JACK...
OH, SABE COMO É... NÃO HÁ DOIS SEM TRÊS... E CONFESSO QUE AOS POUCOS FUI TOMANDO GOSTO... MATAR É... É FANTÁSTICO!
HMM... SEM QUERER ME REPETIR, JANE, MAS VOCÊ...
...É MESMO LOUCA!

AH, AH, AH!
SWISSZOK
NÃO GRITA? POR QUE NÃO GRITA? QUERO OUVIR VOCÊ GRITAR!
GRITE!
SSZUNK
AHH!
SCIAF
MALDITO... MALDITO PORCO!
SWISS

TUMP GRSGRSS
GR
GRSS
ÓTIMO! UMA SIMULAÇÃO PERFEITA DE LUTA! PRA SALVAR A NAMORADA, O HERÓI DESAFIA O TERRÍVEL JACK, O ESTRIPADOR...
WA
P
...MAS, INFELIZMENTE, MORRE!
ADEUS, DYLAN DOG!

?!
THUMP
OH...

NÂÂÂOOO!
BANG
BANG
BANG

SSIN
TUNK

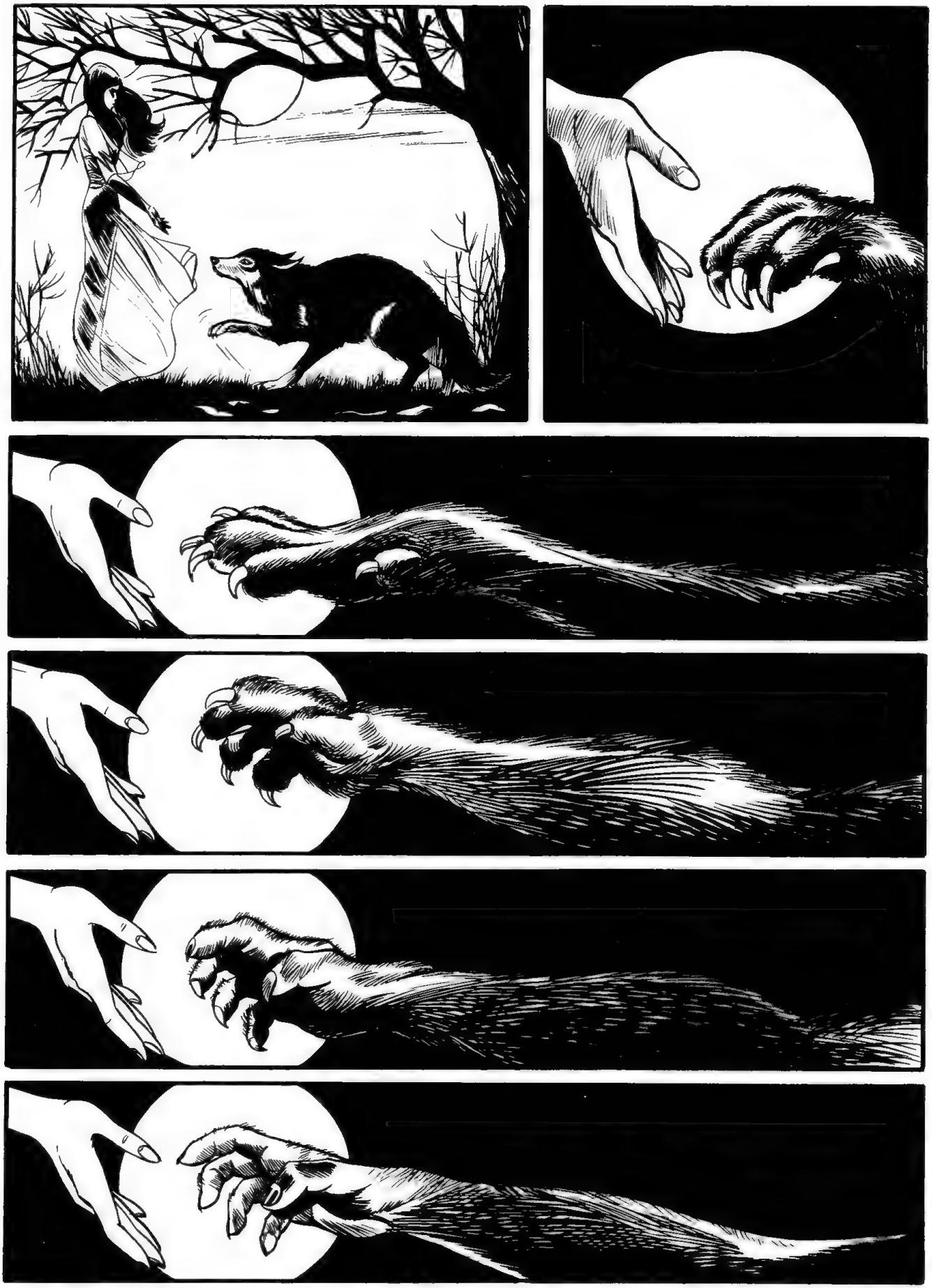
"EU REALMENTE VI A ESTÁTUA DO JACK GANHAR VIDA? E, SE TIVESSE SIDO SÓ UMA ALUCINAÇÃO PROVOCADA PELA DOR, QUEM MATOU A JANE?"

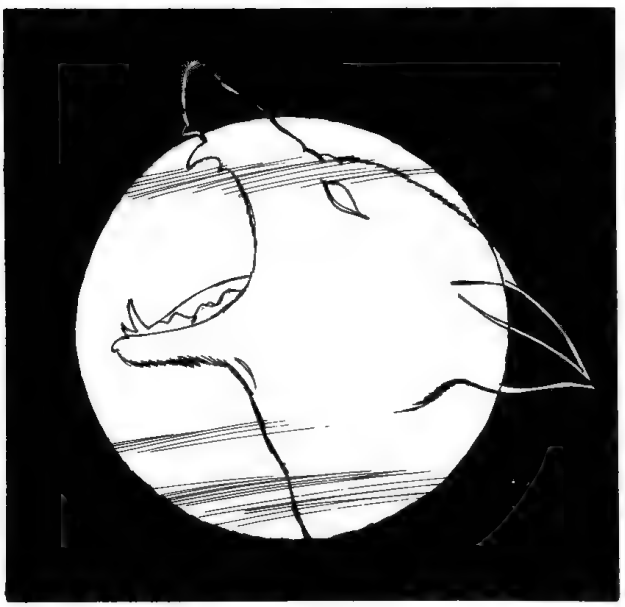
...FANTÁSTICO!
MEU NOME... É... JACK!
EU FUI... SOU... E SEREI...
...SEMPRE!
FIM

DYLAN DOG

AS NOITES DA LUA CHEIA

AS NOITES DA LUA CHEIA





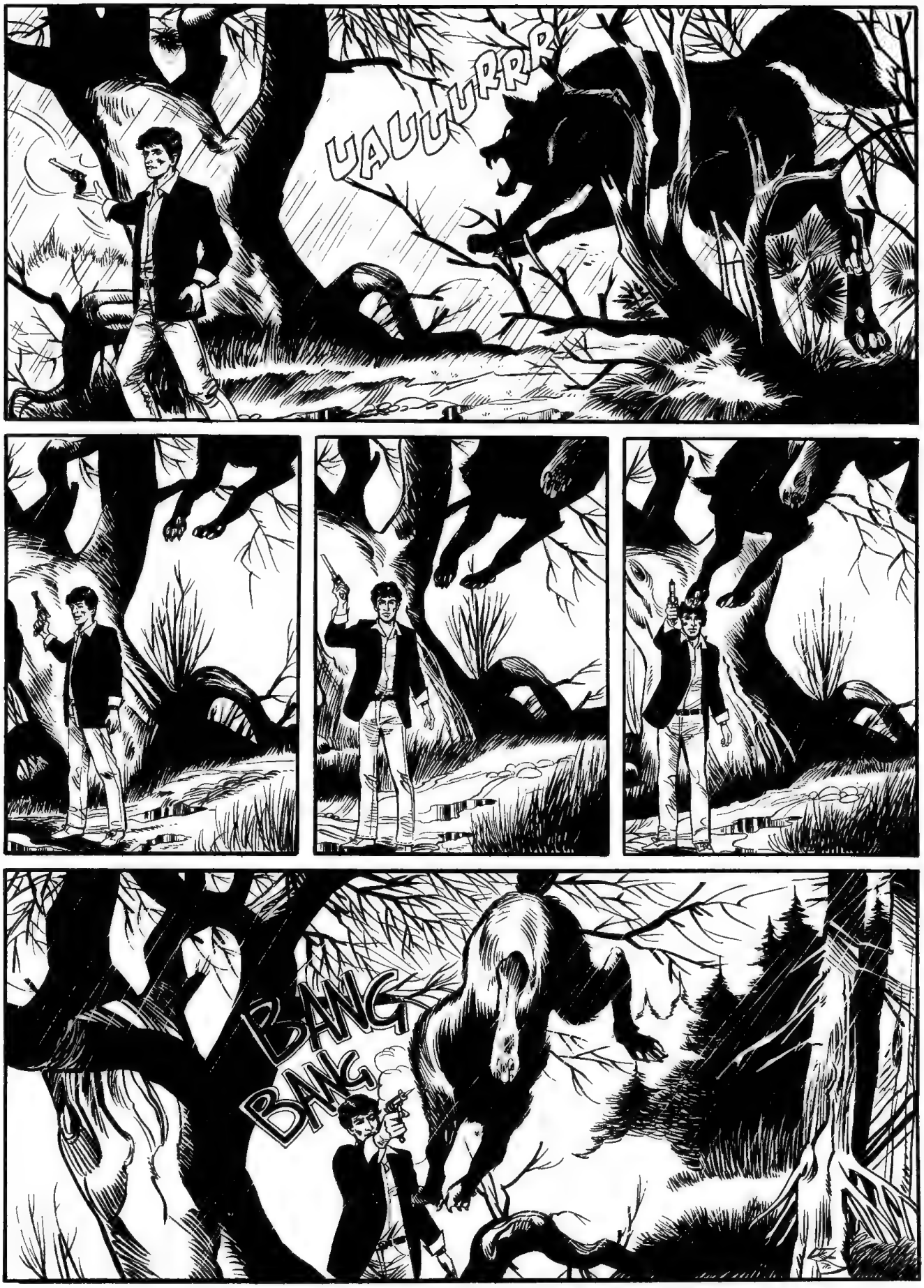
NOVE MESES DEPOIS...
VROAARR
JUDAS DANÇARINO!
ESTAMOS PERDIDOS, É ISSO!
TOMARA QUE A GENTE SE ACHE LOGO! NÃO POSSO FICAR MUITO TEMPO SEM MIM!
ATÉ LÁ, QUER QUE EU ALEGRE A VIAGEM COM UMAS PIADAS?
VOCÊ DISPARA PIADAS HÁ VINTE E DUAS HORAS E A VIAGEM NÃO FOI NADA ALEGRE!
PUDERA! DE CARRO, DE LONDRES ATÉ AQUI! NÃO É VIAGEM, É MASSACRE!
É CULPA MINHA SE O AVIÃO ME DÁ MEDO E OS TRENS ESTÃO EM GREVE?

ESQUECEU OS DIRIGÍVEIS E OS PATINETES!
OK, TÁ BOM! MAS PELAS MIL LIBRAS ADIANTADAS QUE RECEBI, VALIA A PENA!
OH, CLARO, UMA LIBRA POR QUILÔMETRO... SÓ QUE EU NÃO RECEBI UM CENTAVO!
VAI GANHAR AS DIÁRIAS DE VIAGEM!
UMA BIFURCAÇÃO!
DIREITA OU ESQUERDA?
SABE QUE NÃO ME INTERESSO POR POLÍTICA!
TUDO BEM... VAMOS NO CARA OU COROA!
NÃO É UM SISTEMA MUITO SÉRIO PRA DECIDIR EM QUEM VOTAR!
COROA! EU DECIDI QUE COROA ERA DIREITA, ENTÃO, COMO NÃO ACREDITO EM SORTE, VAMOS PRA ESQUERDA!
É LÓGICO! PODERIA REPETIR O RACIOCÍNIO? MAS DEVAGAR, QUE VOU ANOTAR!

TUMP KLANG
NÃO HÁ MUITA DIFERENÇA ENTRE LONDRES E A FLORESTA NEGRA... NOS DOIS LUGARES CHOVE, AS ESTRADAS SÃO PÉSSIMAS E À NOITE FICA ESCURO!
SKREEK
PYO 669
BECO SEM SAÍDA! E SEM BECO!
JUDAS... EU SABIA QUE ERA PRA DIREITA! A CULPA É SUA!
ESPERE AÍ... O QUE É AQUILO...?

DYLAN! ESTÁ LOUCO? VAI PEGAR DEZOITO RESFRIADOS!
ERA UM HOMEM... UM HOMEM NU...
EI! QUEM É VOCÊ? PRECISA DE AJUDA?

MAS...
?!
AR
RRR
DYLAN!


YAUUURRR
BANG
BANG

BANG BANG

DYLAN!
NOITE DE LOBOS, HEIN?
UFF...
...NUNCA VI UM LOBO TÃO GRANDE... COITADO! NÃO QUERIA MATÁ-LO...
AH, NÃO? SE EU SOUBESSE, NÃO JOGARIA A ARMA!

BEM, PELO MENOS PAROU DE CHOVER...
CRAAAK
ESQUEÇA!
SÓ ESPERO QUE UM RAIO NÃO ACERTE A GENTE!
CRAAAK
VROAHHH
GROUCHO... ME FAZ UM FAVOR?
CLARO!
VROUUM
FIQUE QUIETO!

TUDO BEM, DYLAN, MAS EU SÓ QUERIA DIZER QUE PODERIA SER PIOR! PODERÍAMOS ATOLAR!
TUMP
AHAM...
ESPERE, DEIXE EU IMAGINAR ALGO AINDA PIOR...
PRAGA... ATOLAMOS MESMO, AGOURENTO!
RRRSHHHHHHH
FIQUE AÍ, EU RESOLVO! VOCÊ SÓ ASSISTE! O ASSISTENTE SOU EU, MAS TUDO BEM...
SÓ ESPERO QUE NÃO APAREÇA OUTRO MONS...
...TROOOOOH!

DY... DYLAN... POR ACASO É AMIGO SEU?
SKREEEE
TUM
GH!

SIMPÁTICO! FALA POUCO, MAS É SIMPÁTICO!
GH!
GH, GH, GH!
SIM, ENTENDI, ENTENDI... PRA CÁ!
DYD 666
SABE QUAL É O CÚMULO PRA UM CEMITÉRIO?
FECHAR POR LUTO!
GH, GH, GH!

OTTO! BLÖDER DUMM KOPF! WO BIST DU DENN GEWESEN?*
(*) OTTO! ESTÚPIDO IMBECIL! ONDE ESTEVE?
SOFORT IN DEIN ZIMMER! DANN WERDEN WIR ALLES ABRECHNEN!*
ARMER KERL, GANZ NASS! ICH BRING DIR MALEIN BISCHEN WARME MILCH!**
(*) VÁ PRO SEU QUARTO! DEPOIS A GENTE CONVERSA!
(**) COITADO, TODO MOLHADO! VOU TE TRAZER UM LEITE QUENTE!
UND WER SIND SIE?*
AHAM... NÃO ENTENDO ALEMÃO, SENHORA...
(*) E QUEM SÃO VOCÊS?
INGLESES? JÁ ESTIVE NA INGLATERRA, SABEM? EM PARIS, PRA SER EXATA!
QUIETA, EDDA!
PERGUNTEI... QUEM SÃO VOCÊS?
MEU NOME É DYLAN DOG! E ELE É O MEU AMIGO GROUCHO!
CONHECEM A DA GUILHOTINA? ENTÃO, UM ITALIANO, UM FRANCÊS, UM INGLÊS E UM ALEMÃO...
OBRIGADA POR TRAZEREM O OTTO! BOA NOITE!
SIM? COMO CONTINUA? ADORO PIADAS!
?!
SLAM

DIACHO...
VELHA GENTIL EM NÃO NOS DEIXAR ENTRAR! JORRO DE GRATIDÃO!
DRIIIIN
O QUE VOCÊS QUEREM? AQUI É UM INTERNATO PARA MOÇAS!
EU SEI! E A SENHORA DEVER SER HELGA BLUCHER! VIM DE LONDRES PRA FALAR COM A SENHORA!
COMIGO? SOBRE O QUÊ?
ENTÃO, UM ITALIANO, UM FRANCÊS, UM INGLÊS E UM ALEMÃO... E DEPOIS?
SOU... AHAM... DETETIVE PARTICULAR, E FUI CONTRATADO PELO SENHOR PRICE, PAI DA MARY ANN...
BEM, OS QUATRO SÃO CONDENADOS À GUILHOTINA E...
NÃO ENTENDO... JÁ FALEI TUDO PRA POLÍCIA, E...
AAAAH

?
MEIN GOTT!
AAHH!
!
VAMOS, GROUCHO!
CONTINUA NO PRÓXIMO EPISÓDIO!
AAHH!
PRO QUARTO, GAROTAS! VOLTEM PRO QUARTO!
É A ALEXANDRA QUE ESTÁ GRITANDO!
?
CALMA, MENINAS! AGORA ESTOU OCUPADO, MAS LOGO SEREI TODO DE VOCÊS!
!
AAHH!

AAAH!
ALEXANDRA...
EU OUVI! OUVI DE NOVO! AQUELA VOZ... A VOZ QUE ME CHAMAVA...
NÃO SEJA TOLA, ALEXANDRA! FOI DE NOVO UM SONHO, UM PESADELO!
NÃO! EU... EU OUVI! OUVI MESMO!
O QUE A VOZ DIZIA, ALEXANDRA?
NÃO... NÃÃO!
VOCÊ?!
ISSO É INTOLERÁVEL! SAIA IMEDIATAMENTE DAQUI!
NÃO QUERO! NÃO QUERO IR PRA FLORESTA!

MINHA IRMÃ HELGA SEMPRE FOI MEIO NERVOSA... SABE COMO É, SOLTEIRONAS ÀS VEZES SÃO AMÁVEIS, ÀS VEZES, AZEDAS...
ENTÃO, COMO A PIADA CONTINUA?
BEM, OS QUATRO SÃO CONDENADOS À GUILHOTINA, E O ITALIANO SOBE PRIMEIRO AO PATÍBULO, MAS...
SENHORES, ESSA INTRUSÃO É INQUALIFICÁVEL! SAIAM, OU TEREI QUE CHAMAR A POLÍCIA!
?!
CHEGA, FRAU BLUCHER! NÓS SOMOS A POLÍCIA! LIGUE PRO COMISSÁRIO DURRENMATT E ELE DIRÁ QUE ESTAMOS FAZENDO UMA INVESTIGAÇÃO CONJUNTA COM A SCOTLAND YARD!
MENTIROSO! EU PEDIRIA PRA ELE JURAR DE PÉ JUNTO!
EU... NÃO ENTENDO... CHEGAM AQUI NO MEIO DA NOITE E... ACHEI QUE A INVESTIGAÇÃO JÁ ESTAVA ENCERRADA FAZ TEMPO!
NÃO, SENHORA, ESTÁ LONGE DE TERMINAR... E NÃO SE CONCLUIRÁ ATÉ EU SABER QUE FIM LEVOU MARY ANN PRICE... QUE SUMIU DESTE COLÉGIO HÁ NOVE MESES!

EU... NÃO SEI O QUE DIZER... UMA MANHÃ MARY ANN NÃO ESTAVA NO QUARTO DELA... É PRATICAMENTE TUDO O QUE SEI... COMO JÁ FALEI CEM VEZES!
É POSSÍVEL QUE ALGUÉM TENHA ENTRADO AQUI PRA... RAPTÁ-LA?
ABSOLUTAMENTE NÃO! NENHUMA JANELA FOI FORÇADA, E A PORTA DA FRENTE ESTAVA ABERTA, MAS...
MAS FOI ABERTA POR DENTRO, COM A CHAVE... OU SEJA, A ÚNICA EXPLICAÇÃO É QUE A MARY ANN SAIU POR VONTADE PRÓPRIA... MAS E QUANTO AO... OTTO?
NÃO SEJA ABSURDO! OTTO É UM POBRE DEMENTE, MAS É INOFENSIVO, E QUEM O CONHECE PODE CONFIRMAR... SE NÃO FOSSE, ACHA QUE EU SERIA LOUCA DE DEIXAR QUE TRABALHASSE AQUI?
HMM... MAS É O ÚNICO HOMEM NUM INTERNATO DE MOÇAS...
A ÚNICA CRIANÇA, PODE DIZER... MENTALMENTE OTTO NÃO TEM MAIS QUE DOIS ANOS, E NESSA IDADE ACHO QUE NÃO SE PODE SER MANÍACO SEXUAL!
"OS ÚNICOS PENSAMENTOS DO OTTO SÃO TRABALHAR, COMER E DORMIR... NÃO SABE NEM FALAR... NÃO É NEM UMA CRIANÇA, É UM ANIMAL, DOMÉSTICO E MANSO..."

QUE BELEZA! VINTE E DUAS HORAS DE VIAGEM PRA OUVIR O QUE JÁ SABÍAMOS!
E NEM CONSEGUI TERMINAR A PIADA... QUER QUE EU CONTE PRA VOCÊ?
DYD 666
JÁ CONTOU UMAS OITENTA VEZES! QUANTO À NOSSA INVESTIGAÇÃO, É MELHOR AVALIAR COM CALMA!
ANTES TÍNHAMOS UM MISTÉRIO, AGORA TEMOS TRÊS... AO SUMIÇO DA MARY ANN SE JUNTARAM O HOMEM NU NA FLORESTA E A VOZ QUE A GAROTA OUVIU...
ISSO SE AS COISAS TÊM LIGAÇÃO! PRICE PAGA PRA ACHAR A FILHA, NÃO VOZES MISTERIOSAS E NUDISTAS!
E ACHA QUE AS COISAS ESTÃO LIGADAS?
SIM!

(*) ATOR QUE DÁ A DEIXA PARA O OUTRO COMPLETAR A PIADA.

HMM... LUGAR SIMPÁTICO, HEIN?
É! ALEGRE, CHEIO DE VIDA...
SE EU FOSSE UM MORCEGO, GOSTARIA DE MORAR AQUI!
MAS NÃO PODEMOS RECLAMAR! NINGUÉM AINDA ATIROU EM NÓS!
!!!
BANG

SAIA DA RUA!
BANG
BANG
JUDAS DANÇARINO! E A FAMOSA HOSPITALIDADE ALEMÃ, QUE FIM LEVOU?
BANG
VI DE ONDE ATIRA... MANTENHA O SUJEITO OCUPADO!
HÃ?!
COMO, MANTENHA OCUPADO?
MOSTRE A CABEÇA DE VEZ EM QUANDO!

"MOSTRE A CABEÇA DE VEZ EM QUANDO!"... BAH!
NO MÁXIMO, SÓ POSSO MOSTRAR UMA VEZ!
BANG
INCRÍVEL! UM LOUCO ATIRA COMO NUM POVOADO DO VELHO OESTE E NEM UMA JANELA SE ABRE... NINGUÉM TENTA ENTENDER O QUE ESTÁ HAVENDO!
VAI, GROUCHO, NÃO DEIXE QUE OLHE PRA CÁ!
DEPOIS DAS CUECAS, AS MEIAS... É TUDO DO DYLAN MESMO!
BANG
PERFEITO!

O ATIRADOR ESTÁ ALI...
BANG
ISSO, AMIGO, NÃO SAIA DAÍ... FIQUE PARADO...
VEJAMOS... O QUE MAIS ELE PODE FURAR? ALGO DE GRIFE, UM *BLAZER* ARMANI, POR EXEMPLO...
BANG
ISSO!
CHEGA!
?!

A GUERRA...
...ACABOU!
MÃOS AO ALTO, AMIGO!
MAS... MAS... VOCÊ NÃO É ESTRANGEIRO!
?!
COMO? TUDO BEM QUE TEMOS O MERCADO COMUM, MAS EU SOU DE LONDRES!
OH, NÃO, NÃO! VOCÊ NÃO ENTENDE, SIM! FIZ ENGANO TIRÍVEL, SIM! VOCÊ PERDOA EU? ENTRA, SIM?
COMO É? CUECAS E MEIAS TUDO BEM, E UM BLAZER DE TREZENTAS LIBRAS NÃO?
AH, GUT! OUTRO TAMBÉM NÃO É ESTRANGEIRO!
?!

VOCÊS ENTRA! EU NÃO SABE COMO DESCULPAR!
E QUEM É ESSE? LEMBRA O ALEMÃO QUE APRENDE INGLÊS E DIZ... "EU SABE INGLÊS! EU APRENDEU 1324 PALAVRAS! TODAS AQUI NO MEU BUNDA!"
POR FAVOR, GROUCHO!
OH, ELE DISSE BOBACHEM, MAS EU PERDOA! EU FELIZ QUE VOCÊS NÃO É ESTRANGEIROS! LARGUE O RIFLE, É DESCARREGADO!
!
EU ACENDE LUZ! O QUE FAZ AQUI? TURISTAS? PROCURA LUGAR PRA DORMIR? ACHOU!
ESTA É MINHA POUSADA, POUSADA DE LOBO NEGRO! MELHOR POUSADA DE WOLFBURG, ATÉ PORQUE OUTRA NÃO TEM!
EU ME CHAMA RUDY, E VOCÊS?
NÃO, NÓS NÃO! EU ME CHAMO GROUCHO E ELE, DYLAN! SABE COMO É, GOSTAMOS DE VARIAR!
HMM... BEM, RUDY, PODERIA DIZER POR QUE DIACHO ATIROU EM NÓS?

AH, SIM, VOCÊS É ESTRANGEIROS DE INGLATERRA E NÃO SABEM DE ESTRANGEIROS DAQUI...
VEJO QUE FAÇO CONFUSÃO COM A SUA... BUNDA! AH, AH!
SIMPÁTICO, NÉ? MATO JÁ OU ESPERO UM POUCO?
EU EXPLICA... EM WOLFBURG CHAMAMOS ESTRANGEIROS HOMENS QUE VÊM DA FLORESTA DE VEZ EM QUANDO... HOMENS NUNCA VISTOS ANTES, NASCIDOS DO NADA... ÀS VEZES SÃO NUS, ÀS VEZES VESTIDOS COM TRAPOS... E SÃO MAUS!
HOMENS NASCIDOS DO NADA? COMO SERIA?
COMO É NÃO SEI, MAS É! NÃO VÊM DE VILAS VIZINHAS, PORQUE NÃO TEM VILA VIZINHA... EU ACHA QUE MORAM NA FLORESTA, MAS COMO FAZ? LÁ É FRIO, TEM ANIMAIS RUINS... TEM LOBOS!
HMM... HÁ QUANTO TEMPO APARECEM ESSES... ESTRANGEIROS?
OH, EU LEMBRA BEM... PRIMEIRA VEZ HÁ TRÊS ANOS, EM JULHO...

"ERA NOITE... ELES SEMPRE VINHAM DE NOITE... WOLFBURG ERA UMA VILA NORMAL, NÃO COMO VOCÊS VIU, QUE TODO MUNDO TEM MEDO E FICA TRANCADO EM CASA... TINHA LUA CHEIA, EU LEMBRA..."
EI! MAS...
!!!
EI, ESTRANGEIRO, ESTÁ PENSANDO O QUÊ, PRA ANDAR POR AÍ ASSIM?
"POBRE FRITZ CHAMOU DE ESTRANGEIRO E DAÍ NÓS CHAMA TODOS ELES ASSIM..."
"EU DISSE "POBRE FRITZ" PORQUE..."
AGGGH!

AAAH!
AAAH!
?!
AAAH! SOCORRO!
!!!
VERDAMMT!
ALARME!
ALARME!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO? É UM LOBO QUE SAIU DA MATA?
AAH!
?!?
LARGUE! LARGUE ESSA MULHER!
RAAATCH
NÃO POSSO ATIRAR, PODERIA ACERTAR NA INGE!
PARE! ATRÁS DELE!

SE NÃO ACREDITA, OLHA... FALO VERDADE, HEIN?
ESTRANGEIRO LEVOU POBRE INGE... ACHAMOS COITADA UM MÊS DEPOIS, MAS MELHOR SE NÃO ACHAVA... ELA LOUCA!
HMM...
E A POLÍCIA? DEVEM TER INVESTIGADO...
OF! POLÍCIA NÃO ACREDITA EM ESTRANGEIROS! DIZ QUE É SÓ VAGABUNDOS!
MAS FEZ GRANDE BUSCA NA FLORESTA... NÃO ACHOU NADA, NEM RESTO DE PASSAGEM DE HOMEM, FOGUEIRA DE ACAMPAMENTO... NADA!
SABE QUE UMA MOÇA DO INTERNATO TAMBÉM SUMIU HÁ VÁRIOS MESES, NÃO?
CLARO! TALVEZ TEVE MAIS SORTE QUE INGE! ELA NÃO VOLTOU, MORREU MESMO!
ACHA QUE FOI UM DOS ESTRANGEIROS QUE A LEVOU?
NÃO TEM DÚVIDA... ERA LUA CHEIA!

ELES SEMPRE VÊM COM LUA CHEIA...
SIM... COMO OS LOBISOMENS...
OH, OH, OH! LOBISOMEM NÃO EXISTE! CONTO DE FADAS FÜR KINDER! LOBISOMEM! OH, OH, OH!
E NÃO SÃO LOBOS, SÃO HOMENS! VI FILME LOBISOMEM, COM LON CHANEY! ELES NÃO PARECE NADA COM LON CHANEY!
SIM...
BEM, É HORA DE DORMIR... TEM UM QUARTO VAGO?
860
CLARO! DOU QUARTO MELHOR! SÓ TEM UM, MESMO!

HMM... OS RELATÓRIOS OFICIAIS NÃO MENCIONAM OS TAIS "ESTRANGEIROS"...
O COMISSÁRIO DURRENMATT, QUE CONDUZIU AS INVESTIGAÇÕES, PODE TER DECIDIDO ISSO PRA EVITAR O RIDÍCULO...
E CONFESSO QUE EU TAMBÉM RIRIA OUVINDO A HISTÓRIA DO RUDY...
...SE NÃO TIVESSE VISTO UM ESTRANGEIRO NA FLORESTA...
HOMENS QUE VÊM DO NADA... GAROTAS RAPTADAS... LUA CHEIA... HMM... QUE SONO...

PELA MANHÃ...
OI, RUDY!
OH, OH! PEQUENA ALEXANDRA! O QUE FAZ AQUI? NÃO TEM AULA?
SIM, MAS NÃO FUI...
ESCUTE, VIU DOIS ESTRANGEIROS? DIGO, DOIS CARAS DE FORA, INGLESES...
VI, SIM! ESTON AQUI, DORMINDO!
VOU LÁ!
OH, NÃO! NÃO!

EU FALA QUE ELES DORME! NÃO INCOMODA!
ALEXANDRA!
TUDO BEM? A CRISE PASSOU?
SIM...
E ME SOLTE, RUDY! JÁ ACORDOU, NÃO VIU? NÃO ACORDA MAIS QUE ISSO!
SE NÃO PARA DE FAZER MARULHO, ACORDA OUTRO TAMBÉM!
AH, AH! NÃO SE DIZ "MARULHO", SE DIZ B...
AHAM... QUE TAL FAZER UM CAFÉ DA MANHÃ, RUDY?
EU VAI... ESTRANGEIROS DE FORA SEMPRE FAZ MARULHO...
ACHEI QUE AS ESTUDANTES NÃO PODIAM SAIR DO COLÉGIO...
E NÃO PODEM! EU FUGI!
SABE QUE VOCÊ É BONITO? ONTEM À NOITE NÃO NOTEI...

OUVI QUE ESTÁ INVESTIGANDO O SUMIÇO DA MARY ANN... RUDY FALOU DOS "ESTRANGEIROS"?
SIM... FALE DA VOZ QUE VOCÊ OUVIU...
NÃO FOI A PRIMEIRA VEZ...
...E MUITAS OUTRAS GAROTAS OUVIRAM... SÃO OS ESTRANGEIROS QUE CHAMAM... PRA MIM, A MARY ANN FOI ATRAÍDA PRA FLORESTA PELA VOZ DELES!
O QUE A VOZ DIZ?
BEM, A VOZ NÃO "FALA"... É COMO UM CHAMADO QUE RESSOA NA MENTE... UMA ESPÉCIE DE CANTO...
UM CHAMADO SELVAGEM... E TAMBÉM... NÃO SEI COMO DIZER... EXCITANTE...

MAS EU VIM DIZER QUE, PRA MIM, A CHAVE DESSE MISTÉRIO NÃO ESTÁ NA FLORESTA, MAS *DENTRO DO COLÉGIO!*
?!
FIQUEI COM MEDO DESDE QUE CHEGUEI... PARECE O CASTELO DO BARBA AZUL, SÓ QUE, NESTE CASO, BARBA AZUL É UMA MULHER... *FRAU* BLUCHER! A HELGA, DIGO...
A MULHER É UMA BRUXA! ELA DEVE TER RAPTADO A MARY ANN, QUE AGORA ESTÁ SENDO TORTURADA NO PORÃO!
BEM...
...NÃO POSSO DIZER QUE SIMPATIZEI COM HELGA BLUCHER, MAS...
VIU O *OTTO*? JÁ FOI UM HOMEM NORMAL, ELA O TRANSFORMOU EM ESCRAVO!
TODO MUNDO AQUI NA VILA SABE DISSO... NÃO POR ACASO TODOS OS MISTÉRIOS E "*MARUIHOS*" COMEÇARAM QUANDO *FRAU* BLUCHER ABRIU O COLÉGIO, HÁ TRÊS ANOS!
HMM... VOU BUSCAR MEU CARRO... VENHA JUNTO E VAMOS CONVERSANDO... ESPERO QUE O RUDY TENHA GASOLINA PRA ME DAR...

?
!
AAH!
CUIDADO!
AH, AH, AH!
QUEM LHE DEU UMA CARTEIRA?
CRASH
É O SEU CARRO? BONITINHO!
TÁ, MAS FREIE... FREIE... FREIE!

TUMP
NÃO SE PREOCUPE, NÓS ESTAMOS CERTOS... VIEMOS DA DIREITA!
?!
HMM... COMO PRIMEIRO BEIJO NÃO FOI RUIM, MAS APOSTO QUE SABE FAZER MELHOR!

MONTANARI & GRASSANI

SABE, ALEX, COBRO CINQUENTA LIBRAS POR DIA MAIS DESPESAS, E ACHO QUE HOJE NÃO ESTOU MERECENDO...
COMO NÃO? ACHOU UMA INFORMANTE VALIOSA! O QUE TEM AÍ? UM RIFLE DE PRECISÃO?

NÃO, UM CLARINETE! SE NECESSÁRIO, E COM UMA CERTA PRECISÃO, DÁ PRA BATER NA CABEÇA!
SABE TOCAR? TOQUE, VAI!

?!
NÃO... É TERRÍVEL!

COMO, "TERRÍVEL?!" AINDA NEM COMECEI!

AAAH!
ALEX! O QUE FOI? FALE!
MEU DEUS... A VOZ... EU OUVI!
NUNCA ACONTECEU DE DIA...
NÃO OUVI NADA, ALEX...
ACHO MELHOR VOLTAR PRO COLÉGIO E...
?
NÃO! PRA LÁ EU NÃO VOLTO! NÃO ENTENDE QUE...?!
ALEX...
ALEX!

JUDAS DANÇARINO! ALEX!
ALEX!
UUH!
TUNK
THUD

ALEXANDRA, PEQUENA ALEXANDRA... A SUA MENTE É FORTE, MAS NÃO O BASTANTE...

SOCK
MAS... GROUCHO!
SIM... A SUA ACOLHIDA ME COMOVEU...
...NO SENTIDO DE COMOÇÃO CEREBRAL!
UH... NEM ME FALE! QUASE RACHARAM A MINHA CABEÇA... EU ESTAVA ME RECOBRANDO E VI ALGUÉM EM CIMA DE MIM...
ERA EU, INFELIZMENTE!
EU LHE DEVO UM SOPAPO... ME LEMBRE DE DEVOLVER, UMA HORA DESSAS!
O QUE ACONTECEU?
COMIGO FOI ASSIM... ACORDEI, SOUBE QUE VOCÊ SAIU COM UMA GAROTA, VIM ATRÁS, ESPANTEI UMA SOMBRA ARMADA COM UMA FACA GRANDE E, COMO AGRADECIMENTO, LEVEI UM SOCO! E VOCÊ?
JUDAS DANÇARINO!
ALEXANDRA!

ALEXANDRA!
?!
MEU DEUS...
NÃO!
clik
BANG BANG

SIM, FOI UM ACIDENTE TRÁGICO... MAS PELO QUAL O CONSIDERO MORALMENTE RESPONSÁVEL, HERR DYLAN DOG! ALEXANDRA MORREU POR SUA CAUSA!
POR FAVOR, FRAU BLUCHER, EU...
VEIO AQUI SEM NENHUM DIREITO, DESENTERRANDO UMA HISTÓRIA MORTA E SEPULTADA E TRAZENDO DESORDEM MORAL E MATERIAL À NOSSA COMUNIDADE!
JÁ... E FALANDO MUITO... COMO SE DIZ?... PAPO-FURADO! SOU O COMISSÁRIO DURRENMATT E NÃO SEI NADA DE UMA NOVA INVESTIGAÇÃO CONJUNTA COM A SCOTLAND YARD, COMO VOCÊ DISSE...
ALÉM DISSO, SOUBE QUE VOCÊ TEM, SIM, LICENÇA DE DETETIVE, MAS USA ISSO PRA TIRAR DINHEIRO DE INGÊNUOS QUE VEEM FANTASMAS E MONSTROS EM CADA ESQUINA... NÃO É, HERR DOG?
FUI REGULARMENTE CONTRATADO PELO SENHOR PRICE! É SÓ O QUE TENHO A DIZER!
CERTO! TAMBÉM SEREI BREVE... VOCÊ E SEU PARCEIRO DEVEM SAIR DA ALEMANHA ATÉ AMANHÃ!
TERMINEI!

OH, NÃO! MANDARAM ELE EMBORA! QUANDO APARECE UM MOÇO BONITO...
A GENERAL ESTÁ VINDO!
SENHORITAS, VÃO FAZER AS MALAS! O COLÉGIO FECHA POR UM MÊS! O COMISSÁRIO VAI INTERROGAR VOCÊS E DEPOIS ESTARÃO LIVRES!
NÃO CONSEGUE MESMO TERMINAR A PIADA!
PODE IR NOS VISITAR EM LONDRES! NÃO TEMOS LOBOS, MAS HÁ UM MÊS TIVEMOS JACK, O ESTRIPADOR!
ATÉ NUNCA MAIS, SENHORES!
PARTIMOS OU ARRISCAMOS UMA PRISÃO ALEMÃ?
ARRISCA-MOS UMA PRISÃO ALEMÃ!

CLICK, CLICK, CLICK!
click click click
CERTO... VAMOS!
SERÁ QUE VAI FAZER FRIO? LEVO UM SUÉTER?
TEUFEL!
?
VOCÊS... OLHA! UM ESTRANGEIRO!
DIGO, NÃO!
É... É...

...É UMA ESTRANGEIRA!
NÃO! PARE, RUDY...
NÃO ATIREM! NINGUÉM FAÇA NADA!

NUNCA VI ESTRANGEIRA MULHER...
SE É A ÚNICA, IMAGINO AS BRIGAS ENTRE ESTRANGEIROS HOMENS...

OLÁ, MARY ANN...

OOOH...
!!
ESTA JOVEM É MARY ANN PRICE! PRECISA DE CUIDADOS, TEM QUE IR JÁ A UM HOSPITAL...
?!
?
MARY ANN... NOSSA! AGORA QUE VOCÊ FALOU, TAMBÉM RECONHEÇO! MUDOU UM POUCO, PELAS FOTOS QUE O PAI MOSTROU!
SE ENTENDI, OS PLANOS MUDARAM! NÃO VAMOS MAIS AO COLÉGIO ESCLARECER O MISTÉRIO?
DYD 666
A NOSSA TAREFA ERA ENCONTRAR A JOVEM, E ENCONTRAMOS! PRO DIABO AQUELE INTERNATO MALDITO!

VROUMMMM
DVD 666
PRO DIABO, SIM... PRO DIABO TUDO! NÃO VEJO A HORA DE VOLTAR A LONDRES... HELGA BLUCHER DEVE ESTAR CERTA... A ALEXANDRA PODE MESMO TER MORRIDO POR MINHA CAUSA! NÃO CONSEGUI PROTEGÊ-LA DO... DO DESCONHECIDO, DO PESADELO! BELO DETETIVE...
...E TAMBÉM NÃO TENHO MÉRITO POR ACHAR A MARY ANN... ATÉ PARECE QUE VEIO A MIM ESPONTANEAMENTE, COMO SE SOUBESSE QUE ELI ESTAVA NA VILA...
EI, MAS... PRA CIDADE, NÃO TINHA QUE VIRAR ALI?

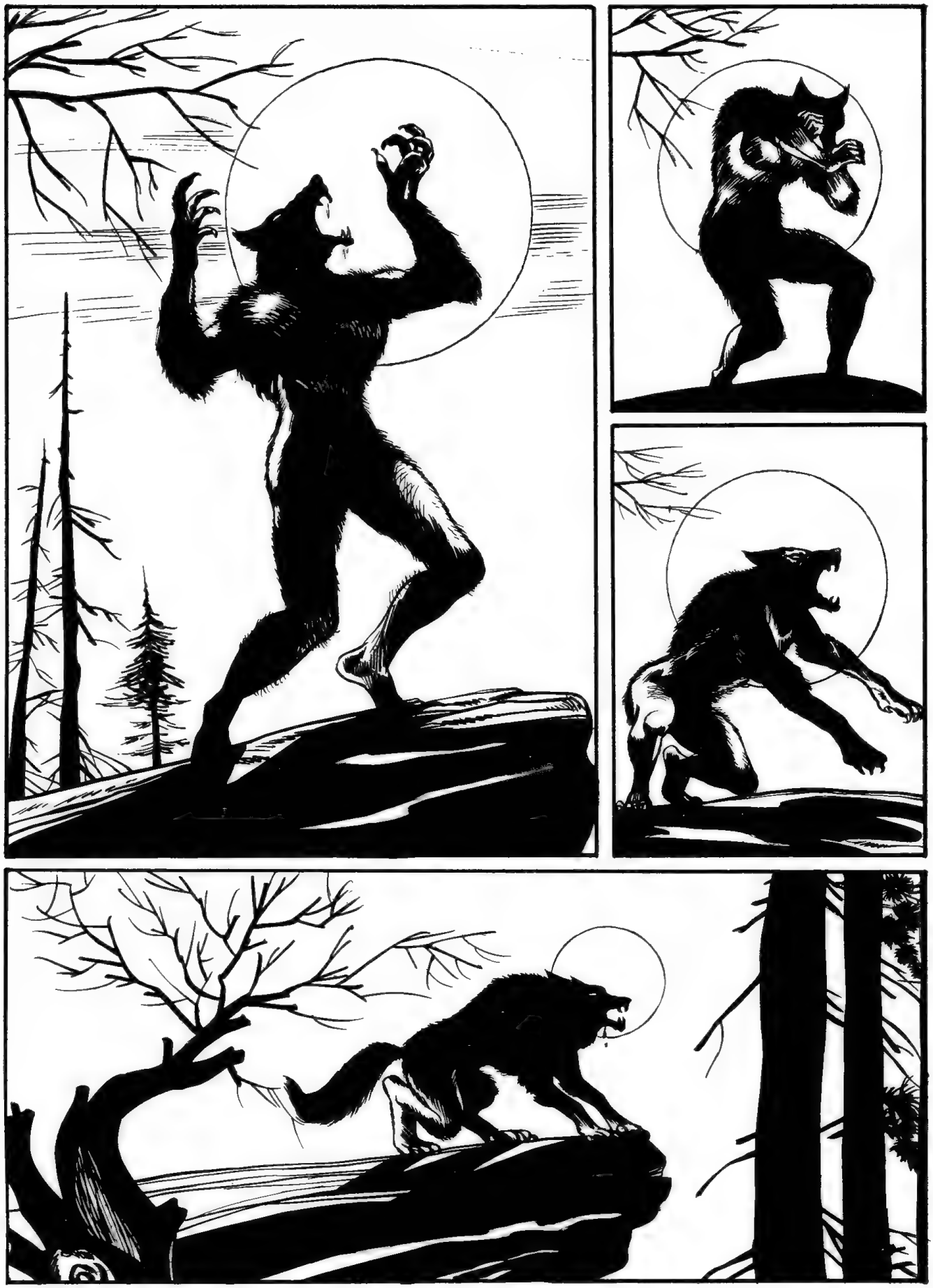
DYLAN! OUVIU O QUE EU DISSE? FICOU SURDO?

RRRRRRRAM
DYLAN!
DYP 666
GRANG

EU O TROUXE PRA VOCÊ, MÃE!
MUITO BEM, MARY ANN...

ACORDE!
SCIAFF
OH...
DYLAN DOG, O CAÇADOR DE MONSTROS, O INVESTIGADOR DO PESADELO! AGORA ESTÁ DENTRO DO PESADELO...
...E NUNCA MAIS VAI SAIR!

OLHE...
VEJA OS MEUS FILHOS!



OS MEUS FILHOS...

VOCÊ É UM PRIVILEGIADO... VIU O QUE NINGUÉM NO SÉCULO VINTE SEQUER IMAGINA...
...VOCÊ VIU UM FEITIÇO!
AGORA SABE QUEM SÃO OS ESTRANGEIROS, OS HOMENS QUE VÊM DO NADA...
NÃO SÃO HOMENS, SÃO LOBOS!
NÃO LOBISOMENS QUE ASSUMEM FEIÇÕES DE LOBO, MAS LOBOS QUE ASSUMEM FORMA HUMANA, QUANDO ORDENADO POR UMA SACERDOTISA DA LUA CHEIA...
...OU, SE PREFERIR, UMA BRUXA, COMO EU!

SURPRESO? ENTENDO... NESTE MOMENTO CENTENAS DE SATÉLITES ARTIFICIAIS ESTÃO ORBITANDO A TERRA, E AQUI VOCÊ ESTÁ DIANTE DE UMA BRUXA... MAS QUAL DAS DUAS COISAS É ANACRÔNICA? A BRUXA OU AS NAVES ESPACIAIS?
NÓS SEMPRE EXISTIMOS E SEMPRE EXISTIREMOS! A NOSSA É UMA CIVILIZAÇÃO PARALELA... VIVEMOS ENTRE VOCÊS, MAS NÃO SOMOS COMO VOCÊS!
SOMOS MUITOS, NO MUNDO TODO... EM LONDRES, TÓQUIO, NOVA YORK, ROMA... E AQUI, NA FLORESTA NEGRA... CONDUZIMOS SECRETAMENTE A NOSSA BUSCA PELA DIMENSÃO DAS TREVAS!
OH, NÃO TENHO A ILUSÃO DE QUE VOCÊ ENTENDA NOSSOS PROPÓSITOS... POR QUE TRANSFORMAR LOBOS EM HOMENS? EU PODERIA RESPONDER... PRA PROVAR QUE É POSSÍVEL...
...E TAMBÉM É POSSÍVEL CRIAR UMA NOVA RAÇA... ACASALANDO UM... ESTRANGEIRO COM UMA BELA JOVEM COMO MARY ANN!

CHAME DE EXPERIMENTOS... MAS NÃO SÃO MAIS HORRÍVEIS DO QUE OS QUE VOCÊS FAZEM VIVISSECTANDO ANIMAIS, OU EXPLODINDO BOMBAS NUCLEARES...

POR QUE MANDOU MATAR A ALEXANDRA?
OH, FINALMENTE SE DECIDIU A FALAR!
ALEXANDRA? UMA TOLA, MAS COM MENTE FORTE...

RESISTIA AO CHAMADO E COMEÇOU A ENTENDER MUITA COISA... PENA, PODERIA SER UMA BOA ESPOSA, COMO MARY ANN...

ABRI O COLÉGIO COMO SIMPLES COBERTURA, MAS DEPOIS VI QUE TAMBÉM PODERIA FUNCIONAR COMO... DIGAMOS, VIVEIRO!

SÓ LOBOS MACHOS PODEM SER TRANSFORMADOS, E, COM OS NOVOS CORPOS, PROCURAM FÊMEAS HUMANAS... O PRIMEIRO RAPTOU UMA EM WOLFBURG, E EU NÃO PODIA DEIXAR ACONTECER DE NOVO!

MUITAS MOÇAS DO INTERNATO DIVERTIRAM OS ESTRANGEIROS ATENDENDO AO CHAMADO E DEPOIS ESQUECENDO TUDO...
...MENOS A MARY ANN, CLARO... ELA SERVIU PRO EXPERIMENTO MAIS LONGO E IMPORTANTE!

HÁ ALGO MAIS QUE QUER SABER?
NÃO!
ENTÃO... ADEUS PRA SEMPRE, DYLAN DOG!
ATAQUEM!
?!
VROARR
VROOOUUMMM

VROAAARRRR
DYD-666
MATEM!
MATEM!
THUD
BANG
MA... TEM!

JUMP
BANG

MONTANARI G GRASSANI
DESCULPE CHEGAR NO ÚLTIMO MOMENTO, MAS ESQUECI DE BOTAR O DESPERTADOR!
A GAROTA! VÁ ATRÁS DA MARY ANN!

SKAAAAK

NUNCA LHE CONTEI UMA COISA, DYLAN... NÃO TENHO HABILITAÇÃO!

JUDAS DANÇARINO! FREIE! FREIEEE!
AAH!

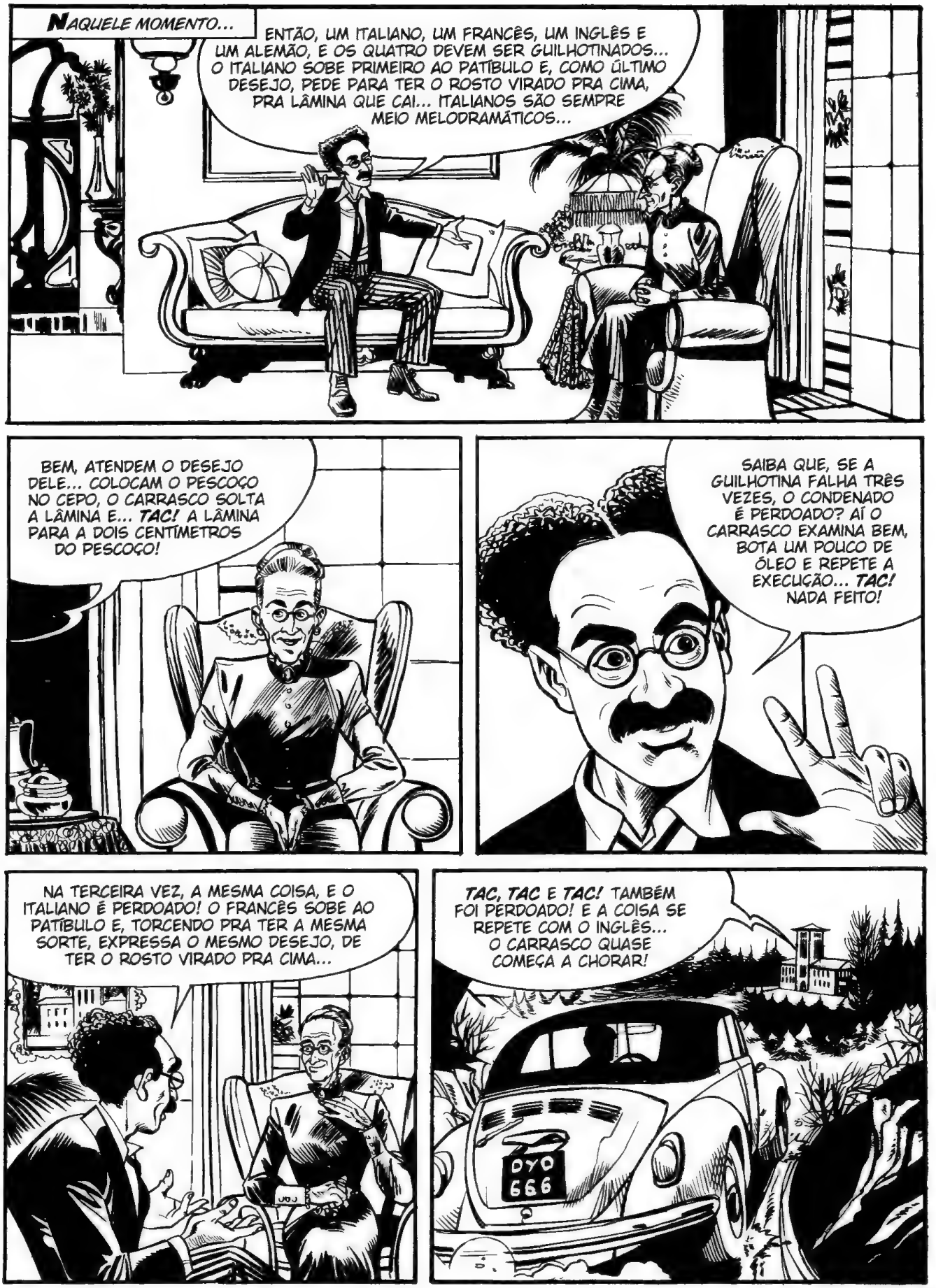
SKREEEK

MARY ANN...
OH...
ON... ONDE ESTOU? QUEM É VOCÊ?
UM AMIGO, MARY ANN... UM AMIGO!

TARDE SEGUINTE, AEROPORTO DE STUTTGART...
FLUGHAFEN
Lufthan
NÃO ENTENDO... NÃO LEMBRO... NÃO CONSIGO ME LEMBRAR DE NADA...
NÃO PENSE... O IMPORTANTE É QUE ESTÁ VOLTANDO PRA LONDRES, PRO SEU PAI...
FLUGHA
IMAGINE QUE TEVE UM SONHO RUIM, QUE SE DISSOLVEU PELA MANHÃ...
ESPERO QUE NUNCA SE RECORDE, MARY ANN... NUNCA!

Lufthan
P
BEM... VOU PEGAR O GROUCHO E PARTIR PRA VINTE E DUAS HORAS DE CARRO...
NEM ADIANTA RELATAR AO COMISSÁRIO DURRENMATT... O MISTÉRIO DA MORTE DE HELGA BLUCHER É O MEU PRESENTE DE ADEUS!
VAI SABER QUANTOS OUTROS MISTÉRIOS EXISTEM POR LÁ!

KPEEEK
OLÁ, RUDY! PEGO MEU PARCEIRO, A BAGAGEM, DIGO OBRIGADO, E ME MANDO!
OH, BAGAGEM PRONTA! PELO OBRIGADO EU FALA "DE NADA", MAS SEM PARCEIRO!
HÃ? COMO, SEM PARCEIRO?
SENHORITA EDDA BLUCHER VEIO E CONVIDOU PRA CHÁ NO COLÉGIO... SE VAI, ELE ESTÁ LÁ!
EDDA... ESQUECI DELA... DEVIA QUERER SABER O FIM DA PIADA!
AINDA NÃO DEVE SABER DA IRMÃ, E EU NÃO VOU CONTAR...


NAQUELE MOMENTO...
ENTÃO, UM ITALIANO, UM FRANCÊS, UM INGLÊS E UM ALEMÃO, E OS QUATRO DEVEM SER GUILHOTINADOS... O ITALIANO SOBE PRIMEIRO AO PATÍBULO E, COMO ÚLTIMO DESEJO, PEDE PARA TER O ROSTO VIRADO PRA CIMA, PRA LÂMINA QUE CAI... ITALIANOS SÃO SEMPRE MEIO MELODRAMÁTICOS...
BEM, ATENDEM O DESEJO DELE... COLOCAM O PESCOÇO NO CEPO, O CARRASCO SOLTA A LÂMINA E... TAC! A LÂMINA PARA A DOIS CENTÍMETROS DO PESCOÇO!
SAIBA QUE, SE A GUILHOTINA FALHA TRÊS VEZES, O CONDENADO É PERDOADO? AÍ O CARRASCO EXAMINA BEM, BOTA UM POUCO DE ÓLEO E REPETE A EXECUÇÃO... TAC! NADA FEITO!
NA TERCEIRA VEZ, A MESMA COISA, E O ITALIANO É PERDOADO! O FRANCÊS SOBE AO PATÍBULO E, TORCENDO PRA TER A MESMA SORTE, EXPRESSA O MESMO DESEJO, DE TER O ROSTO VIRADO PRA CIMA...
TAC, TAC E TAC! TAMBÉM FOI PERDOADO! E A COISA SE REPETE COM O INGLÊS... O CARRASCO QUASE COMEÇA A CHORAR!
DYD 666

ANTES DO ALEMÃO SUBIR AO PATÍBULO, A GUILHOTINA É TODA DESMONTADA E REVISADA... NADA... O MAU FUNCIONAMENTO É INCOMPREENSÍVEL!

NO FIM, O ALEMÃO É... AHAM... ACOMODADO! E, COMO JÁ SE ACOSTUMOU, O CARRASCO O COLOCA COM O ROSTO VIRADO PRA CIMA!

A LÂMINA CAI A PRIMEIRA VEZ... TAC!
A SEGUNDA... TAC!

O CARRASCO ESTÁ À BEIRA DO SUICÍDIO... LEVANTA A LÂMINA SEM ESPERANÇA... MAS ANTES QUE ELA CAIA PELA ÚLTIMA VEZ...

...O ALEMÃO EXCLAMA... "AH! EU ACHOU DEFEITO!"

E DEPOIS?

HÃ? COMO, E DEPOIS? ACABOU!
NÃO ENTENDI! PODE CONTAR DE NOVO?
MAS... MAS É SIMPLES! O ALEMÃO DESCOBRE O DEFEITO E SE DÁ MAL! É DECAPITADO!
COM LICENÇA...
OH, HERR DOG, QUE PRAZER! ACEITA UMA XÍCARA DE CHÁ?
OI, DYLAN... DESCULPE SE NÃO LEVANTO...
...MAS NÃO POSSO!
ELA ME PRENDEU NESTE SOFÁ!
?!

PENA QUE MINHA IRMÃ NÃO ESTÁ AQUI...
...MAS POSSO BEM TOMAR O LUGAR DELA!
IH, IH, IH!
VOCÊ A MATOU, DYLAN DOG, MAS ELA ERA SÓ UMA APRENDIZ, AINDA ENVOLVIDA COM EXPERIMENTOS ESTÚPIDOS COM ANIMAIS...

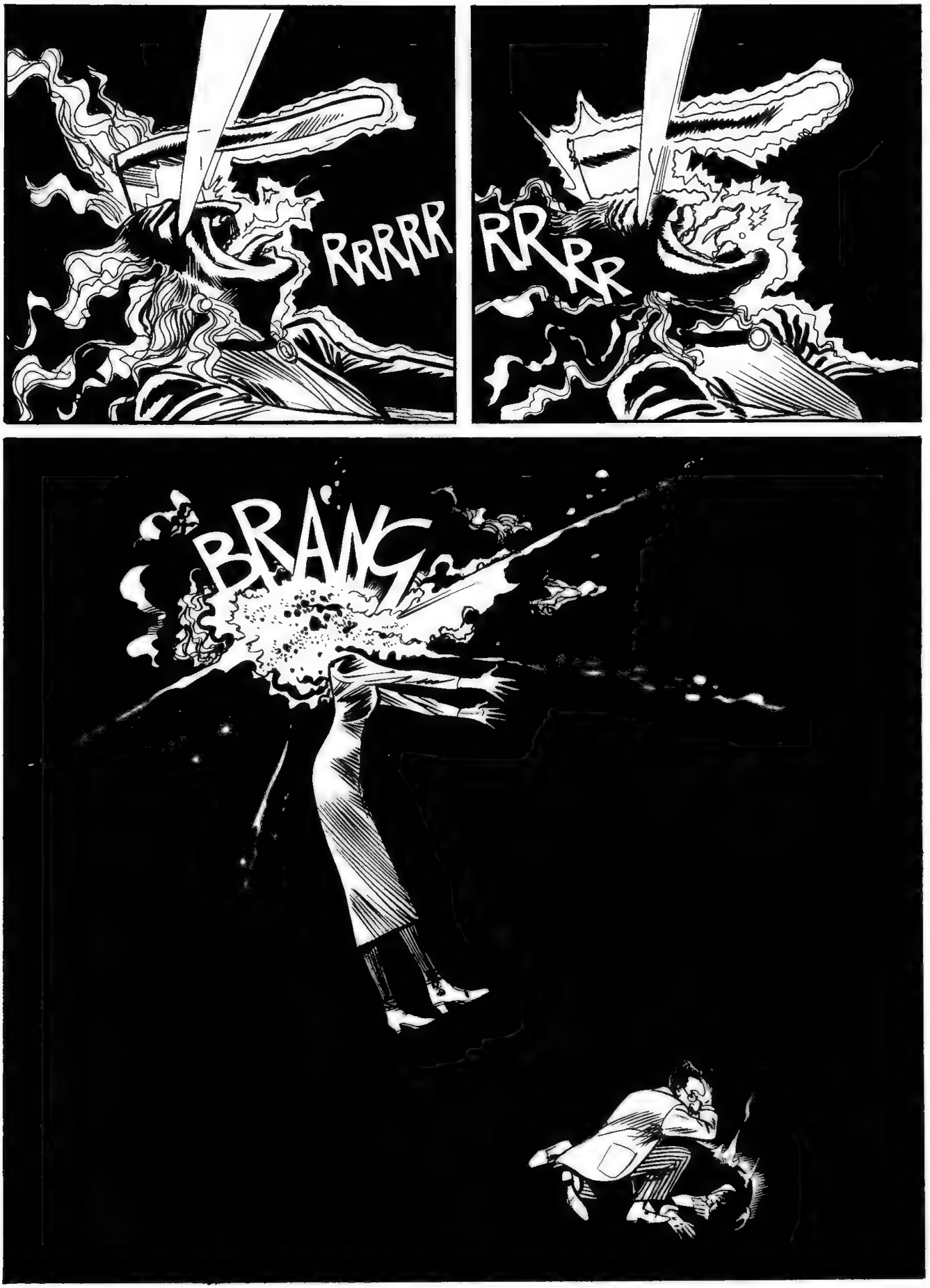
EU SOU A VERDADEIRA BRUXA!
AAH!
ZWSSSS
IH, IH, IH!
ZWISSS

AAH...
BANG
BANG
IH, IH, IH!
BOUM
BOUM
SANTO DEUS! ELA ESTOURA AS BALAS NO AR!
BANG
BANG
BANG
IH, IH, IH!
BOUM BOUM

BANG
click
WHAMP!
AAH!
AHAM... S-SENHORA, NÃO QUER OUVIR A PIADA DE NOVO? ERA M-MESMO MEIO D-DIFÍCIL... POR QUE NÃO S-SENTA E EU C-CONTO DE NOVO?

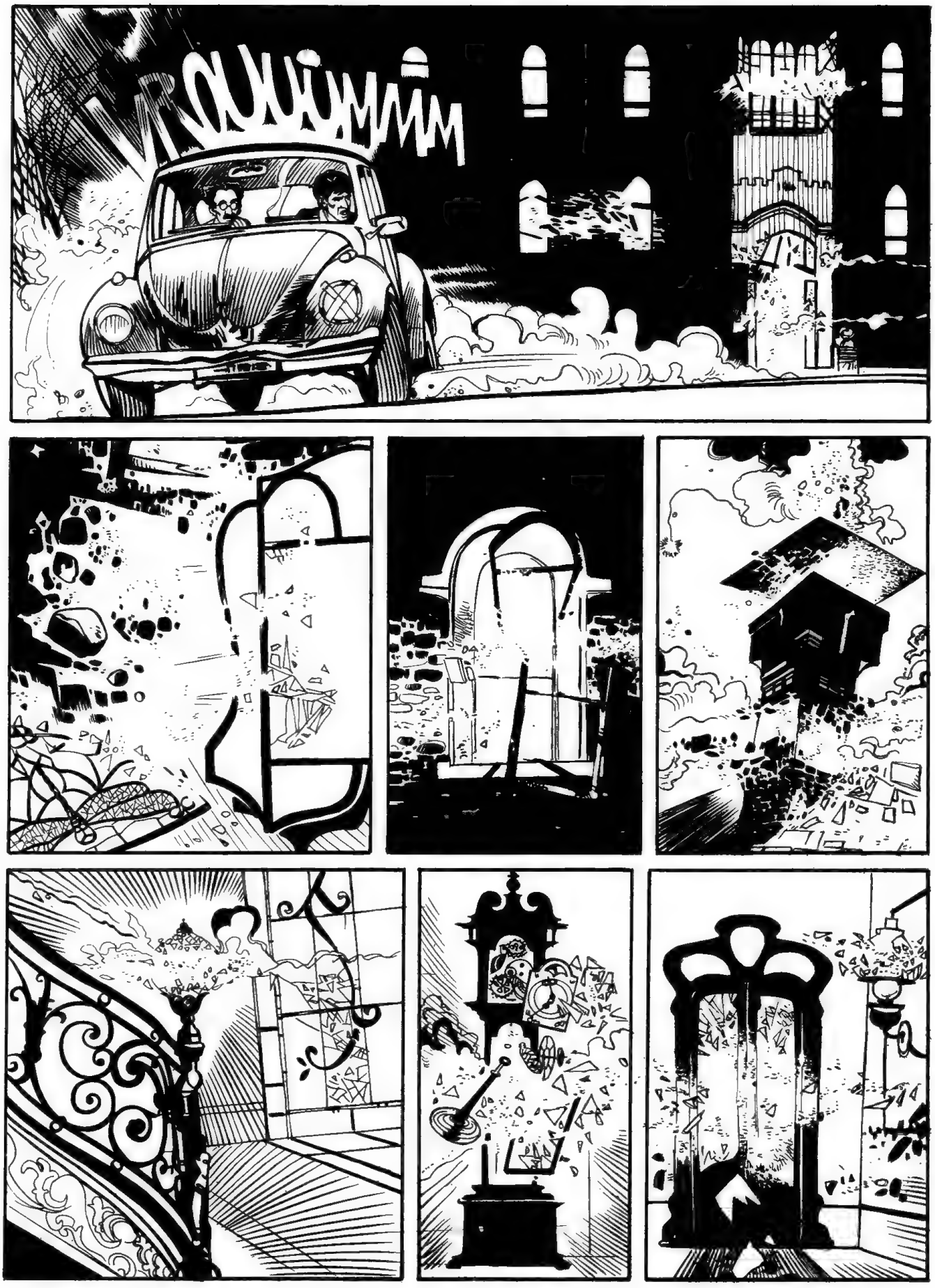
IH, IH, IH!
NÃO, AGORA QUERO ME DIVERTIR DE OUTRO JEITO...
...AGORA MATO VOCÊS!
?
SLAM
IH, IH, IH! NÃO PRECISO DE VOCÊ, OTTO... EU CUIDO DELES!

OUVIU, OTTO? PODE SAIR!
SWIIISSS
SZOCK
AARRGH!
MAL... DI... TO!
GH!...


RRRRRR
RRRRR
BRANG

VAMOS! ACHO QUE AGORA A SENHORA DEIXA A GENTE IR!
BRAWG
BRAWG
BDUM
BRAWG
BDUM
CRASH

SBRANG
BRANG
BRANG
1910



"POR QUE OTTO NOS SALVOU? POR QUE MATOU A EDDA?"

DYD-666

"CERTAMENTE FOI ELE QUE ME ATACOU NA FLORESTA, E ME MATARIA SE O GROUCHO NÃO CHEGASSE... ENTÃO, POR QUE ESSA REVIRAVOLTA?"

"TALVEZ A MORTE DA HELGA O TENHA LIVRADO DA ESCRAVIDÃO MENTAL... TALVEZ FOSSE MESMO VÍTIMA DE UM FEITIÇO..."

"...OU ERA SÓ UM DEMENTE QUE NUNCA ENTENDEU NADA DO HORROR QUE O CERCAVA..."

"...E SÓ NO ÚLTIMO MOMENTO, SABE-SE LÁ POR QUAL CAPRICHO DO DESTINO, O CÉREBRO REAGIU DE FORMA DIFERENTE, E ELE, QUE SEMPRE FOI UM FIGURANTE, PELA PRIMEIRA E ÚNICA VEZ FEZ O PAPEL DE ATOR PRINCIPAL..."

"NUNCA SABEREMOS... SEJA COMO FOR, OBRIGADO, OTTO!"

OBRIGADO, OTTO... TAMBÉM EM NOME DA ALEXANDRA...
BOOM!

POSSO SABER NO QUE ESTÁ PENSANDO? FAZ DUAS HORAS QUE ESTÁ QUIETO E NEM RIU DAS MINHAS PIADAS!
HÃ? E QUANDO EU RIO DAS SUAS PIADAS?
AUDI
ROTMANS
TRASPORT

PORQUE NÃO ENTENDE, POR ISSO! COMO A EDDA! VOCÊ TAMBÉM NÃO É UMA BRUXA?
BAH...

PENSAVA NOS *EXPERIMENTOS* DA HELGA...

E TAMBÉM É POSSÍVEL CRIAR UMA NOVA RAÇA... ACASALANDO UM... *ESTRANGEIRO* COM UMA BELA JOVEM COMO ***MARY ANN***...

MUITAS MOÇAS DO INTERNATO DIVERTIRAM OS *ESTRANGEIROS* ATENDENDO AO ***CHAMADO*** E DEPOIS ESQUECENDO TUDO...
...MENOS A MARY ANN, CLARO... ELA SERVIU PRO EXPERIMENTO MAIS LONGO E IMPORTANTE!

O QUE HÁ DE ESTRANHO? É NORMAL UMA BRUXA MALUCA FALAR BOBAGENS DESSE TIPO!
HMM...
MARY ANN FICOU NA FLORESTA NOVE MESES...
NOVE MESES...
HAMBURG
HANNOVER
HANNOVER
KASSEL
SIM! O TEMPO QUE LEVAREMOS PRA CHEGAR EM LONDRES, NESTE RITMO! PARE DE RUMINAR E ACELERE, DYLAN... VAMOS PRA CASA!

...NOVE MESES...
EEEEEEEEEEEEEEEEEEEEE
EEEEEEEEEE
EEEEEEEEEEEEEE
EEEEEEEEEEEEEE
EEEEEEEEEEEEEEEEE

EEEEEEEEEEEEEEE
MONTANARI G
GRASSAHI
FIM

DYLAN DOG

O FANTASMA DE ANNA NEVER

AAAAH!

LONDRES, NOVEMBRO DE 1986.
O FANTASMA DE ANNA NEVER
DE SCLAVI & ROI

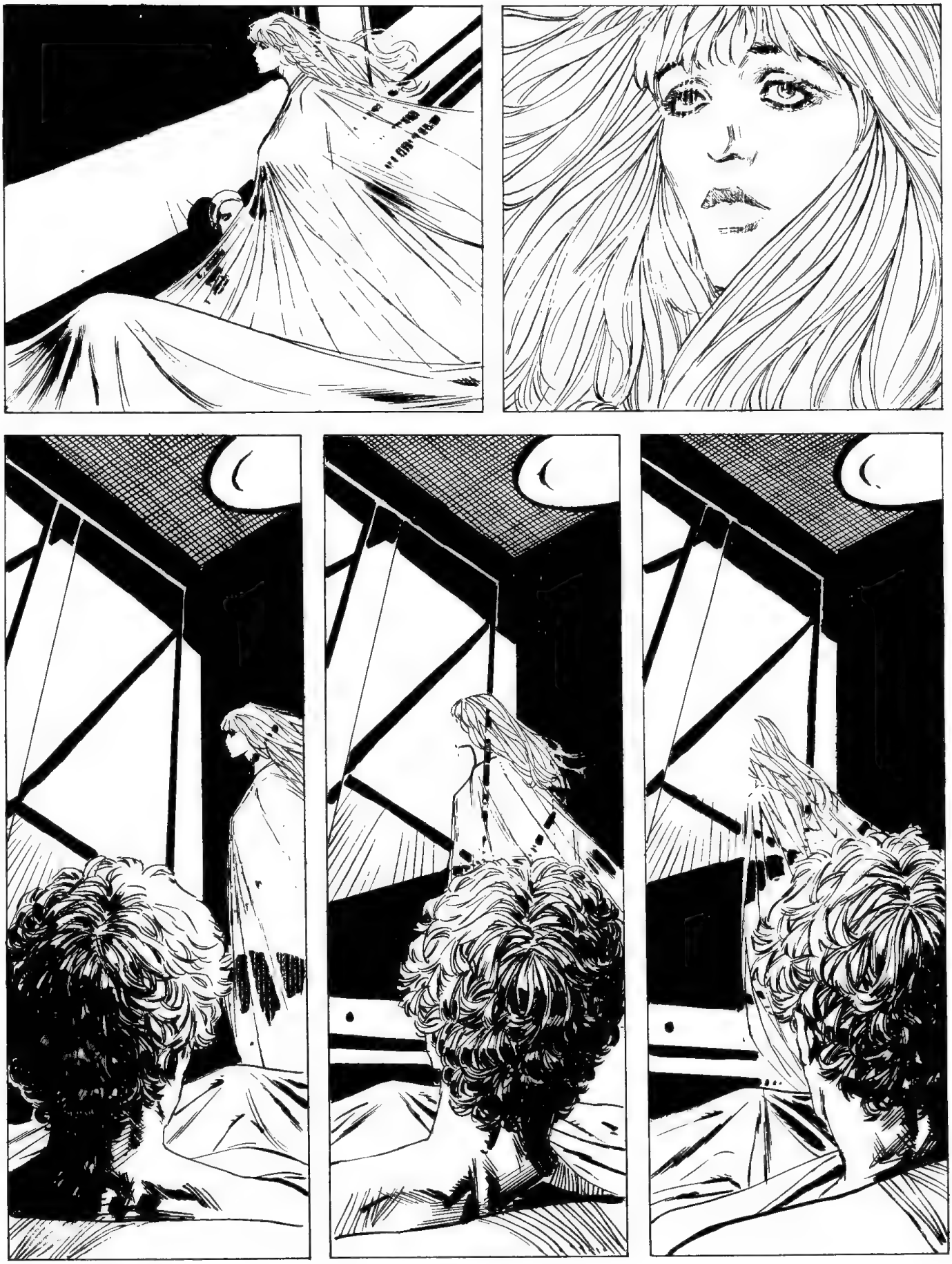
MMM...

OOHH...
MMMH... NÃO...

...NÃÃO!

DEUS! QUE PESADELO...

PRECISO DE UM GOLE DE GIM! É PENA, MAS TENHO QUE...
!!!



...NÃO PODE SER... AINDA ESTOU SONHANDO...
NÃO, NÃO ESTOU SONHANDO! EU VI MESMO!
ELA ATRAVESSOU A PAREDE...
...ENTÃO DEVE ESTAR NO BANHEIRO...
NÃO ESTÁ...
...E AQUI TAMBÉM NÃO...

EU PODERIA OLHAR EM TODOS OS ARMÁRIOS, MAS ACHO QUE SERIA INÚTIL...
MEU DEUS, QUE LOUCURA!
ISTO NÃO É UM ANTIGO CASTELO ESCOCÊS! É UM ARRANHA-CÉU CONSTRUÍDO HÁ MENOS DE DEZ ANOS...
...E AQUI EM LONDRES, EM 1986, EU VI...
...UM FANTASMA!

QUE SE DANE! MAS O QUE ESTOU DIZENDO? NÃO, É RIDÍCULO... A VERDADE É QUE MEUS NERVOS ESTÃO SENDO TESTADOS... PAREI DE FUMAR, E ESTOU TENTANDO PARAR DE BEBER... ISSO TALVEZ...
GUY...
?
ERA... UMA VOZ DE MULHER... ME CHAMANDO...
GUY...
OH, GUY, SE SOUBESSE O PESADELO QUE EU TIVE...

VENHA, GUY... VENHA AQUI COMIGO, AMOR...
AAAH!
SZOCK
AAAAH!
AAAAAH!
SZOCK

TUMP TUMP TU

VINTE MINUTOS DEPOIS...
SKREEEEEK
FECHADO, CLARO!
JUDAS DANÇARINO! ATENDA, GUY! ATENDA!
QUE SE DANE!
TLICK
CLACK
SLAM

ZZZZZ
TOC
TOC
TOC
GUY!
ABERTA...
...MAS ALGUMA COISA BLOQUEIA DO OUTRO LADO...
GUY!
GUY!

GUY, O QUE ACONTECEU, GUY? O QUE ACONTECEU?
HMM... UMA CRISE HISTÉRICA... O ÚNICO REMÉDIO É...
SCIAFF
SOCK
JUDAS DANÇARINO!
MAS... DYLAN DOG! O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?
COMO, O QUE ESTOU FAZENDO AQUI? VOCÊ ME CHAMOU!

EU? SIM... AGORA ME LEMBRO... SIM...
DEUS! O SANGUE! TODO AQUELE SANGUE...
?!
DIACHO, GUY! PARE DE AGIR COMO SE ESTIVESSE EM CHOQUE, OU LEVA OUTRO TAPÃO!
O SANGUE...
ESTOU TODO SUJO DE SANGUE... NÃO VIU O MEU ROSTO?
CLARO QUE VI! ESTÁ SOBRE O PESCOÇO, ENTRE AS ORELHAS!
VEJA VOCÊ TAMBÉM... ESTÁ COM UMA EXPRESSÃO ABOBADA, O QUE É NORMAL, MAS NEM SOMBRA DE SANGUE! DEVE ESTAR TODO DENTRO DAS VEIAS!
MAS... NÃO, NÃO ERA SANGUE MEU... EU...
VOCÊ VAI SENTAR AQUI, BEBER MEIO LITRO DE GIM E ME CONTAR TUDO COM CALMA, COMO UM BOM MENINO! COMBINADO?

ERA... COMO SE UMA LÂMINA INVISÍVEL CAÍSSE SOBRE ELA... ALGUÉM QUE EU NÃO CONSEGUIA VER AGREDIA COM ÓDIO, COM FEROCIDADE... A MÃO, E DEPOIS... DEPOIS...
HMM... E A GAROTA TÃO GENTILMENTE DESTROÇADA ERA A MESMA QUE ATRAVESSOU A PAREDE? LEMBRA ALGUMA QUE VOCÊ CONHECE?
NÃO... NUNCA VI NA VIDA... ERA MUITO LINDA... E TÃO DOCE, QUANDO ME CHAMAVA... MAS, ANTES, ATRAVESSANDO O QUARTO, PARECIA MUITO TRISTE...
O QUE VOCÊ FEZ, DEPOIS?
NÃO SEI, NÃO LEMBRO... CLARO, LIGUEI PRA VOCÊ... NÃO LEMBRO DE MAIS NADA...
BEM, A PRIMEIRA COISA A FAZER É DAR UMA OLHADA NO QUARTO...
NÃO!
NÃO VÁ LÁ... NÃO VÁ!
HÃ? ESTÁ BRINCANDO? VOCÊ ME TIRA DA CAMA ÀS TRÊS DA MADRUGADA E NÃO ME DEIXA FAZER MEU TRABALHO?
FIQUE AQUI E BEBA MAIS MEIO LITRO... SE EU NÃO VOLTAR EM TRÊS DIAS, CHAME O EXÉRCITO!
NÃO... DYLAN... NÃO VÁ... É HORRÍVEL...

CLICK

VENHA VER, GUY... A ÚNICA COISA HORRÍVEL É A DECORAÇÃO, MAS ISSO É OPINIÃO PESSOAL!

MAS... NÃO É POSSÍVEL!
CLARO QUE É POSSÍVEL, MEU AMIGO... SIMPLESMENTE FOI TUDO UM SONHO!

NÃO! NÃO FOI SONHO! EU VI! EU VI! ESTAVA AQUI, NA CAMA!
GUY... SE NÃO FOI SONHO...
...FOI ALUCINAÇÃO... VOCÊ SEMPRE BEBE MUITO, NÃO É?
VOCÊ... ESTÁ DIZENDO QUE EU ESTAVA BÊBADO! ESTÁ ME CHAMANDO DE ALCOÓLATRA! QUE AMIGO! ACHA QUE CHEGUEI A UM DELIRIUM TREMENS!(*)
(*) ESTADO DE DELÍRIO COM TREMORES E ALUCINAÇÕES, QUE OCORRE EM CASOS DE ALCOOLISMO CRÔNICO GRAVE.
ACHEI QUE ERA MEU AMIGO, MAS SÓ VEIO PRA ME INSULTAR!
PARE, GUY! TODO MUNDO SABE QUE VOCÊ É UMA ESPONJA!
SE QUER SABER, ESTOU TENTANDO PARAR! ONTEM NEM TOQUEI NA GARRAFA! ESTOU ME TRATANDO COM UM ESPECIALISTA, O DOUTOR BRONSKY! FAÇO SESSÕES DE HIPNOSE!
VI O COPO SUJO QUANDO ENTREI... FIQUE CALMO E FUME UM CIGARRO!
SIM, EU BEBI DEPOIS DE VER O FANTASMA! E NÃO VOU PEGAR O CIGARRO PORQUE PAREI DE FUMAR!

COMO SABE QUE BEBEU DEPOIS? VOCÊ FALOU QUE NÃO LEMBRAVA DE NADA...
NÃO! DEPOIS QUE A GAROTA ATRAVESSOU A PAREDE E ANTES QUE...
AH, VÁ PRO INFERNO!
TÁ BOM, ENTÃO EU FUMO O CIGARRO! ESTOU TENTANDO COMEÇAR, SABE?
COFF COFF COUGH
ESQUEÇA!
GUY, NÃO SEJA CRIANÇA... EU NÃO QUIS OFENDER... ESQUEÇA A BEBIDA, TÁ? DIGAMOS SIMPLESMENTE...
...QUE TEVE UM PESADELO, E NÃO HÁ NADA DE ERRADO EM ADMITIR... QUEM NUNCA CONFUNDIU PESADELO COM REALIDADE?

POUCAS HORAS DEPOIS...
CRAAK
?!
BOOOM BOOOM
SKREEEEEE

AHAM... ALGUÉM... TEM ALGUÉM AÍ?

VENHA, VENHA... EU ESTAVA ESPERANDO...

ENFRENTOU UMA VIAGEM LONGA PRA VIR AQUI...

...MAS O CAMINHO QUE AINDA TEM PELA FRENTE É BEM MAIS LONGO E TERRÍVEL... AQUI TERMINA A SUA VIDA E COMEÇA...

...O TERROR!

NÃO... NÃO!
SIM... SIM!
NÃÃÃÃO
SOCORRO! SOCORRO!
SLAM!
ALGUÉM ME AJUDE!

NÃÃÃO!
NÃO ADIANTA... NÃO ADIANTA CORRER... POR QUE NÃO ACEITA A VERDADE? SEU DESTINO ESTÁ ESCRITO, E SEU FUTURO JÁ É PASSADO...
SOCORROO!
DEUS... MEU DEUS! NÃO PODE SER VERDADE!
...SEU FUTURO JÁ É PASSADO!

AAAAAAHH!
TUT-TUM
TUT

OOHHH!
HÁ QUANTO TEMPO ESTOU AQUI, DESMAIADO?
AQUELE... AQUELE MONSTRO ESTÁ VINDO...
VAI ME MATAR... OU, TALVEZ... TALVEZ JÁ TENHA ME MATADO!
NÃO... ESTOU VIVO... AINDA ESTOU VIVO, MAS...
...ONDE ESTOU? O QUE É ISSO? PARECE...
...UM INTERRUPTOR!
?!
CLICK

MAS... ESTOU NA MINHA CASA!
AH, AH, AH! UM PESADELO! FOI SÓ MAIS UM MALDITO PESADELO!
AH, AH, AH! ESTOU AQUI, NA MINHA CASA, E NENHUM MONSTRO QUER ME MATAR!
AH. AH. AH.
SZICK
AAAAH!

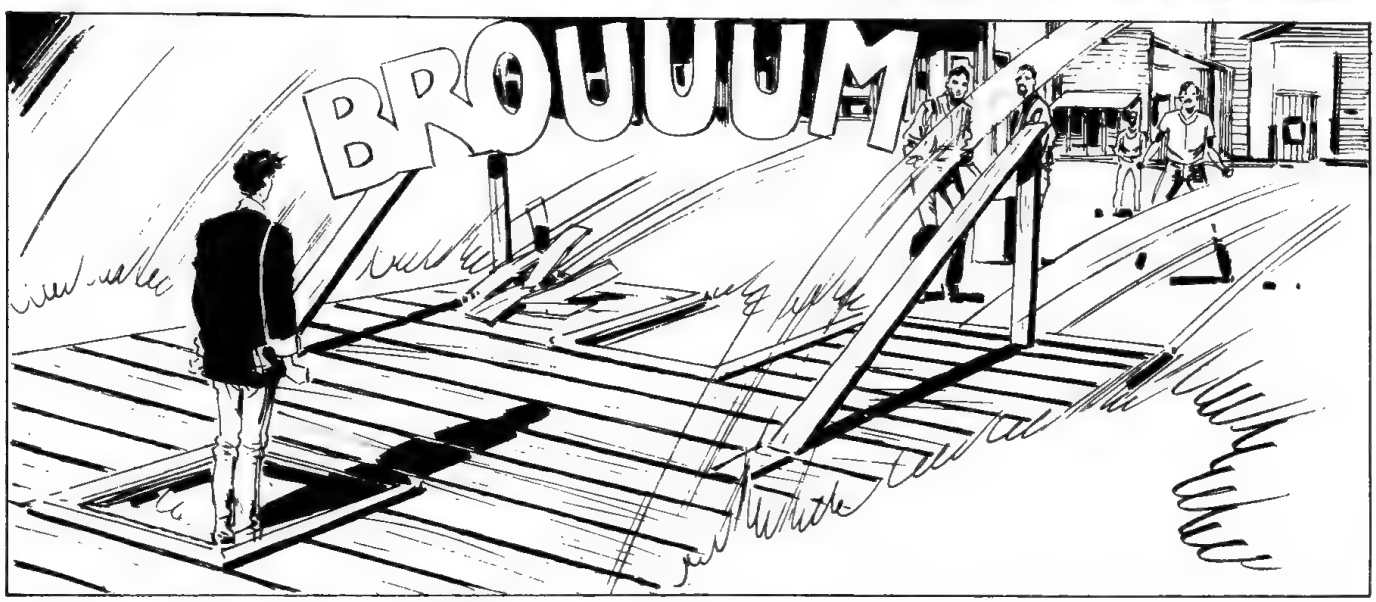
NÃÃÃÃOOOOOOOOO
SZOCK

TUMP
TUMP
TUMP
FICOU BOA?
SIM, PRA MIM FICOU!
PRA MIM TAMBÉM!
ENTÃO NÃO PRECISA REPETIR! MANDE PRA EDIÇÃO...
PAUSA DE DEZ MINUTOS, SENHORES, E OBRIGADO A TODOS!

AH! A MAGIA DO CINEMA!

SAUDADE, GROUCHO?
AH, SIM... DESDE QUE LARGUEI A CARREIRA ARTÍSTICA PRA SER SEU ASSISTENTE, NUNCA PENSEI QUE A MINHA MÃO VOLTARIA A PÔR OS PÉS NOS ESTÚDIOS!

RRRUMBL


BROUUUM

ATÉ DEPOIS, GROUCHO!
CRETINO! SABIA QUE ARRUINOU UMA CENA DE VINTE MIL LIBRAS?
CURIOSO... AI... O MESMO PREÇO DA MINHA CABEÇA, ENTÃO ESTAMOS QUITES!
A PROPÓSITO, ESCOLHA UMA CARTA!
HÃ?
PODE FICAR COM ELA, TENHO MAIS CINQUENTA E UMA!
?!?
ESTÚDIO 3... SE BEM ME LEMBRO, O GUY ESTÁ GRAVANDO AQUI... LUZ VERMELHA APAGADA, ENTÃO DÁ PRA ENTRAR...
3
?!!
SKREEEE

TEM FOGO, AMIGO?
NESSE ESTADO E AINDA FUMA?
PIADISTA!
DYLAN!
UFF... DEZ DA MANHÃ E JÁ ESTOU MORTO DE CANSAÇO!
QUE SURPRESA! NÃO O ESPERAVA!
BEM, PASSEI PRA VER COMO VOCÊ SE SENTE...
BEM MELHOR... ALIÁS, QUERIA PEDIR DESCULPA POR ESTA NOITE...
ESQUEÇA!
VOCÊ ESTAVA CERTO, SABIA? FOI MESMO UM SONHO, E FUI ESTÚPIDO EM NÃO LEMBRAR QUE AGORA CEDO IA FILMAR UMA CENA PARECIDA... ONTEM À NOITE LI O ROTEIRO, E A COISA ME IMPRESSIONOU TANTO QUE VIROU INSPIRAÇÃO PRO MEU PESADELO!

BEBE O QUÊ?
UM CAFÉ, OBRIGADO!
É UM FILME DE TERROR?
SIM... HOJE FILMAMOS O FINAL, EM QUE SOU DESTROÇADO COMO O MEU *FANTASMA*... NÃO É UM GRANDE FILME, MAS PRA MIM É UMA CHANCE ENORME PRA RECOMEÇAR!
FAZIA DOIS ANOS QUE EU NÃO TRABALHAVA... NENHUM DIRETOR ME QUERIA MAIS, SABENDO QUE EU BEBIA... MAS CORTEI A GARRAFA... JÁ FALEI QUE ESTOU INDO A UM HIPNOTIZADOR, NÉ?
SIM... E TAMBÉM PEÇO DESCULPAS... NÃO TIVE MUITO TATO NESTA NOITE...
BOBAGEM! DIGA QUANTO VAI COBRAR POR...
!!!

NÃO... NÃO PODE SER...
?
SCRATCH
DEUS... MEU DEUS!
QUE FOI, GUY? NÃO QUERO FAZER UMA PIADA FORA DE LUGAR, MAS PARECE QUE VIU OUTRO FANTASMA!
AHAM... DESCULPE, PROCURO...
NÃO! NÃO SE APOIE NESSE CABO!
TLAK!
SCROSSSSH
CRAAAK
QUE MER...
@#☆*
OH, QUE CHATO, O TEMPO VIROU DE NOVO! ESTAVA UM DIA TÃO LINDO... ONDE PUS O GUARDA-CHUVA?

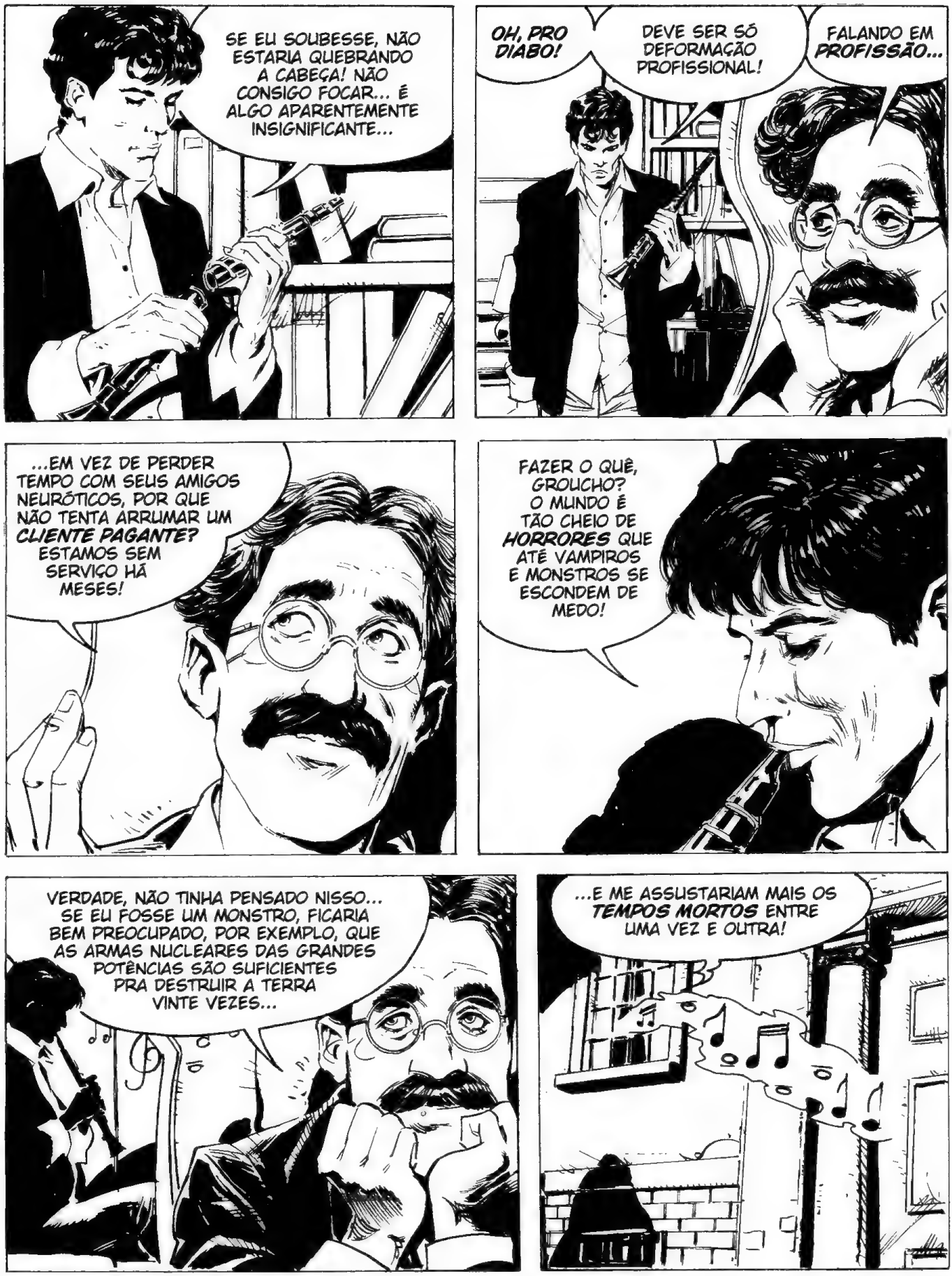
ABRIU O GUARDA-CHUVA! DÁ AZAR!
DESCULPE, PROCURO O DIRETOR DE TERROR AND HORROR!
ERA EU, MAS AGORA QUE VOCÊ CHEGOU, ACHO QUE VOU ME SUICIDAR!
CRASH
!!!
DESLIGUEM A CHUVA E DIGAM PRA ELA FECHAR O GUARDA-CHUVA!
CARA COLEGA! TAMBÉM VEIO PRA DESTRUIR O ESTÚDIO?
POSSO SABER QUEM É VOCÊ?
NÃO ME RECONHECE? MAS JÁ FUI FAMOSO! SEI QUE JÁ OUVIU MEU NOME... ZÉ FULANO!
NÃO VOCÊ, PRAGA! ELA!
SÉRIO? ELA TAMBÉM SE CHAMA ZÉ?
AHAM...
SOU... DIGO, SERIA... BEM, VIM ATUAR EM TERROR AND HORROR... MEU NOME É ANNA NEVER...

É ELA!
É O FANTASMA QUE VI NESTA NOITE!
HMM...
BEM, É A PROVA DEFINITIVA DE QUE FOI MESMO UM SONHO! ELA ESTÁ VIVA, NÃO PODE SER UM FANTASMA!
OUVIU? ELA SE CHAMA ANNA NEVER, NÃO ZÉ! E NEM TINHA COMO! NÃO É UM NOME MUITO COMUM!
BOTEM ESSE DOIDO PRA FORA!
ESCOLHA UMA CARTA!
PERDEU UM NEGOCIÃO! IA LEVAR DE PRESENTE!
SLAM
HUNF! DESCULPE, ANNA, NÃO RECONHECI VOCÊ...
OH, TUDO BEM! TAMBÉM ACONTECE COMIGO DE NÃO ME RECONHECER! UMA VEZ ME VI NO ESPELHO E ACHEI QUE ERA UMA AMIGA!
NÃO FAÇA ESSA CARA! ISSO EXPLICA TUDO! MAS POR QUE FALOU QUE NUNCA TINHA VISTO A MULHER DO SONHO?
PORQUE NÃO VI! ESSA... ANNA NEVER... FOI ESCOLHIDA ONTEM PELO PRODUTOR, E SÓ O DIRETOR VIU AS FOTOS DELA!

BEM, NÃO DEVE SER UMA DESCONHECIDA! DEVE TER FEITO OUTROS FILMES, OU É MODELO... VOCÊ PODE TER VISTO EM JORNAIS OU CARTAZES, E POR ALGUM MOTIVO FICOU IMPRESSIONADO!
SIM... PODE SER, MAS...
GUY!
O QUE FAZ AÍ? CONHEÇA A SUA PARTNER!
MEU NOME NÃO É PARTNER, É ANNA NEVER!
AHAM... PRAZER, SENHORITA NEVER... EU SOU...
OH, SEI QUEM VOCÊ É! VI TODOS OS SEUS ZERO-ZERO-SETES, SENHOR MOORE!
NÃO! ELE É GUY ROGERS!
MESMO? INCRÍVEL! SEMPRE ACHEI QUE ERA ROGER MOORE QUE FAZIA JAMES BOND!
CUIDADO, SENHORITA NEVER! VAI TROPEÇAR NO...
CRASH
OH, SINTO MUITO! COLOCO NO LUGAR!
NÃO! NÃO TOQUE EM MAIS NADA!

AH, ESTÁ AÍ, GROUCHO...
COMO ME RECONHECEU?
PINEWOOD STUD
VROARRR
HISTÓRIA ESTRANHA, ESSA...
CONHEÇO UMA MAIS ESTRANHA... A DO SUJEITO QUE VENDEU A ALMA PRO DIABO EM TROCA DA FELICIDADE ETERNA...
SE UM DIA FOR PRO INFERNO, VAI RECONHECÊ-LO DE CARA... É O QUE RI COMO UM DOIDO!
PRONTO, JÁ FALOU A SUA BESTEIRA! AGORA POSSO FALAR?

PODE, MAS AVISO... COMO VOCÊ NÃO RIU, TAMBÉM NÃO VOU RIR!
HISTÓRIA ESTRANHA, EU DISSE... CONHEÇO GUY HÁ VINTE ANOS E NUNCA O VI ASSIM...
O QUE ACONTECEU COM ELE É EXPLICÁVEL, E NÃO SOU DOS QUE QUEREM A TODO CUSTO VER O PARANORMAL POR TRÁS DE TUDO...
...MAS TENHO UMA VAGA SENSAÇÃO DE QUE HÁ ALGO INEXPLICÁVEL... ALGO... RUIM!
?!
COMO? VAI DIZER QUE VOCÊ É UM TIPO DE MÉDIUM?! OU DE MAXIMUM?!
O QUE TERIA DE ESTRANHO? MEU PAI ERA...
MAS DEIXE ISSO PRA LÁ! A MINHA SENSAÇÃO NÃO TEM NADA DE SOBRENATURAL... SIMPLESMENTE UM DETALHE ME IMPRESSIONOU...
QUAL? CONTE EM DETALHES!


SE EU SOUBESSE, NÃO ESTARIA QUEBRANDO A CABEÇA! NÃO CONSIGO FOCAR... É ALGO APARENTEMENTE INSIGNIFICANTE...
OH, PRO DIABO!
DEVE SER SÓ DEFORMAÇÃO PROFISSIONAL!
FALANDO EM PROFISSÃO...
...EM VEZ DE PERDER TEMPO COM SEUS AMIGOS NEURÓTICOS, POR QUE NÃO TENTA ARRUMAR UM CLIENTE PAGANTE? ESTAMOS SEM SERVIÇO HÁ MESES!
FAZER O QUÊ, GROUCHO? O MUNDO É TÃO CHEIO DE HORRORES QUE ATÉ VAMPIROS E MONSTROS SE ESCONDEM DE MEDO!
VERDADE, NÃO TINHA PENSADO NISSO... SE EU FOSSE UM MONSTRO, FICARIA BEM PREOCUPADO, POR EXEMPLO, QUE AS ARMAS NUCLEARES DAS GRANDES POTÊNCIAS SÃO SUFICIENTES PRA DESTRUIR A TERRA VINTE VEZES...
...E ME ASSUSTARIAM MAIS OS TEMPOS MORTOS ENTRE UMA VEZ E OUTRA!

ESTOU COM MEDO... NUNCA TIVE TANTO MEDO NA VIDA!
TENHO MEDO DE DORMIR, DE TER MAIS PESADELOS... MEU DEUS, O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
PARECIA QUE A MINHA SORTE TINHA VOLTADO, RECUPEREI A CONFIANÇA EM MIM MESMO... E AGORA OS MEUS NERVOS VOLTAM A VACILAR! POR QUÊ? POR QUE TIVE UM PESADELO ONTEM? NÃO, NÃO É POSSÍVEL...
DEVE HAVER ALGUM OUTRO MOTIVO... MAS O QUÊ? O QUE ESTÁ CORROENDO MEU CÉREBRO?
UFF... BEM, DORMIR NEM SE FALA, NEM QUERENDO... QUASE DUAS HORAS E ESTOU SEM SONO...
VOU PASSAR A NOITE SEM DORMIR...
NÃO VEREI FANTASMAS, MAS AMANHÃ, NO SET, EU SEREI UM FANTASMA!

DEUS! QUE VONTADE DE BEBER... SÓ UM GOLE... SÓ UM...
SIM, DIACHO! QUE MAL PODE ME FAZER UM GOLE?
AH! JÁ ESTOU UM POUCO MELHOR!
MAIS UM GOLE E CHEGA! E TALVEZ FUME UM CIGARRO... E QUE SE DANEM OS TRATAMENTOS!
SQUIT SQUIT
?!

SQUIT...
SQUIT...
SQUIT
EI...
...DE ONDE VOCÊ SAIU, HEIN?
ESSA É BOA! E GARANTEM QUE ESTE PRÉDIO NÃO TEM BARATAS! PUDERA! VOCÊS, RATOS, ACABARAM COM ELAS!
SQUIT
O QUE EU FAÇO COM VOCÊ? HEIN? NÃO POSSO...
!?
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
NÃO... NÃO... NÃO...
FLAP
FLAP
FLAP

FLAT
FLATF

MEU DEUS...
MEU DEUS...
NÃO É UM PESADELO...
NÃO É UM PESADELO!

GUY... POR FAVOR, GUY... NÃO QUERO MORRER...
NÃO QUERO MORRER...

(*) ADEUS, ADEUS, VIDA, ADEUS, ADEUS, FELICIDADE, OLÁ, SOLIDÃO, ACHO QUE ESTOU PARA MORRER... (DA TRILHA SONORA DE ALL THAT JAZZ).

MEIA HORA DEPOIS...
JUDAS DANÇARINO! QUE LUGAR...
MAS O ENDEREÇO É ESTE, É MESMO AQUI...
PORTÃO ABERTO, QUE GENTILEZA! DÁ IDEIA DE HOSPITALIDADE!

?!
MIEOWWRRR
E O QUE MAIS PODERIA HAVER NUM LUGAR ASSIM SENÃO UM GATO PRETO?
PRRRR
PRRRR
MIEOW
PARECE QUE VAMOS NA MESMA DIREÇÃO, AMIGO...
NENHUMA PLAQUETA NAS PORTAS, CLARO... E COMO EU ACHO?

QUE LOUCURA... É COMO ESTAR NA LONDRES DO SÉCULO PASSADO, NUM ROMANCE DE DICKENS... POR QUE NÃO DEMOLEM ESSES CASEBRES? A QUALQUER MOMENTO, TUDO PODE...
...CAIR!
!!
CLASH
CRASH
AAAH!

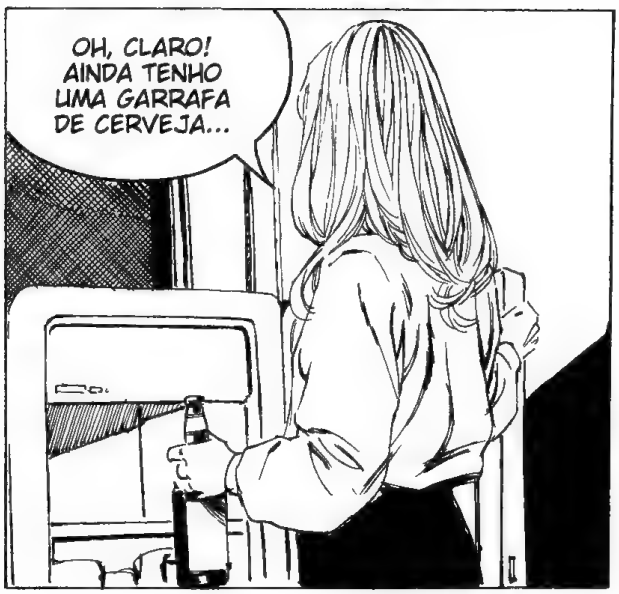
TUMP!
TRONK!
AAH!
CRASH!
THUD!
NOSSA! QUE DIACHO ESTÁ ACONTECENDO ALI?
AAH!
CLANG!
STOMP!
SLAM!
?!
AAH! O BICHO-PAPÃO!
?!?
BICHO-PAPÃO?

AH, ENTENDI, SOU EU! NÃO, NÃO TENHA MEDO, É QUE CAÍ NUMA...
N-NÃO CHEGUE PERTO! SOU ESPECIALISTA EM KUNG LU!
TALVEZ KUNG FU!
CRACK!
SIM! ESSE! POSSO TE DERRUBAR DE OLHOS FECHADOS!
PLUF
CLANG
DANG
DENG
CLNG
DNG
PRAZER! SOU DYLAN DOG, A GENTE SE CONHECEU HOJE NOS ESTÚDIOS DE PINEWOOD! EU ESTAVA COM GUY ROGERS!
?
AH, SIM, AGORA ME LEMBRO! NÃO RECONHECI O SENHOR PORQUE HOJE NÃO TINHA A CARA PRETA!
SIM, SÓ FAÇO ISSO À NOITE!
MUITO PRAZER! SOU ANNA NEVER! ANTES, EU ERA MODELO... AGORA, SOU ATRIZ!
EU SEI... MAS O QUE ACONTECEU AQUI? PELO BARULHO, PARECIA UM TERRE-MOTO!

OH, NÃO, NÃO FOI O TERREMOTO, FUI EU!
?!

É QUE O GATO ENTROU, E ME ABAIXEI PRA PEGÁ-LO...

...AÍ DEIXEI A VASSOURA CAIR, ELA BATEU NO CABIDE, QUE CAIU NO GUARDA-ROUPA, QUE CAIU NO...
TÁ, TÁ BOM, ENTENDI! POR QUE NÃO ME OFERECE ALGO PRA BEBER?


OH, CLARO! AINDA TENHO UMA GARRAFA DE CERVEJA...

VOU SERV--
OH!
TUDO BEM, SOU ABSTÊMIO! POSSO TER UMA XÍCARA DE CHÁ SEM QUE A CASA EXPLODA?
CRASH!!

AHAM... O SENHOR VEIO ME DESPEDIR? NÃO ME QUEREM MAIS NO FILME? PENA, ERA MEU PRIMEIRO FILME, E EU QUERIA MUITO FAZER O SEGUNDO!
NÃO, NÃO, NÃO TENHO NADA COM CINEMA... MAS POR QUE SERIA DEMITIDA?

BEM, SEI QUE ME PEGARAM PORQUE É UM FILME DE BAIXO CUSTO, E EU TAMBÉM SOU DE BAIXO CUSTO, JÁ QUE NÃO TENHO NOME... DIGO, TENHO, É ANNA NEVER, MAS É QUE...

SIM, SIM, CERTO... CALMA... NÃO CREIO QUE SERÁ DEMITIDA! NO MÁXIMO, VÃO AUMENTAR O SEGURO PRA DESASTRES NATURAIS...

OH... NÃO ENTENDI...
NÃO IMPORTA! ESCUTE, ANNA, POSSO TE CHAMAR ASSIM E CONTAR UMA HISTÓRIA ESTRANHA?

OH, SIM, CLARO... DYLAN!
BEM...

...ENTÃO, ESCUTE E SE SEGURE, PORQUE A PROTAGONISTA DA HISTÓRIA ESTRANHA É *VOCÊ!*

QUINZE MINUTOS DEPOIS...
INCRÍVEL! SOU MEIO DISTRAÍDA, MAS NOTARIA SE FOSSE UM FANTASMA!
AGORA ENTENDI POR QUE O GUY ESTAVA TÃO ESTRANHO QUANDO FOMOS APRESENTADOS!
SIM... NUNCA O VIU ANTES? TEM ALGUM ELEMENTO QUE ME AJUDE NA INVESTIGAÇÃO?
OH, NÃO PRAS DUAS PERGUNTAS... MAS VOCÊ É MESMO... UM CAÇA-FANTASMAS? ENTÃO EXISTEM MESMO, COMO NO FILME!
HMM... MAIS OU MENOS... MAS ACHO QUE DESTA VEZ NÃO CAÇO NENHUM...
EU ATÉ PODERIA DIZER... ESTE CASO É A PROVA DE QUE FANTASMAS NÃO EXISTEM, E QUE QUEM OS VÊ É GENTE PERTURBADA, ALCOÓLATRA OU VISIONÁRIA...
...MAS O PROBLEMA É QUE TAMBÉM SOU MEIO VISIONÁRIO!
BEM, JÁ TOMEI DEMAIS O SEU TEMPO!
OH, NÃO! SE QUISER, PODE TOMAR MAIS UM POUCO!
ESCUTE... NÃO TEM MEDO DE MORAR SOZINHA NUM LUGAR COMO ESTE?
OH, NÃO... DIGO, PRA FALAR A VERDADE, NUNCA PENSEI NISSO... MEDO DO QUÊ?

ESQUECA... POR QUE SEMPRE FALA "OH, NÃO"?
OH, NÃO! NÃO FALO SEMPRE!
ANNA... EU... BEM, NÃO PENSEI NISSO AO VIR AQUI, MAS... NÃO QUERO TE CONSTRANGER...
OH, NÃO! PODE CONSTRANGER!
BEM... ENQUANTO EU FALAVA E OLHAVA PRA VOCÊ... PERCEBI QUE... BEM, GOSTEI MUITO DE VOCÊ... SE INCOMODA SE DIGO ISSO?
OH, NÃO...
BEM... POSSO IR EMBORA, SE QUISER...
OH, NÃO...
MIAUWR?
CRASH
AHAM... DEVO TER BATIDO EM ALGUMA COISA...
NÃO, FUI EU! ESTAVA PROCURANDO O INTERRUPTOR PRA APAGAR A LUZ... POSSO APAGAR A LUZ?
OH... SIM...

ALGUMAS HORAS DEPOIS...
?!
SONHEI... OU OUVI MESMO UM BARULHO?
TEM... TEM ALGUÉM?

TEM ALGUÉM?
NÃO... O VENTO... CLARO, FOI O VENTO...
MAS É MELHOR TRANCAR...
CLANK
CLANK
MMM?
NADA, QUERIDO... DURMA...
DURMA, MEU AMOR...
AAAAA

AAAAAAH!
NÃÃO!
NÃO! NÃÃO!

SNIIISS
TUNK
CLACK CLACK CLACK
POP

CLANK
CLANK
SWOOOSH
SWOOOSH
AAH!
SWAMP

AHAM...
?!
DESCULPE, MAS ACHO QUE TEM ALGO ERRADO...
CLARO QUE TEM ALGO ERRADO, PRAGA! QUEREM O QUÊ? QUE EU MATE A MOÇA A SÉRIO?
CORTA! CORTA, MALDIÇÃO! ONDE O GUY SE ENFIOU? SE ELE NÃO APARECER, QUEM SALVA A ANNA DO MONSTRO? LUZES! ACENDAM AS LUZES E ACHEM AQUELE IMBECIL!

DIACHO! UMA CENA ARRUINADA! E OLHA QUE VOCÊS FORAM FANTÁSTICOS! PRINCIPALMENTE VOCÊ, ANNA... AQUELA QUEDA, QUANDO TROPEÇOU, NÃO ESTAVA NO ROTEIRO! ÓTIMO IMPROVISO!
OH, OBRIGADA... FOI ESPONTÂNEO...

ENTÃO, E O GUY?
NÃO SABEMOS, SENHOR... E, PRA FALAR A VERDADE, NINGUÉM O VIU CHEGAR AGORA DE MANHÃ!

AH, QUE MARAVILHA! DÁ O CANO JÁ NO SEGUNDO DIA DE GRAVAÇÃO! MAS A CULPA É MINHA, QUE ACEITEI DAR EMPREGO PRA UM BÊBADO!

SEM MEDO! HOJE É SEU DIA DE SORTE!
?!

POSSO SUBSTITUIR QUALQUER ATOR, INCLUSIVE EU MESMO! E TIVE UMA IDEIA GENIAL... ANNA DIZ AO MONSTRO "SE VOCÊ ME AMASSE", E ELE RESPONDE "NÃO TENHA MEDO QUE NÃO TE AMASSO"! AÍ EU ENTRO EM CENA NUMA BIGA ROMANA!
!!!

BOTEM ESSE MALUCO PRA FORA!
SE PREFERIA UMA CARRUAGEM EGÍPCIA, ERA SÓ FALAR!
SLAM
HMM... TENTE ACALMAR O DIRETOR, ANNA... VOU PROCURAR O GUY!
TALVEZ NÃO TENHA VINDO PORQUE NÃO QUERIA ME SALVAR...
ESPERO ESTAR ERRADO, MAS ACHO QUE SEI O QUE ACONTECEU COM O GUY...
...E TEMO QUE, NISTO TUDO, AS TENTATIVAS DELE DE MUDAR DE VIDA ESTEJAM DESTINADAS A FRACASSAR!
OUCH!
TUNK

GROUCHO, PARE DE BRINCAR E VAMOS!
!!
UM MOMENTO! ALIÁS, DOIS!
UM BREVE INSTANTE NA FRENTE DO ESPELHO É UM INSTANTE DE REFLEXÃO! ENTENDEU O JOGO DE PALAVRAS? QUER QUE REPITA?
OH, SANTO DEUS!
ESCUTE, É ASSIM QUE INVESTIGA? TUDO BEM TRABALHAR DE GRAÇA, MAS NÃO RESOLVEU MUITO! E NEM ME DEIXA ASSISTIR! QUE ASSISTENTE SOU SE NÃO ASSISTO?
VROAAAR
EU BEM QUE QUERIA TER ASSISTIDO *NA NOITE PASSADA*... ACHA QUE NÃO SAQUEI? ACHA QUE NÃO PERCEBI QUE TEM COISA ENTRE VOCÊ E A *FANTASMA*?
AH, VÁ...
O QUE TEM DE MAU? SÓ CUMPRIU O SEU DEVER! VOCÊ NÃO É *PEGADOR DE FANTASMA*? BEM, PEGOU UMA!

NO ESTÚDIO...
BAH... JÁ VI QUE HOJE NÃO SAI MAIS NADA! ESTE FILME É UM VELÓRIO!
OH, DESCULPE, EU...
CRASH
PARE DE IMPROVISAR E NÃO TROPECE MAIS, SENHORITA NEVER! NÃO ESTAMOS GRAVANDO!
O QUE A GENTE FAZ?
FAZER O QUÊ? ESPERAMOS! QUE LOUCURA! COMEÇAMOS AS FILMAGENS ONTEM E JÁ ESTAMOS ATRASADOS!
TUDO BEM, RAPAZES! PAUSA! DEIXEM TUDO COMO ESTÁ E VOLTEM À TARDE!
TAMBÉM VAI PROCURAR O ROGERS?
NÃO...
...VOU PROCURAR OUTRO ATOR!

EM LONDRES, UMA HORA DEPOIS...
ESTÁ ABERTA...
GUY!
ESTÁ MORTO? MORIBUNDO? MORITURO?
QUIETO! NÃO, COMO PREVI...
...ESTÁ PODRE DE BÊBADO!
OOH... A MINHA MENTE... A MINHA MENTE ESTÁ LIVRE... A MINHA MENTE ESTÁ LIVREEE...
?!

O QUE ESTÁ FALANDO?
DELIRA...
A MINHA MENTE ESTÁ LIVRE... ELE ME FALOU...
AJUDE AQUI, VAMOS PRO CHUVEIRO...
A MINHA MENTE ESTÁ LIVRE... ELE ME FALOU...
ENTENDEMOS, NÃO PRECISA SE ESQUENTAR!
A MINHA MENTE ESTÁ LIVRE...
DAQUI A POUCO ESTARÁ LIVRE E LAVADA!
SCROSH
AAH!
OUCH!
THUD

CALMA, GUY, CALMA...
JUDAS DANÇARINO! SEMPRE QUE VENHO AQUI...
SWISSS
...TENHO QUE BATER EM VOCÊ!
SOCK
É A PRIMEIRA VEZ QUE VENHO AQUI... POSSO FAZER IGUAL?
TUMP
NÃO SE ABORREÇA, GROUCHO... ELE DEVE TER BEBIDO TANTO QUE O CÉREBRO SE AFOGOU!
VAMOS COLOCÁ-LO NA CAMA... NEM ADIANTA CHAMAR O MÉDICO...
PRA M/M, ADIANTARIA! QUASE ME ATRAVESSOU COM A COTOVELADA!

É MELHOR VOLTAR A PINEWOOD E INFORMAR O DIRETOR... POR HOJE, O ATOR PRINCIPAL ESTÁ FORA DE AÇÃO!
A MINHA MENTE ESTÁ LIVRE... A MINHA MENTE ESTÁ LIVREEE...
NO QUE ESTÁ PENSANDO? ESTÁ COM UMA CARA DE RESMUNGO!
HMM... TAMBÉM NÃO SEI...
A SENSAÇÃO DE ESTRANHEZA AUMENTA CADA VEZ MAIS... E O QUE O GUY REPETIA PARECE IMPORTANTE...
"A MINHA MENTE ESTÁ LIVRE"...
ENQUANTO ISSO, EM PINEWOOD...
AAAH!
?
?!

SENHORITA NEVER! O QUE FOI?
VEJAM! ALI... ALI...
?
?!
!

?!
O QUE ESTÃO OLHANDO? COMO NÃO TEM NADA PRA FAZER, FUI REVISAR O TRUQUE DA TUMBA...
AH, AH! HUTCH, POR UM MOMENTO PENSAMOS QUE...
SÃO COISAS QUE ACONTECEM QUANDO SE FAZ UM FILME DE TERROR... ESTÁ MELHOR, SENHORITA NEVER?
SIM, OBRIGADA... DESCULPE, FUI UMA TOLA...
SUGIRO UMA BEBIDA, PESSOAL! E A SENHORITA NEVER VAI JUNTO!
EU PAGO! E QUE MORRA A AVAREZA!
EM OUTRO LUGAR, À NOITE...
HMM...
AAAH!

NÃÃO!
MEU DEUS, AQUELE PESADELO DE NOVO... O MESMO DA OUTRA NOITE, ANTES DE VER O FANTASMA...
MAS... ESPERE AÍ! O QUE EU FAÇO NA CAMA, VESTIDO?
HMM... SIM... AGORA ME LEMBRO... BEBI DUAS GARRAFAS INTEIRAS... E ADEUS INTENÇÃO DE PARAR DE BEBER!
MAS QUE HORAS SÃO? SETE... DA NOITE OU DA MANHÃ? DEVE SER DA NOITE... PASSEI UM DIA INTEIRO INCONSCIENTE...
NÃO APARECI NO *SET*... É A PIOR COISA PRA UM ATOR... DEUS! POR QUE MINHA VIDA ESTÁ DESABANDO?

EU DEVIA IR AOS ESTÚDIOS, MAS ACHO QUE NÃO ADIANTA... BAH! VOU VOLTAR A FUMAR...
ASSIM A IDA PRO BURACO FICA COMPLETA, CARO GUY!
BEM, ACHO QUE VOU DAR UM PULO NOS ESTÚDIOS...
"...A MINHA MENTE ESTÁ LIVRE..."

OUTRO LUGAR...
SKREEEEEE

PARE, GROUCHO!
?!
COMO ELE ME RECONHECEU DE NOVO? NÃO SOU TÃO MAGRO ASSIM...
BEM, TENHO A VAGA IMPRESSÃO DE QUE NÃO ME QUER POR PERTO... PIOR PRA ELE... VAI SE ENTEDIAR! E ME CONSIDERO OFENDIDO... UMA HORA EU O MATO, COLOCANDO UMA PIRANHA NO SUCO DE LARANJA DELE!
?
POR OUTRO LADO, VIVER SEMPRE FOI UM RISCO... CONHEÇO MUITA GENTE QUE PERDEU A PELE!
FALANDO EM TÉDIO, O QUE TEM NA TV?
ESTÁ LINDA NESSE VESTIDO, ANNA...
OH, É MESMO?

COLOQUEI PRA VOCÊ...

MAS NÃO PARECE MUITO ALEGRE... ESTÁ PREOCUPADO... AINDA PENSA NO GUY, NÃO É?
SIM...

CONFESSO QUE ESTA HISTÓRIA ESTÁ MESMO ME DEIXANDO OBCECADO...
PARECE FEITA DE MUITAS PEQUENAS COINCIDÊNCIAS INEXPLICÁVEIS QUE ESPERAM UM ELEMENTO UNIFICADOR!

BAH! DESCULPE... NEM SEI BEM O QUE ESTOU DIZENDO, E...
CRASH!

OH, SINTO MUITO!
TUDO BEM, LEVEI SÓ QUATRO MESES PRA MONTAR O VELEIRO... AGORA SENTE AÍ, TRANQUILA, TÁ? TALVEZ DEPOIS, SE FICAR QUIETINHA, DEIXO QUEBRAR OUTRA COISA!

AGORA VOU TOCAR...
ACORDE... A SUA MENTE ESTÁ LIVRE...
?!?

O QUE... O QUE VOCÊ DISSE?!
EU...? NADA....
A SUA MENTE ESTÁ LIVRE...
?!
JUDAS DANÇARINO!
OH... MAS VOCÊ DISSE QUE EU IRIA QUEBRAR OUTRA COISA!
CRASH!
A SUA MENTE ESTÁ LIVRE...
ISSO... A SUA MENTE ESTÁ LIVRE... ACORDE!
NA SÉRIE MEDICINA HOJE APRESENTAMOS HIPNOSE COMO TERAPIA...
!!
MARY

NISSO, EM PINEWOOD...
...E QUANDO ELA APARECE COMO UM FANTASMA, VOCÊ A MATA!

DESCULPEM, EU...
AH! O GRANDE GUY ROGERS VEIO AO SET! QUE HONRA!
?

DESCULPE, SENHOR... FOI UM ACIDENTE... NÃO VAI ACONTECER MAIS, E...

CLARO QUE NÃO VAI ACONTECER MAIS... E TAMBÉM SINTO POR VOCÊ... MAS NÃO É O GRANDE ASTRO QUE PODE SE DAR AO LUXO DE CERTOS CAPRICHOS, GUY...

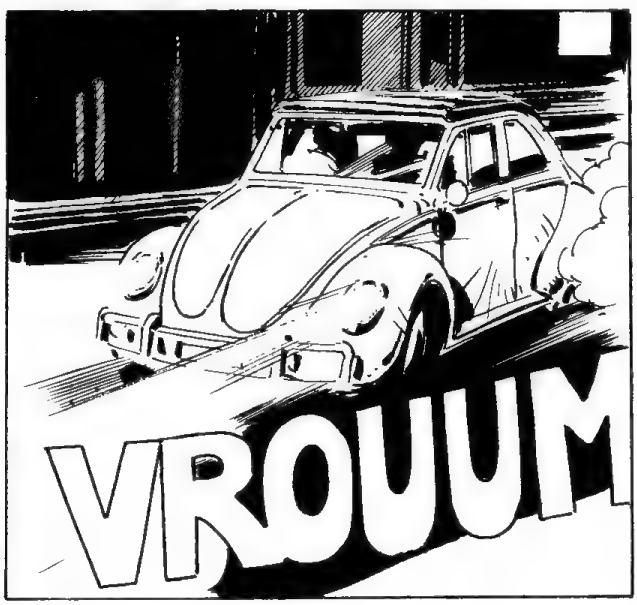
...POR ISSO, ACERTEI COM O PRODUTOR E SUBSTITUÍ VOCÊ... FELIZMENTE SÓ TINHA GRAVADO UMA CENA... O MICHAEL VAI CONTINUAR O FILME NO SEU LUGAR!
AHAM... OLÁ... EU... AHAM...

TENTE ME ENTENDER, GUY... HOJE O GRUPO TODO FICOU À TOA POR SUA CAUSA, E...
OH! QUE SE DANE!
SLAM

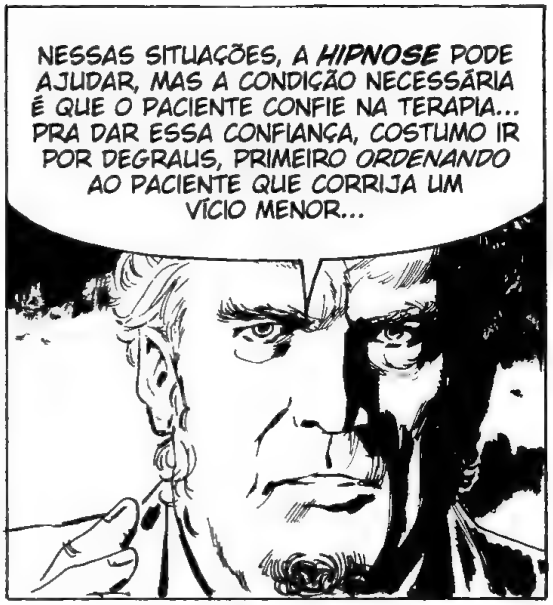
NISSO...
JUDAS DANÇARINO! COMO ERA O NOME? CHONSKY? NÃO, BRONSKY! SIM, DOUTOR BRONSKY!
?!

AQUI... DOUTOR SAMUEL BRONSKY...

ALÔ? DOUTOR BRONSKY? DESCULPE PELA HORA, MAS É IMPORTANTE... MEU NOME É DYLAN DOG, E PRECISO FALAR SOBRE UM PACIENTE SEU, GUY ROGERS...


VROUUM

MEIA HORA DEPOIS...
...SIM, GUY ROGERS ESTÁ EM TRATAMENTO COMIGO... COMO JÁ ESTÁ A PAR, NÃO PRECISO MANTER SEGREDO DE QUE É UM CASO GRAVE DE ALCOOLISMO!


NESSAS SITUAÇÕES, A HIPNOSE PODE AJUDAR, MAS A CONDIÇÃO NECESSÁRIA É QUE O PACIENTE CONFIE NA TERAPIA... PRA DAR ESSA CONFIANÇA, COSTUMO IR POR DEGRAUS, PRIMEIRO ORDENANDO AO PACIENTE QUE CORRIJA UM VÍCIO MENOR...

NO CASO DO GUY, O FUMO! A TERAPIA COMEÇOU COM UMA SESSÃO HIPNÓTICA EM QUE IMPUS A ELE PARAR DE FUMAR...

E COMO SE CONCLUI UMA SESSÃO? DIGO, COMO O PACIENTE É DESPERTADO?
HÁ UMA FÓRMULA ADOTADA POR MUITOS HIPNOTIZADORES...

...DEPOIS DE DAR OS COMANDOS PÓS-HIPNÓTICOS, NESTE CASO SOBRE O CIGARRO, EU SIMPLESMENTE DIGO... "ACORDE"...

"...A SUA MENTE ESTÁ LIVRE!"

HMM... DOUTOR, ULTIMAMENTE GUY TEM TIDO PESADELOS PAVOROSOS, E AS INTENÇÕES DE MODERAR O CONSUMO DE ÁLCOOL FORAM POR ÁGUA ABAIXO... MAS O MOTIVO POR QUE VIM AQUI É OUTRO...
É QUE ME LEMBREI DE UM EPISÓDIO APARENTEMENTE INSIGNIFICANTE... HÁ MUITOS ANOS, EMPRESTEI AO GUY UM ROMANCE DE FICÇÃO CIENTÍFICA DE RICHARD MATHESON, INTITULADO ECOS DO ALÉM...
...QUE APRESENTAVA UMA SITUAÇÃO EXTREMAMENTE SEMELHANTE À ATUAL... O PROTAGONISTA ERA HIPNOTIZADO E A FÓRMULA "A SUA MENTE ESTÁ LIVRE" TINHA UM EFEITO SURPREENDENTE!
A MENTE DELE FICAVA LIVRE DEMAIS, E PODIA VER COISAS QUE, SEGUNDO O AUTOR, EXISTEM EM OUTRA DIMENSÃO, COMO OS FANTASMAS!
?!
ESPERO QUE NÃO PRETENDA MISTURAR REALIDADE COM...
FANTASIA? POR QUE NÃO? O GUY DISSE QUE VIU UM FANTASMA, E O SENHOR DEVE ADMITIR QUE A COINCIDÊNCIA É EXTRAORDINÁRIA! BEM, NÃO SOU PSIQUIATRA, MAS A MINHA TEORIA É QUE...
...O GUY MISTUROU REALIDADE E FANTASIA, POR CAUSA DA FAMOSA FRASE "A SUA MENTE ESTÁ LIVRE"...
...E O SENHOR DEVERIA SUBMETÊ-LO NOVAMENTE À HIPNOSE, TIRANDO DA CABEÇA DELE OS MEDOS QUE A PRÓPRIA HIPNOSE, SABE-SE LÁ COMO, CAUSOU...

HMM...
O QUE VOCÊ DIZ PODE NÃO SER TOTALMENTE ABSURDO... AFINAL, SABEMOS MUITO POUCO SOBRE O CÉREBRO HUMANO, E JÁ É UM SUCESSO QUE A TERAPIA MENTAL OBTEVE RESULTADOS OPOSTOS!
TUDO BEM, MEU JOVEM... TRAGA O SEU AMIGO E VAMOS REMEDIAR O MALFEITO!
OH, O SENHOR NÃO TEM CULPA, DOUTOR... É O DESTINO, QUE ÀS VEZES BRINCA COM NOSSOS PENSAMENTOS...
OBRIGADO POR ME RECEBER E PELA COMPREENSÃO...
SIM, VAM--
CRASH
VAMOS, ANNA?
LOGO DEPOIS...
TINHA QUE QUEBRAR LOGO O VASO CHINÊS?
AHAM... ACHO QUE EU TAMBÉM DEVIA SER HIPNOTIZADA... MAS SOU TÃO DISTRAÍDA QUE, AO ACORDAR, ESQUECERIA AS ORDENS!
SKREEEEEK

ZZZZZZZ

NÃO VAI BATER?
NÃO, JÁ ME ACOSTUMEI A ENTRAR DIRETO!

GUY!

AINDA DEVE ESTAR ONDE EU E O GROUCHO O DEIXAMOS... NA CAMA, CURTINDO O PORRE...

ERRADO...

BEM, VAMOS ESPERAR...
VOU DEITAR UM POUCO... ESTOU MUITO CANSADA...

BAH! GROUCHO ESTAVA CERTO DESDE O INÍCIO... NENHUM MISTÉRIO TERRÍVEL, NENHUM TERROR...
...SÓ UM PEQUENO ENIGMA MÉDICO... MAS FICO FELIZ POR TER RESOLVIDO!
AGORA É SÓ LIVRAR DE FATO A MENTE DO GUY... DEPOIS, ACHO QUE SERIA BOM ELE PARAR COM A HIPNOSE E VER UM BOM PSICANALISTA...
HMM...
AQUI TEM TRÊS CIGARROS... QUANDO VIM A PRIMEIRA VEZ ERAM CINCO... ESTRAGUEI UM...
...ENTÃO FALTA UM... QUER VER QUE O GUY TAMBÉM VOLTOU A FUMAR... ESPERO QUE ISSO NÃO PIORE AINDA MAIS A SITUAÇÃO... NO ESTADO MENTAL DELE, DESOBEDECER À ORDEM DO BRONSKY PODE CAUSAR OUTRO CHOQUE...

MMM... DYLAN... GUY...
GUY... SE SOUBESSE QUE SONHO RUIM EU TIVE...
VENHA... VENHA AQUI COMIGO...
...AMOR...

!
AAAH!
SZÖCK
GUY!
AAAAAH!
JUDAS DANÇARINO!
SWISSE
PARE DE BANCAR O MALUCO, GUY!

AGORA, ESCUTE... ESCLARECI TUDO! ENTENDEU, GUY? NÃO É O SEU CÉREBRO QUE NÃO FUNCIONA, É SÓ QUE O DOUTOR BRONSKY ERROU A TERAPIA!

LEMBRA DO ROMANCE QUE LHE EMPRESTEI? O DE HIPNOSE E FANTASMAS? BEM, POR ALGUMA RAZÃO, A FRASE "A SUA MENTE ESTÁ LIVRE" FEZ VOCÊ LEMBRAR DA HISTÓRIA...

ACREDITE, GUY... É COMO SE VOCÊ TIVESSE TOMADO UM REMÉDIO ERRADO... VAMOS JUNTOS VER O BRONSKY...

...E TUDO VAI ACABAR! FIM DOS PESADELOS, GUY... VAI... ENTREGUE O MACHADO...

ACABOU, GUY... ACABOU...
SIM... SIM...

AAH!
SWISSTHUD
UUH!
STUMP
AAH! NÃÃO!
OOH!
THUD
TEM RAZÃO, DYLAN... ACABOU MESMO...
NÃO! PARE! NÃO FAÇA ISSO!

CALMA, MEU AMOR, CALMA... DEPOIS PENSO EM VOCÊ...
SWISSS
NÃO! ERREI TUDO!
AGORA ENTENDI... AGORA SEI QUAL É A SOLUÇÃO!
SIM... É TERRÍVEL... QUE LOUCURA!
MAS... O QUE ESTÁ ACONTECENDO? EU... EU DESMAIEI...
GUY! SIM, AGORA ME LEMBRO... ELE ME ATINGIU E...
...NÃO!

SZOCK
NÃO! ASSASSINO! SOCORRO!
TRANK
?!?
MAS ESTE MACHADO...
AAH!
TJMP!
RASH! GRSGRGRSGRSG
AAARGH!
MALDITOS! MALDITOS! MAS O FUTURO ESTÁ ESCRITO!
EU VI!

O FUTURO VAI SE CUMPRIR! NÃO ERAM SONHOS! NÃO ERAM PESADELOS! ERA O MEU DESTINO!
NÃO... OH, DEUS, NÃO!

EU VI! A MINHA MENTE SE ABRIU E O VÉU DO FUTURO SE ERGUEU!

NÃO ADIANTA FUGIR! ESTÁ TUDO ESCRITO! TUDO SERÁ!
AAH!

SÓ UM INSTANTE, QUERIDA... AH, AH! TENHO UM MACHADO DE ACAMPAMENTO EM ALGUM LUGAR... SERVE, TAMBÉM? AH, AH!
AAH! SOCORRO!

SOCORRO!
JUDAS DANÇARINO! MINHA GARGANTA! A VOZ... ESTOU SEM VOZ!

VENHA, MEU AMOR... VAMOS PROCURAR O MACHADO... DEPOIS VOCÊ DEITA NA CAMA E *REPETIMOS A CENA!*
SIM... VAMOS REPETIR... A PRIMEIRA TOMADA NÃO FOI BEM... SOU UM GRANDE ATOR, SABIA? TUDO NOS MEUS FILMES TEM QUE SER PERFEITO... VAI SER UM FILME LINDO... *LINDO!*
?!
SOCK
AAH!
QUEM DEIXOU ESSE INTRUSO ENTRAR NO *SET*? CORTA! *CORTA!*
SOCK
AAH!

DE NOVO, A CENA NÃO FICOU BOA... VAMOS REFAZER... LUZES...
...CÂMERA...
CLAK
...AÇÃO!

CRAAAAAAASH
AAAAH!
TUMP

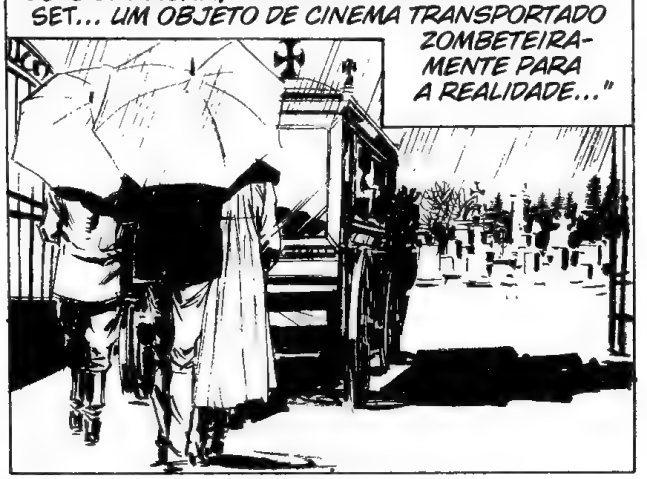
"SIM, A SOLUÇÃO, POR MAIS ABSURDA QUE FOSSE, SÓ PODIA SER ESTA... COMO NO ROMANCE, O DOUTOR BRONSKY **LIBERTOU** MESMO A MENTE DO GUY, MOSTRANDO A ELE CENAS CONFUSAS DE SEU FUTURO..."

"...OU MELHOR, DE UM **POSSÍVEL** FUTURO DELE... UM FUTURO EM QUE A REALIDADE, O CINEMA E O SONHO SE FUNDIAM NUM ÚNICO TERROR... GUY VIU MESMO O ESPECTRO DA ANNA, VINDO DA DIMENSÃO EM QUE ELE A **MATARIA**..."

"...A HIPNOSE ABRIU PARA O GUY AS PORTAS PARA MUNDOS DIFERENTES, MUNDOS QUE, INVISÍVEIS, ESTÃO AO NOSSO REDOR... OS MUNDOS DAS **COINCIDÊNCIAS** E DO **ACASO**... HOJE USAMOS UMA FACA PARA CORTAR PÃO E AMANHÃ, TALVEZ, A USEMOS PARA **MATAR**... QUEM PODE AFIRMAR 'NÃO, NÃO VAI SER ASSIM', OU 'SIM, VAI SER ASSIM'?"

"TALVEZ O DESTINO TENHA NOS USADO... ANNA NEVER, EU E, PRINCIPALMENTE, O GUY, PARA DIRIGIR UM FILME FEITO DE VERDADES FALSAS E FICÇÕES VERDADEIRAS..."

"...DIVERTINDO-SE EM EMBARALHAR AS CARTAS, JOGANDO, RINDO... COLOCANDO NA MÃO DO GUY, NA CENA PRINCIPAL, UM **MACHADO COM LÂMINA DE BORRACHA**, POSSIVELMENTE FURTADO NO SET... UM OBJETO DE CINEMA TRANSPORTADO ZOMBETEIRAMENTE PARA A REALIDADE..."



"SIM... SEM O TRUQUE DO MACHADO, PROVAVELMENTE AGORA SERIA EU O BAIXADO NO BURACO... E ANNA SERIA DESTROÇADA, COMO NAS VISÕES DO GUY... E ISSO SÓ PODE SIGNIFICAR UMA COISA... QUE NEM TUDO É DESTINO, QUE SEMPRE HÁ UMA SAÍDA, MESMO DO LABIRINTO MAIS ESCURO, E PODEMOS ACHÁ-LA... SIGNIFICA QUE NADA ESTÁ ESCRITO..."

TUMP
TUMP
TUMP

"ADEUS, GUY, E ESPERO QUE O SEU REPOUSO..."

"...SEJA SEM SONHOS..."

MAZEEL-
O'CON
1942-

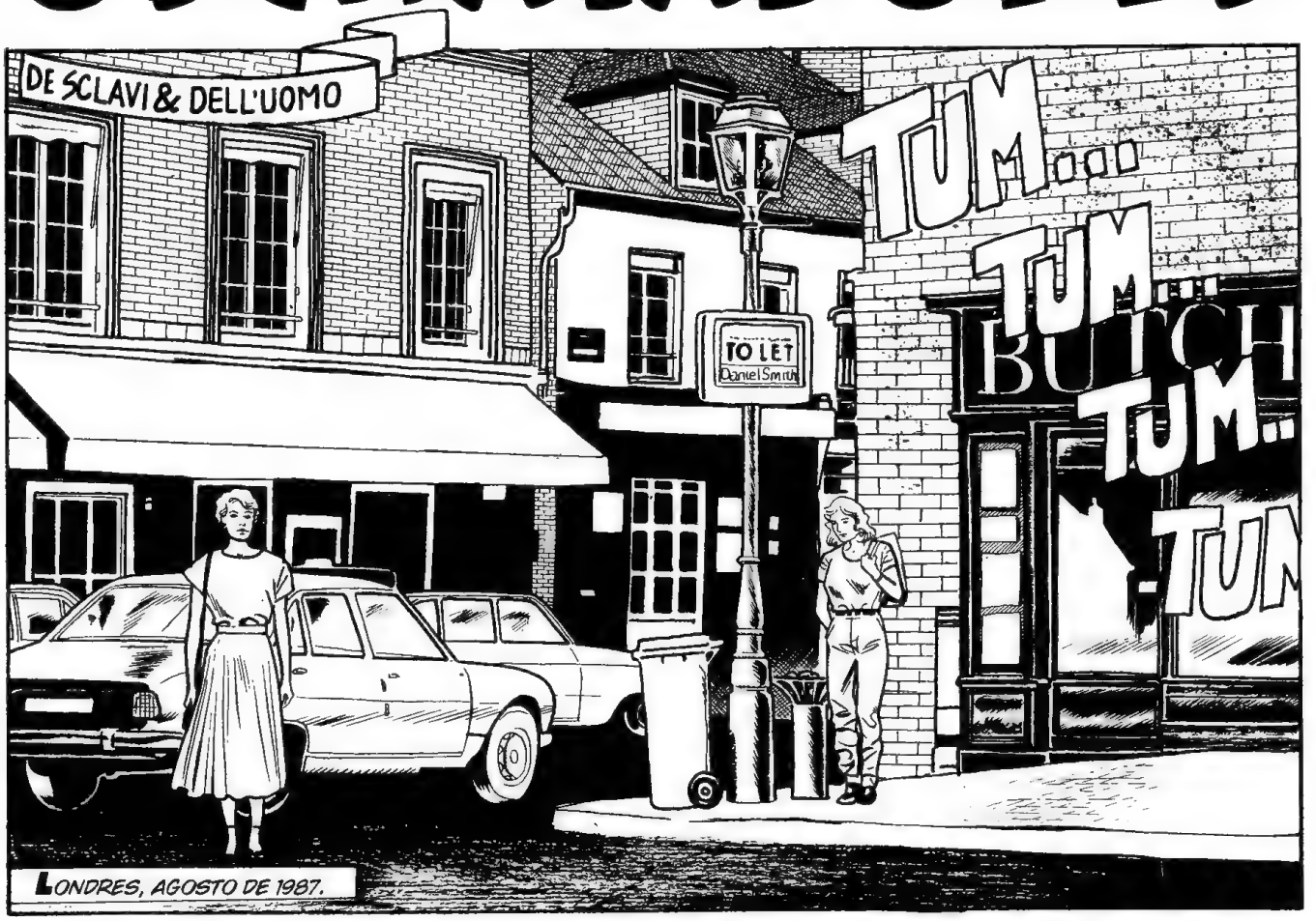
A MINHA MENTE ESTÁ LIVRE...
SIM... AGORA ESTÁ LIVRE...
"VOCÊ PERCORREU UM LONGO CAMINHO PARA CHEGAR AQUI..."
"MAS O CAMINHO QUE AINDA TEM PELA FRENTE É MUITO MAIS LONGO E TERRÍVEL..."
"AQUI TERMINA A SUA VIDA, E COMEÇA..."
"...O TERROR!"
AAAH!
FIM

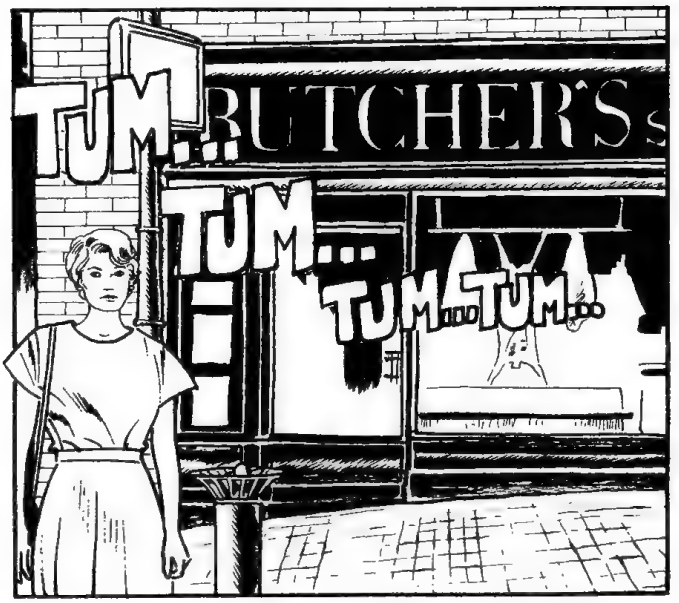
DYLAN DOG

OS MATADORES

AAAAAAAAAAAAHHHH

OS MATADORES





TIM...TUM...
BOM DIA, SENHOR PITTNAM! ESPERO QUE HOJE TENHA UNS BONS CORTES!
TUM
AH... MAS...
TUMP
TUM
AAAAAAAAHHH

TUM

OUTRO LUGAR...
ACABE AS BATATAS, MICHAEL!
NÃO GOSTO DE BATATA! TEM UMA MOSCA MORTA NAS MINHAS BATATAS!
...E ESTOU EM QUARTO NA FILA PRO CARGO DE CHEFE DA EXPEDIÇÃO, MAS O SENHOR JENSEN DISSE QUE TENHO MAIS CHANCE QUE OS OUTROS...
JÁ PENSOU, QUERIDA? CHEFE DA EXPEDIÇÃO! UMAS DEZ LIBRAS A MAIS POR SEMANA!
OH, QUERIDO! QUEIRA DEUS! FINALMENTE PODEREMOS COMPRAR A LAVA-LOUÇA!
E NÃO SÓ ISSO! PASSEI NA HARRODS E PEGUEI UNS CATÁLOGOS!
TEM TRÊS MOSCAS MORTAS NAS MINHAS BATATAS!
NÃO É VERDADE, MIGUEL! COMA!
VOU TE MOSTRAR... QUE TAL TROCAR AQUELE SOFÁ VELHO E RASGADO?
QUERIDO, NÃO ACHA QUE ESTÁ CORRENDO MUITO? AINDA NÃO CONSEGUIU O CARGO!
MAS SINTO QUE VOU CONSEGUIR! NEM QUE TENHA DE FAZER UM MASSACRE!

COMI AS MOSCAS MORTAS! QUER AS BATATAS?
MICHAEL! CHEGA, OU O PAPAI FICA BRAVO!
UFF!
QUE FOI, QUERIDO? NÃO ACHA OS CATÁLOGOS? ESQUEÇA ISSO E ACABE DE COMER!
O PAPAI TAMBÉM NÃO COMEU AS BATATAS!
BANG
BANG
BANG

OUTRO LUGAR...
POUCA GENTE HOJE, HEIN?
SIM... É DE MORRER!
VODKA
FOOD
VEGETABLES
DE CALOR, DIGO... AQUI TEM AR-CONDICIONADO, MAS LÁ FORA... E QUEM SAI PRA RUA PRA FAZER COMPRAS COM ESTE CALOR?
AH, EU NÃO SOFRO MUITO... JÁ O MEU MARIDO...
NEM ME FALE! EU ENLOUQUEÇO COM O CALOR! EM DIAS ASSIM ATÉ FICO FELIZ POR TER QUE VIR TRABALHAR, COM O FRESCOR DAQUI!
AR-CONDICIONADO NÃO TE FAZ MAL?
TIC TIC TIC
QUE NADA! É O CALOR QUE MATA! ALEX, QUANTO CUSTAM AS NOVAS FACAS DE COZINHA? AS QUE CHEGARAM HOJE?
DUAS LIBRAS E SEIS PENCES! CUIDADO AO MANUSEAR, TÊM UMA PONTA MORTÍFERA!

MOÇA... ALGO ERRADO? MOÇA...
SLOCK!
CHEESE
italian WINE
SWEETS 60-
AAAAAAAAAAAAAHHH

OUTRO LUGAR...
AAH!
SZOCK
JUDAS DANGARINO!
MALDITO CALOR! AS MÃOS SUAM, E VEJA O RESULTADO!
PRECISA DE CONCENTRAÇÃO... MODELISMO EXIGE DEDICAÇÃO TOTAL... SEM DISTRAÇÕES...
NA PORTA...
AAAURRRG!
AAH!

GROUCHO! MALDIÇÃO! VOCÊ TEM UMA HORA PRA BOTAR UM TOQUE NORMAL NESSA CAMPAINHA BERRANTE!
CALMA! CALMA! E ESSE SANGUE? QUER CORTAR OS PULSOS POR TÃO POUCO? VEJA QUE, SE CORTAR OS PULSOS, VAI FICAR COM BRAÇOS CURTOS!
AURRRGH!
AIUURG!
JÁ VAI! JÁ VAI! NUNCA UM MÊS DE PAZ! NÃO VEJO A HORA DE MORRER PRA PODER DORMIR!
O CAVALHEIRO GRITOU... ?!

AHAM... COM QUEM TENHO O DESPRAZER?
WELLS, BOM HOMEM! PROFESSOR H. G. WELLS!
?!
PROFESSOR? E O QUE PROFESSA?
SERIA UM PRAZER PODER CONHECER O SENHOR DYLAN DOG, DEVERAS!
AHAM... DYLAN DOG SOU EU... PRAZER, PROFESSOR...
ENCANTADO! PRESUMO QUE SE PERGUNTE O PORQUÊ DO MEU TRAJE! É ISSO? NÃO É ISSO? PRESUMO QUE SIM!
EU EXPLICO, SE FIZER A GENTILEZA DE ME OUVIR, DEVERAS! É UMA MÁSCARA RITUAL AFRICANA, OU AUSTRALIANA, NÃO LEMBRO BEM, E PROTEGE MUITO CONTRA ESPÍRITOS MALIGNOS!
LIGO PRO MANICÔMIO OU PRA POLÍCIA?
HÃÃ... PROFESSOR, AQUI NÃO TEMOS ESPÍRITOS MALIGNOS!
PRECISAMENTE! É A PROVA DE QUE A MÁSCARA FUNCIONA! O MEU BAD DETECTOR TAMBÉM CONFIRMA, DEVERAS!
BAD... O QUÊ?
ACHO MELHOR MATAR AQUI MESMO! LIGO PRO NECROTÉRIO?

NÃO BAD O QUÊ, E SIM BAD DETECTOR! É UM DETETOR DE RADIAÇÕES MALIGNAS! EM OUTRAS PALAVRAS, MEDE, COM PRECISÃO, O GRAU DE MALDADE NA ATMOSFERA! UMA INVENÇÃO MINHA, DEVERAS!
HMM... MUITO INTERESSANTE, PROFESSOR... MAS POSSO PERGUNTAR O MOTIVO DA SUA VISITA?
SE PODE? PODE! E POSSO ME LIVRAR MOMENTANEAMENTE DO MEU FARDO? AGRADEÇO, EM VERDADE!
SEI QUE O SEU MORDOMO CUIDARÁ DEVERAS DO MEU APARELHO!
?! MORDOMO?
QUAL É O MOTIVO DA SUA VISITA?
POR JÚPITER, MEU JOVEM AMIGO, FAZ PERGUNTAS ESTRANHAS! O MOTIVO É EVIDENTE... VALER DOS SEUS PRETENDO ME SERVIÇOS!
OU SEJA... ME CONTRATAR?
E EU QUERO ME DESPEDIR! NINGUÉM NUNCA ME CHAMOU DE MORDOMO! EU PODERIA ENGOLIR ESSE SAPO, MAS RECEIO QUE SEJA UM PRÍNCIPE QUE FOI ENFEITIÇADO!
NÃO FALE BESTEIRA, GROUCHO!
OH! TENHA A BONDADE DE AFASTAR O SEU SERVO, SENHOR DOG, E PODEREI ESCLARECER OS MOTIVOS QUE ME LEVAM, DEVERAS, A PEDIR SUA COLABORAÇÃO! É COISA POR DEMAIS CONFIDENCIAL!

OH, NÃO SE INCOMODE, SENHOR DOG! O SERVO SAI SOZINHO! BAH! TENHO MILHÕES DE OFERTAS DE EMPREGO! POSSO ESCOLHER ENTRE SER PALHAÇO DE CIRCO OU ENTRAR PRA POLÍTICA! ANTES PRECISO ENTENDER QUAL É A DIFERENÇA!

SLAM!
DESCULPE, PROFESSOR...
NÃO HÁ DE QUÊ! INFELIZMENTE, OS SERVOS HOJE EM DIA ESTÃO CADA VEZ MAIS ARROGANTES! SEMPRE ME PERGUNTO... ONDE IREMOS PARAR? VIRAREMOS UM PAÍS DE ESQUERDA COMO, SEI LÁ, OS ESTADOS UNIDOS?

MAS VOLTEMOS, DEVERAS, AO ASSUNTO! VOCÊ CONSTATOU A EFICÁCIA DO MEU BAD DETECTOR... POIS BEM, GRAÇAS A ESTA MINHA INVENÇÃO DEVERAS GENIAL, NESSES DIAS DETECTEI UM AUMENTO EXTRAORDINÁRIO NA PORCENTAGEM DE MALDADE NA ATMOSFERA LONDRINA!

A PROVA DO QUE AFIRMO ESTÁ EM TODOS OS JORNAIS! POR ACASO TENHO UM RECORTE DEVERAS EMBLEMÁTICO!
?

COMO VÊ, ONTEM, TRÊS PESSOAS NORMALMENTE CALMAS E INOFENSIVAS, QUAIS SEJAM, UM AÇOUGUEIRO, UM VIGILANTE E UMA CAIXA DE SUPERMERCADO, FORAM INEXPLICAVELMENTE TRANSFORMADAS EM FEROZES ASSASSINOS...
HUM...

...INEXPLICAVELMENTE PARA TODOS, MAS NÃO PRA MIM! E É SÓ O INÍCIO! NÃO É? É! A MALDADE ATACARÁ NOVAMENTE SE NÓS NÃO IMPEDIRMOS!
N-NÓS?!

SABE O QUE O MORDOMO DIZ? ESPERA QUE BATA DE FRENTE COM UMA CARRETA!
NÓS! EU, A MENTE, E VOCÊ, O BRAÇO! SE TAMBÉM PRECISA DE UM PÉ, PODE RECONTRATAR SEU MORDOMO, DEVERAS!

AHAM... PROFESSOR WELLS, FICO LISONJEADO POR TER ME PROCURADO, MAS... POSSO PERGUNTAR O QUE O SENHOR GANHARIA EM CASO DE... HÃÃ... SUCESSO?
SE PODE? PODE!

O QUE GANHARIA?
PUBLICIDADE PRO MEU BAD DETECTOR, DEVERAS! CURIOSAMENTE, ATÉ AGORA NENHUMA INDÚSTRIA ACEITOU PRODUZI-LO EM SÉRIE!

ENTENDO... MAS É MEU DEVER INFORMAR QUE MEUS HONORÁRIOS SÃO DE CINQUENTA LIBRAS POR DIA, MAIS DESPESAS, E NÃO ACHO QUE O SENHOR...

OH, CLARO, CLARO... VEJAMOS, DEVO TER TRAZIDO UNS TROCADOS...

ESPERO QUE CINCO MIL LIBRAS SEJAM UM ADIANTAMENTO SUFICIENTE... ENTÃO, PODEMOS COMEÇAR, E JÁ! A MALDADE SE ESPALHA!
?!

"A MALDADE..."
JEFFREY? É VOCÊ?
SIIM!
E AÍ? CONSEGUIU O EMPREGO?
NÃO ENCHA O SACO, MÃE! NÃO FUI, LÁ ELES QUE FIQUEM COM O EMPREGUINHO!
MAS... JEFFREY... COMO VAMOS SOBREVIVER? SE VOCÊ NÃO TRABALHA...
PRO DIABO, MÃE! JÁ FALEI PRA NÃO ENCHER!
POR QUE RESPONDE ASSIM À SUA MAMÃE, JEFFREY QUERIDO?
CALE A BOCA, VELHA ESTÚPIDA!

"A MALDADE..."
EM VEZ DE FICAR AÍ ENCHENDO, FAÇA COMIDA!
COMO, JEFFREY? NINGUÉM MAIS VENDE FIADO PRA NÓS, E... ?!
AAAAAAAAAAAAAHHHHHHHHH

...A ONDA DE CALOR QUE ATINGIU A INGLATERRA CONTINUA A FAZER VÍTIMAS... DEPOIS DOS TRÊS CASOS DE ONTEM, ACABAMOS DE RECEBER A NOTÍCIA DE QUE OUTRA PESSOA ENLOUQUECEU REPENTINAMENTE NO SOHO...
BBC
...UMA SENHORA IDOSA QUE, SEGUNDO RELATOS INICIAIS, ASSASSINOU O SOBRINHO DE DEZESSEIS ANOS! VAMOS CHAMAR...
LOUCURA!
ACEITEI SER CONTRATADO POR UM INVENTOR BILIONÁRIO DOIDO!
POR QUÊ? BEM, PORQUE EU NÃO TINHA NADA MELHOR PRA FAZER NESTE MALDITO AGOSTO ARDENTE... E, CLARO, POR CINCO MIL LIBRAS...
...E, SOBRETUDO, PORQUE SOU MAIS DOIDO QUE O WELLS! JUDAS DANÇARINO! O QUE FAÇO? POR ESSA QUANTIA TENHO QUE DAR ALGUMA COISA A ELE...
...MAS COMO? NÃO POSSO INVESTIGAR E FAZER PAPEL DE BOBO PERGUNTANDO POR AÍ SOBRE A MALDADE NO AR!

SZ CK

NEW SCOTLAND YARD
EI, DYLAN! DECIDIU SE ENTREGAR?
OLÁ, TED! TODOS BEM EM CASA?
MEU FILHO É DOIDO POR VOCÊ, LÊ TODOS OS SEUS FEITOS NOS JORNAIS! DIZ QUE QUANDO CRESCER TAMBÉM QUER SER INVESTIGADOR DO PESADELO!
AH, NÃO! SÓ SOBREVIVO PORQUE NÃO TENHO CONCORRÊNCIA!
SE O SUPERINTENDENTE APARECER, NÃO DEVE SER TÃO AMIGÁVEL... AS ALTAS ESFERAS NÃO ME PERDOARAM POR ME DEMITIR DA GRANDE FAMÍLIA DA SCOTLAND YARD!
É UMA ECHARPE DE PARIS! A SUA ESPOSA VAI ADORAR! FAÇO POR DUAS LIBRAS SÓ PORQUE VOCÊ É MEU AMIGO!
HMM... TUDO BEM!
OH... DESCULPE, AMIGO!
TUMP

AHH!

!
GODDAM!
GGHH!
?
PRAGA, ROY! O QUE DEU EM VOCÊ?
AGGGGGGH!
SEGUREM!
SLAM!
!

TUDO BEM? QUER QUE CHAME UM MÉDICO?
JU... DAS... DANÇA...

ROY... QUE DIABO...?!

?!

A-HA! FINALMENTE O PEGARAM, DYLAN DOG!

AO MESMO TEMPO, NA SEDE DA TODD LTD.
AINDA É MUITO CEDO PRA TER RESULTADOS TANGÍVEIS! O PROJETO SANEAMENTO, COMO TODOS SABEMOS, PODE SE DESENVOLVER AO LONGO DOS ANOS, E NÃO DÁ PRA PENSAR QUE UMA INVERSÃO DE TENDÊNCIA, COMO A QUE ESPERAMOS NO SETOR POLÍTICO-ECONÔMICO DO NOSSO PAÍS, POSSA SE INICIAR DA NOITE PRO DIA...

...AO CONTRÁRIO, EM ALGUMAS FRENTES, A NOSSA AÇÃO PODE, NO MOMENTO, DAR RESULTADOS OPOSTOS AOS DESEJADOS! POR EXEMPLO, A REABERTURA DAS CONTRATAÇÕES NA TODD E NAS EMPRESAS COLIGADAS...
...APESAR DE SER VISTA COM BONS OLHOS PELO GOVERNO E PELOS SINDICATOS, PODE CAUSAR UM COLAPSO FINANCEIRO EM CURTO PRAZO!
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
MAS NÓS CONTINUAREMOS... NÃO É MESMO, SENHORES? E A OPINIÃO PÚBLICA ESTARÁ CONOSCO... O DESEMPREGO DIMINUIRÁ, O CUSTO DE VIDA FICARÁ MENOS ONEROSO, O ÍNDICE DE PRODUÇÃO VOLTARÁ A SUBIR... SIM, SENHORES, CONTINUAREMOS! PARA O BEM DO NOSSO PAÍS E DO MUNDO INTEIRO!
SCOTLAND YARD...
AO VER VOCÊ ENTRE OS DOIS AGENTES, ACHEI QUE O TINHAM PRENDIDO... O QUE UMA HORA ACONTECERÁ!
SERIA O DE MENOS... O PROBLEMA É QUE QUEREM ME EXECUTAR SEM PROCESSO! QUE MAL EU FIZ A VOCÊS?
BEBA ISTO!

HMM... NÃO É GIM, NÉ? SOU ABSTÊMIO!
IMAGINE SE NOS DÃO GIM! É ÁGUA, NÃO TENHA MEDO!
CITY OF LONDON
AH, BOM!
ENTÃO, PEGADOR DE MONSTROS, QUE BONS VENTOS O TRAZEM, NESTE CALOR?
ESPERE AÍ! JUDAS DANÇARINO, UM AGENTE SEU QUASE ME SUFOCA E VOCÊ FALA "QUE BONS VENTOS O TRAZEM"?
FALANDO EM VENTO...
DOM
AH, QUE DELÍCIA! E QUE ALEGRIA PRO MEU REUMATISMO!
ENTÃO, BLOCH?
FRRRR
ENTÃO QUER QUE EU DIGA O QUÊ? O AGENTE ROY NEAME SÓ ENLOUQUECEU COM O CALOR, COMO MUITA GENTE! LEU OS JORNAIS, CERTO? BEM, POR QUE O CALOR DEVERIA ENDOIDAR UM AÇOUGUEIRO, UM VIGILANTE, UMA CAIXA... E UM POLICIAL NÃO?
COINCI-DÊNCIAS ESTRA-NHAS, EU DIRIA...
EU NÃO DIRIA! TODOS OS ANOS, EM AGOSTO, OS CASOS DE LOUCURA HOMICIDA PROVOCADOS PELO CALOR, NESTA CIDADE, SÃO DEZENAS! NO MUNDO TODO, MILHARES! E ESTE ANO A TEMPERATURA ESTÁ BEM ACIMA DA MÉDIA!

"E OS JORNAIS DERAM DESTAQUE PRA ESSES TRÊS CASOS SÓ PORQUE ONTEM NÃO HAVIA NOTÍCIAS MAIS IMPORTANTES! MAS NA SEMANA PASSADA, POR EXEMPLO..."
PEEEET-PE
IMBECIL! VAI ANDAR OU QUER LEVAR UNS CHUTES?
PEEEET-
PEEEET-
CLAC
PEEEEET
?!
OH, DIACHO!

CRASH
NÃO... NÃÃO!
AAHHH!
SWISSSU
THUD
SZOCK

...VIU? SÓ QUE NAQUELES DIAS OS JORNAIS ESTAVAM OCUPADOS COM AS NOVAS MEDIDAS DO GOVERNO PRA REDUZIR A INFLAÇÃO E O DESEMPREGO, E NOTÍCIAS COMO ESSA ACABAVAM NUMA NOTA NA PÁGINA 12!
VOLTEMOS A NÓS! QUE BOM VENTO, DYLAN?
HMM... CALMA! SE ENTENDI, VOCÊ ACHA QUE NÃO HÁ NADA DE ESTRANHO, COM BASE EM ESTATÍSTICAS!
SIM! E ME POUPE DA LADAINHA... TAMBÉM SEI QUE ESTATÍSTICAS SÃO UM DOS HORRORES DO NOSSO TEMPO... NADA DE MONSTROS E FANTASMAS!
APOSTO QUE EU TAMBÉM, PRA 0,0001 POR MIL, SOU UM ASSASSINO, COMO TODO MUNDO... OU QUE, PRA TRINTA POR CENTO, EU COMO PUDDING*... AINDA BEM QUE OS OUTROS SETENTA POR CENTO SE OPÕEM, PORQUE DETESTO PUDDING!
(*) PUDIM TÍPICO, OU SUFLÊ, INGLÊS.
ESTATÍSTICAS NÃO CAEM DO CÉU! ALGUÉM ELABORA, DO SEU JEITO... POR QUE NÃO TENTAMOS DO NOSSO JEITO?
COMO?
BEM, POR EXEMPLO, PODERÍAMOS DIZER QUE EM 0,0001 POR MIL CASOS, OS HABITUAIS EPISÓDIOS DE LOUCURA HOMICIDA NÃO SÃO ACIDENTAIS... TODOS TÊM UMA CAUSA COMUM!
?

ENTENDI! O CALOR TAMBÉM FRITOU SEUS MIOLOS!
PODE SER! ATÉ DEZ MINUTOS ATRÁS EU NÃO DIRIA ALGO ASSIM... MAS É EVIDENTE QUE O CHOQUE DO ESTRANGULAMENTO DESPERTOU MINHA INTUIÇÃO MASCULINA!
SEI QUE GERALMENTE É FEMININA, MAS EM 0,0001 POR MIL CASOS...
TÁ BOM, DYLAN! FALE LOGO POR QUE VEIO AQUI!
NEW SCOTLAND YARD
PORQUE, VEJA SÓ, ESTOU TRABALHANDO NA... CHAMEMOS DE ONDA HOMICIDA... MAS NÃO PERGUNTE QUEM NEM POR QUE ME CONTRATOU! VOCÊ NÃO ACREDITARIA!
E VOU DIRETO AO PONTO... VOCÊ VAI ME DAR CÓPIA DE TODOS OS RELATÓRIOS SOBRE OS MATADORES, E ME DEIXARÁ INTERROGAR O AGENTE ROY NEAME!
?!?
SIM, SEM DÚVIDA... SINTOMAS CLAROS DE INSOLAÇÃO! ACHO QUASE SUPÉRFLUO DIZER QUE A MINHA RESPOSTA AOS DOIS PEDIDOS É NÃO!
DE FATO...
OBRIGADO, VELHO, SABIA QUE PODIA CONTAR COM VOCÊ! VOU ELOGIÁ-LO AO SUPERINTENDENTE!
AH, VÁ PRO INFERNO!

mod. 320-57 4 de agosto de 1987

New Scotland Yard

Relatório do investigador Sonder
Ao inspetor Bloch
Referência: homicídio Pittnam-Quentin-Cragge
Caso 2-269. Em andamento

Com base no que observei pessoalmente, nos depoimentos e nas provas colhidas, resulta que Patrick Pittnam, de profissão açougueiro, tomado por loucura súbita, matou a senhora Alexandra Cragge no seu açougue da Marylebone Lane às 16h15 de hoje. A arma crime é um cutelo de um estoque de facas comprado ta manhã por Pittnam. O cutelo está agora sendo iciado pela científica.

Anexos: relatório detalhado, depoimentos, fotografias e primeiros resultados das análises.

mod. 320-57 4 de agosto de 1987

New Scotland Yard

Relatório do investigador Sonder
Ao inspetor Bloch
Referência: tríplice homicídio Greer
Caso 2-314. Em andamento

ase no que observei pessoalmente, nos depoimentos rovas colhidas, resulta que Gerald Greer, 32 anos, nça de carro-forte da Todd Ltd., tomado por loucura ita, às 15h40 de hoje, no seu apartamento na Berkeley Street, matou a esposa Lois, 29 anos, e os filhos Michael, 5 anos, e Jennifer, 11 anos. A arma do crime é uma pistola Browning calibre 7,65, que Greer era autorizado a portar p natureza do seu trabalho. A pistola faz parte da nova dotaç de armas da Todd Ltd. e foi entregue a Greer esta manhã. Está agora sendo periciada pela polícia científica.

Anexos: relatório detalhado, depoimentos, fotograf e primeiros resultados das análises.

?!
AGORA QUE O VEJO BEM, ACHO QUE NOS CONHECEMOS... JÁ ESTAVA AQUI QUANDO EU AINDA ERA DA SCOTLAND YARD, NÃO É?
SIM... DYLAN DOG, EU ME LEMBRO...
BEM, ROY... ENTÃO, O QUE DEU EM VOCÊ? TALVEZ NUNCA TENHA GOSTADO DE MIM? OU, ASSIM COMO O SUPERINTENDENTE, NÃO QUER MAIS ME VER POR AQUI?
NÃO... NÃO... EU NEM TINHA VISTO O SEU ROSTO... NÃO SEI O QUE ACONTECEU... ESTAVA COM AQUELA ECHARPE NA MÃO... VOCÊ ESBARROU EM MIM... E SENTI UM IMPULSO TERRÍVEL... DE MATAR!
HMM... E POR QUE ESTAVA COM A ECHARPE NA MÃO? AGORA OS AGENTES GANHAM ISSO?
O STAN ME VENDEU... É UM COLEGA QUE VENDE COISAS PRA COMPLEMENTAR O SALÁRIO... ARRUMA MERCADORIAS NÃO SEI ONDE E REVENDE...
NADA ILEGAL... ACONTECE EM QUALQUER EMPRESA... STAN CONSEGUE DESCONTOS E FAZ PREÇOS BONS... HOJE É ANIVERSÁRIO DA MINHA ESPOSA, E O STAN TINHA ACABADO DE RECEBER UMAS ECHARPES...

OUTRO LUGAR...
UMA ENCOMENDA, SENHOR DECKER!
AH! FINALMENTE POSSO MONTAR AS PRATELEIRAS!
QUERIDA, CHEGOU A FURADEIRA QUE ENCOMENDEI!
JÁ VOU TESTAR!
RRRRRR
E AÍ? FUNCIONA?
RRRRRRRRRR
SIM!

...A ONDA DE LOUCURA CRIMINOSA PARECE SE EXPANDIR CADA VEZ MAIS, PROVOCANDO ATÉ REAÇÕES PARLAMENTARES... EM UM DISCURSO NA CÂMARA DOS LORDES, SIR JEREMY TODD ANUNCIOU QUE...

...PEDIRÁ AO GOVERNO QUE AUTORIZE A INTERVENÇÃO DAS FORÇAS POLICIAIS, SE NECESSÁRIO APLICANDO A LEI MARCIAL...
CLICK

HMM...

ACHO MESMO QUE O BOM BLOCH TERÁ QUE SE SACUDIR DA SUA FILOSÓFICA CALMA...

O SENHOR TOCOU? APROVEITO PRA ANUNCIAR QUE ME RECONTRATEI! EU QUERIA AFOGAR AS MÁGOAS NO ÁLCOOL, MAS NÃO DEU! NO PUB HÁ UMA PLACA QUE DIZ... "SE VAI BEBER PARA ESQUECER, PAGUE ANTES DE BEBER".

OUTRA BESTEIRA DESSA E O DEMITO MESMO!
TEM SORTE, OUTRA DESSA EU NÃO SEI...
...MAS SEI PIORES! POR EXEMPLO... "MATA A ESPOSA A CHIFRADAS! NÃO SE SABE OS MOTIVOS DO CRIME!"
OU... "O CÚMULO PARA UM FUMANTE DISTRAÍDO... PARAR DE FUMAR PORQUE ESQUECE!"
TÁ, TÁ BOM! AGORA FIQUE QUIETO E ESCUTE O TELEFONEMA, ASSISTENTE DE UMA FIGA!
SIM?
CITY OF LONDON
BLOCH, SOU EU... DYLAN! EXAMINEI OS RELATÓRIOS...
...E ACHEI UMA COISA... TODAS AS ARMAS USADAS PELOS MATADORES ERAM NOVAS! ERAM OBJETOS RECÉM-COMPRADOS! TALVEZ NÃO TENHA IMPORTÂNCIA, MAS FAÇA UMA COISA BOA... ACIONE UNS BOBBIES* E DESCUBRA A ORIGEM DE PISTOLAS, FACAS E FERRAMENTAS RECÉM-ENTREGUES!
(*) APELIDO DOS POLICIAIS INGLESES.
MAS QUE LOUCURA! O INSPETOR SOU EU... EU DEVERIA DAR ORDENS!
EXATO! ORDENE, E ME CHAME ASSIM QUE SOUBER ALGUMA COISA!

EI... UM MOMENTO! QUER DIZER QUE ACEITOU O SERVIÇO DO MALUCO DO WELLS? QUER MESMO INVESTIGAR...
COMO VOCÊ OUVIU, POR ENQUANTO FAÇO O BLOCH INVESTIGAR! DEPOIS A GENTE VÊ!
MAS É LOUCURA! É COMO BOTAR A CALÇA PELA CABEÇA! PODIA FICAR COM OS CINCO MIL E DIZER QUALQUER COISA PRA ELE!
SIM, PODIA...
...MAS FAZER O QUÊ? SOU O ÚNICO PEGADOR DE FANTASMAS HONESTO NO MUNDO... E A CONSCIÊNCIA ME CUTUCARIA... NÃO, EU GOSTO DE DORMIR TRANQUILO DE NOITE!
DYLAN...
...NÃO VEM, QUERIDO? FAZ UMA HORA QUE ESPERO!
?!
E... QUEM É ESSA?
VIVIEN, MINHA NOIVA! CONHECI HOJE NUM PUB PERTO DA SCOTLAND YARD! VAMOS CASAR AMANHÃ!
MAS... ACABOU DE DIZER QUE QUER DORMIR DE NOITE! A SUA NOIVA NÃO TEM UMA AMIGA? TAMBÉM ESTOU COM MUITO SONO...

NOITE...
DO DAILY MIRROR DE 6 DE AGOSTO DE 1987... "...O VÍRUS DA VIOLÊNCIA SE ESPALHA SEM FREIOS, A CIDADE TEM MEDO. OS MATADORES ESTÃO ENTRE NÓS, EM TODA PARTE..."

RIIING..RI
IIIINNG...
?!
RIINNG
RIINNG
JÁ VAI... QUEM É, ÀS TRÊS DA MADRUGA?
ALÔ?
TUDO FEITO, CHEFE!
HÃ? BLOCH?! É VOCÊ?
EM CARNE E SUOR! PODE SE GABAR DE TER-ME FEITO FAZER HORA EXTRA, MAS VALEU... COMO TEVE A IDEIA DOS OBJETOS? FOI BOA, RECONHEÇO...
...MEUS BOBBIES DESCOBRIRAM QUE TODOS VIERAM DE UM ARMAZÉM DE VENDA POR ATACADO, DE PROPRIEDADE DA CARTER, INC... NAS DOCKS*...
(*) COMPLEXO PORTUÁRIO NA MARGEM DIREITA DO RIO TÂMISA, PERTO DA PONTE DA TORRE.

...MAS AGORA DEVO DIZER OFICIALMENTE PRA VOCÊ DESISTIR... NÓS VAMOS CONTINUAR AS INVESTIGAÇÕES! OBRIGADO PELA IDEIA E BOA NOITE!
?!
COMO É, BLOCH? EU NÃO...
CLICK
PRO DIABO!
KLAK!
07
PHONE BOOK
CARTER, INC., É? SE NÃO ME ENGANO, É UMA EMPRESA CONTROLADA PELA TODD LTD...
LONDON
PHONE BOOK
AAAH!
?!
VIVIEN!

JUDAS DANÇARINO! GROUCHO!
EU ME SENTIA TÃO SÓ, AÍ PENSEI EM VIR PRA CAMONA...
C-CALMA... SEM VIOLÊNCIA... NÃO GOSTO DE VER SANGUE, ESPECIALMENTE O MEU!
OH... TRÊS HORAS! PEGUEI NO SONO! MEU DEUS! O QUE DIGO PRO MEU MARIDO?
MARIDO?!
TCHAU, QUERIDO! LIGUE UMA HORA DESSAS!
MAS... MAS...

QUE TOLA! EU DEVIA CHAMAR UM TÁXI!
Dylan Dog
investigador do pesadelo
AH, TUDO BEM, VOU A PÉ...
DO DAILY MIRROR DE 6 DE AGOSTO DE 1987... "...A POLÍCIA CONFESSA SUA IMPOTÊNCIA DIANTE DO FENÔMENO CRIMINOSO, E SE LIMITA A RECOMENDAÇÕES RIDÍCULAS DO TIPO 'NÃO SAIA SOZINHO À NOITE'..."
MAS... QUE BARULHO É ESSE?
TIK TIK TI
TIC TIK TIK TIK TIK TI

TIK TIK TIK
TIK TIK
TIK TIK TI
AAAAAAAAAAAAAAAAAHHHHHHH
TIK TIK TIK TIK TI
DONZELA ESTRANHA! PARECE BEM TENSA! DEVERAS!

AO MESMO TEMPO, A ALGUMAS QUADRAS DE DISTÂNCIA...
VEJAM LÁ! É UM DELES!
RAT TA TATATA
DO DAILY MIRROR DE 6 DE AGOSTO DE 1987... "...EM POUCOS DIAS, ALIÁS, EM POUCAS HORAS, A SITUAÇÃO SE TORNOU CADA VEZ MAIS CRÍTICA. ENQUANTO OS CRIMES SE SEGUEM, ALGUNS TAIS 'COMITÊS DE CIDADÃOS' ANUNCIARAM A FORMAÇÃO DE EQUIPES DE VIGILANTES, COM A ORDEM DE ATIRAR À VISTA NOS SUPOSTO MATADORES..."
NISSO...
GROUCHO, FOMOS LARGADOS, OS DOIS... E NÃO VOU CONSEGUIR VOLTAR A DORMIR!
NEM ME FALE! TAMBÉM SOFRO DE INSÔNIA...
SABIA QUE TODO MUNDO ESTÁ SUJEITO A INSÔNIA? MAS A MAIORIA DAS PESSOAS SÓ SOFRE DURANTE O DIA!
VAMOS TRABALHAR, MEU VELHO!

DIA SEGUINTE...
BLOCH... BLOCH, ESTÁ AQUI?
OI, DYLAN... QUENTINHO AQUI, HEIN?
QUE IDEIA, FAZER SAUNA EM PLENO AGOSTO?
BEM, LÁ FORA FAZ UNS QUARENTA GRAUS... AQUI, CINQUENTA... QUANDO SAIR, VAI PARECER FRESCO! ESPERTO, HEIN?
MODESTO! EU CHAMARIA DE GENIAL! BEM, O QUE ME DIZ DESTA NOITE? O QUE DEU EM VOCÊ?
O SUPERINTENDENTE SOUBE QUE VOCÊ TRABALHA NO CASO E ME PASSOU UM SERMÃO!
SÓ ISSO?
NÃO! ACHO QUE A COISA ESTÁ CRESCENDO... NÃO ENTENDI BEM COMO, MAS ENVOLVE INTERESSES POLÍTICOS... E AGORA FALO COMO AMIGO... FIQUE DE FORA, DYLAN!

HMM... DESCOBRIU ALGO NO ARMAZÉM?
NADA! OS OBJETOS VÊM DE FÁBRICAS DE VÁRIOS CANTOS DO MUNDO, E A CARTER, INC. ESTÁ LIMPA... PISTA INTERESSANTE, MAS NÃO LEVA A NADA!
BEEFEATER
MESMO? ESTRANHO... NAQUELE ARMAZÉM ACHEI MUITA COISA INTERESSANTE...
?!
VOCÊ... ESTEVE LÁ? QUANDO?
ESTA NOITE... SABE COMO É, EU NÃO CONSEGUIA DORMIR... MUITA COISA INTERESSANTE, EU FALEI...
...E DIGO QUE TEM RAZÃO, BLOCH... EXISTEM GRANDES INTERESSES NO NEGÓCIO!
O QUE... VOCÊ DESCOBRIU?
NEGATIVO, VELHO... TRATAMENTO IGUAL! VOCÊ ME EXCLUIU DA INVESTIGAÇÃO, EU EXCLUO VOCÊ!
?! VOCÊ... ESTÁ LOUCO?
CUIDE-SE, INSPETOR! NOSSOS RUMOS SE SEPARAM AQUI... E O MEU VAI FUNDO!
!!

LONDRES TOMADA PELA VIOLÊNCIA! NOVOS CRIMES DOS MATADORES!
É UM EFEITO TARDIO DO COMETA HALLEY? O VÍRUS VAI SE ESPALHAR PELO MUNDO?
VROOUM
ENQUANTO ISSO, NA CÂMARA DOS LORDES...
O VÍRUS SE ESPALHARÁ PELO MUNDO, SIM! E O QUE MAIS ME SURPREENDE, MILORDES, É O ESPANTO DE VOCÊS!
NÃO É ESSA A CONSEQUÊNCIA NATURAL DO PERMISSIVISMO, DO COLAPSO DE TODOS OS VALORES, DA ANARQUIA DESENFREADA?
MILORDES, EU DIGO QUE É A PROVA DECISIVA... SE NÃO RESTABELECERMOS A ORDEM, SEREMOS ANIQUILADOS!
E VAMOS CONSEGUIR! EM NOME DE DEUS E DA INGLATERRA!

CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
BELO DISCURSO, TODD! OS DESMIOLADOS DO GOVERNO NÃO PODEM MAIS ENROLAR!
BOM DIA, SENHOR TODD...
?!
QUEM... QUEM É VOCÊ? COMO ENTROU?
OH, NÃO TEMA, NÃO SOU UM DOS MATADORES CONTRA QUEM RALHAVA HÁ POUCO... MEU NOME É DYLAN DOG, E SEI QUE JÁ O OUVIU...

QUANTO AO "COMO ENTRE!", É MUITO FÁCIL ENTRAR NA CÂMARA... É SÓ DIZER QUE TEM HORA MARCADA E, CLARO, CONHECER A SENHA QUE CADA LORDE INFORMA AOS CONVIDADOS!
!!
VOCÊ NÃO É MEU CONVIDADO! E EU NUNCA FALEI A SENHA!
NÃO? ESTRANHO... E QUEM ME DISSE, ENTÃO?
OH, SIM, AGORA ME LEMBRO... FOI UM AMIGO SEU... MAS ISSO NÃO IMPORTA... QUE TAL FALAR DE COISAS SÉRIAS?
NÃO, SENHOR, JÁ CONVERSAMOS DEMAIS! ESTA INTRUSÃO É INTOLERÁVEL!
?!
CALMA, SIR... ANTES DE TOCAR O ALARME, NÃO QUER OUVIR O QUE DESCOBRI NO ARMAZÉM DA CARTER, INC.?
NO... ARMAZÉM DA CARTER? E POR QUE... EU ME IMPORTARIA?
CHEGA DE COMÉDIA, TODD! SENTE AÍ...

VOCÊ... NÃO SABE COM QUEM ESTÁ FALANDO!
CLARO QUE SEI! COM JEREMY TODD, PAR DA INGLATERRA E DONO DA TODD LTD...
UMA EMPRESA QUE, POR SI E POR OUTRAS TRINTA E DUAS EMPRESAS LIGADAS, CONTROLA VINTE E DOIS POR CENTO DA ECONOMIA INGLESA E UM VÍRGULA TRÊS POR CENTO DA ECONOMIA MUNDIAL!
NESSE IMPÉRIO, A CARTER, INC., UMA EMPRESA PEQUENA, E SUPOSTAMENTE DE IMPORTAÇÃO E EXPORTAÇÃO, É SÓ UMA MIGALHA... OU MELHOR, UMA GOTA! E SERÁ ESSA GOTA QUE FARÁ O COPO TRANSBORDAR! VAMOS FALAR CLARO, TODD... ESTIVE NO ARMAZÉM ESTA NOITE... VI... E ENTENDI!
?!
VOCÊ... SE DÁ CONTA, ESPERO, DE QUE É SÓ UM MÍSERO COITADO... QUE POSSO ESMAGAR AGORA, JÁ! É SÓ EU CHAMAR AJUDA, GRITAR QUE VOCÊ É UM MATADOR E...
E EU VIRARIA UM, ATIRANDO ENTRE OS SEUS OLHOS! NÃO, TODD, TERÁ QUE SUPORTAR A MINHA HUMILDE PRESENÇA NO MUNDO MAIS UM TEMPO... TALVEZ POUCO, MAS ESPERO QUE CHEGUE...

SEI QUE DARIA IMEDIATAMENTE A ORDEM DE ME ELIMINAR, E, SE O AGRADA, CONFESSO QUE TENHO MEDO...
...MAS VOCÊ TAMBÉM TEM, TODD! É UM GIGANTE, MAS TEM MEDO DE MIM!
ATÉ MAIS! E BOA SORTE!
CRAK!
SLAM!
MATEM... MATEM DYLAN DOG!

BEM, EU DIRIA QUE FOI BEM...
E ENTÃO?
MAS ME TIRE UMA CURIOSIDADE... COMO SABIA A SENHA PRA PASSAR PELO CONTROLE DOS SEGURANÇAS?
OH, NÃO CONTEI? DESCULPE, SOU BASTANTE DISTRAÍDO... É QUE, VEJA, TAMBÉM SOU UM *LORDE*, DEVERAS!
?!
UM... UM *LORDE*?
SIM... INFELIZMENTE NINGUÉM É PERFEITO, MEU JOVEM AMIGO!
ROCKY V
DYD 666
JUDAS DANÇARINO! SABE QUE ESTÁ CADA VEZ MAIS SIMPÁTICO, WELLS? *DEVERAS!*

UMA HORA DEPOIS...
RIING
ESCRITÓRIO DE DYLAN DOG, INVESTIGADOR DO PESADELO! SE O SEU VIZINHO É UM HOMEM-LOBO, SUGERIMOS LEVÁ-LO AO VETERINÁRIO!
GROUCHO!
PARE DE FALAR BOBAGEM! SE EU FOSSE UM POTENCIAL CLIENTE, TERIA BATIDO O FONE NA SUA CARA!
?!
DYLAN?! O QUE DEU EM VOCÊ? POR QUE TELEFONA PRA VOCÊ? SABE QUE NÃO ESTÁ NO ESCRITÓRIO!
GROUCHO, ESCUTE! E TENTE SER SÉRIO AO MENOS UMA VEZ NA VIDA!
ESTAMOS EM PERIGO... NÓS DOIS! VENHA IMEDIATAMENTE! A GENTE SE VÊ NO LUGAR DE SEMPRE!
LUGAR DE SEMPRE? QUAL LUGAR DE SEMPRE?
JUDAS DANÇARINO! AQUELE QUE COMBINAMOS PRA CASOS DE EMERGÊNCIA! NÃO POSSO DIZER PORQUE O TELEFONE DEVE ESTAR GRAMPEADO, ENTÃO LEMBRE ONDE, OU ESTÁ DEMITIDO! E LEVE A ARMA!

UFF... ENTRE TODAS AS MENTIRAS QUE FALEI HOJE, TAMBÉM HAVIA UMA GRANDE VERDADE...
...QUE ESTOU MESMO COM MEDO! SANTO DEUS! COMEÇOU COMO BRINCADEIRA, E EM QUE ENCRENCA EU ME METI!

ACHO QUE ENLOUQUECI MESMO... PISAR NOS CALOS DE UM GÂNGSTER MULTINACIONAL COMO O TODD... APOSTO QUE JÁ MANDOU UMA CIRCULAR AOS MATADORES DE ALUGUEL... E JÁ POSSO ESTAR NA MIRA... JUDAS DANGARINO! NESTE MOMENTO EU PREFERIRIA ESTAR CARA A CARA COM O DRÁCULA E NÃO AQUI, EM PICCADILLY CIRCUS, NO CENTRO DE LONDRES!
LEMON HART RUM
Coke
BIANCO
JOAN ARMATRADING IN CONCERT

AGORA VEJO UM INIMIGO EM CADA PESSOA...
CADA UMA DELAS PODE SER UM ASSASSINO...
...OU, TALVEZ, TODAS!

DIACHO! TENHO QUE TENTAR NÃO PENSAR... SÓ ESPERO QUE O GROUCHO VENHA LOGO...
FREE!
Pussy Cat

Unique
EXIT
...E TRAGA A ARMA!

!!

CARAMBA! ESSE SUJEITO ESTÁ...

...ESTÁ PRA PEGAR...

AGRRR!

?!
ACR
!!
URRRRRRR
AHH!
GRARR
SOCK!
CAIN!
JUDAS DANÇARINO!
FLAP!

UARRR!...
AAH! IAAAH! FORA!
GRAURR!...
GRR...
UARR RRR...
CHAMEM UM POLICIAL... ALGUÉM...
FIIIIIIIIIIIIIIIIII
IIIHHH!
FOI EMBORA... OUVIU AQUELE APITO E FOI EMBORA... ATÉ PARECE QUE ESTAVA OBEDECENDO ORDENS!
SIM... ACHO QUE É ISSO MESMO...

BEM... OBRIGADO, SENHOR! E AGRADEÇO À SAUDÁVEL TRADIÇÃO INGLESA DE SEMPRE CARREGAR *GUARDA-CHUVA*, MESMO EM AGOSTO!
OH... DE NADA...
NA VERDADE, NÃO CARREGO SEMPRE O GUARDA-CHUVA... ACABEI DE COMPRAR ESTE...
UFF... EU E MEU MEDO DAS PESSOAS! ACHEI QUE O SUJEITO IA SACAR UMA ARMA, E ELE ME SALVOU...
SWISSS
?!

THUNK!
?!

GROUCHO! MAS...
CARATÊ, CARO TU!
ELE TINHA UMA... ESPADA!

POR QUE NINGUÉM CHAMA A POLÍCIA?
MELHOR SAIR À INGLESA, NÃO ACHA?

QUEM ERA O CAVALHEIRO QUE QUERIA MATAR VOCÊ? O MARIDO DA VIVIEN?
NÃO... VOCÊ TEVE PROBLEMAS?

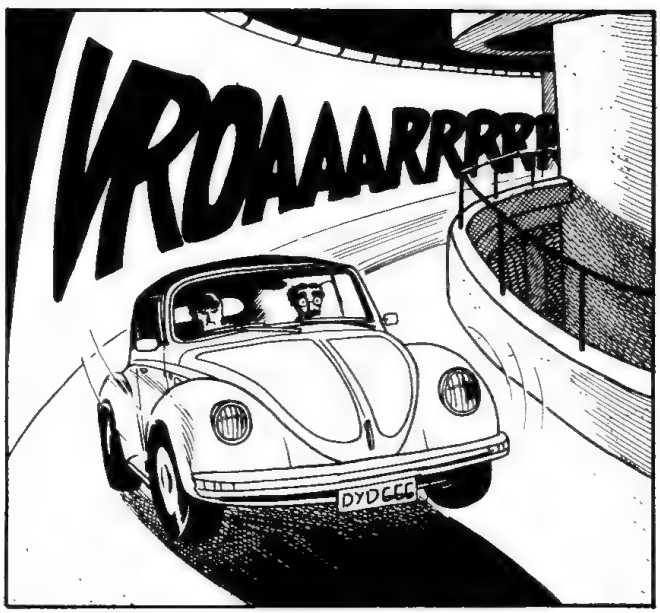
SÓ DE MEMÓRIA... FIQUEI INDECISO ENTRE PICCADILLY CIRCUS E A AVENUE DES CHAMPS-ÉLYSÉES, EM PARIS! MAS O ESCRITÓRIO ESTÁ VIGIADO, SE É O QUE QUER DIZER!

ESTOU ENGANADO, OU ALGUÉM ANTIPATIZA COM VOCÊ MAIS DO QUE EU?
NÃO ESTÁ ENGANADO... A CONTENDA COMEÇOU, MEU VELHO! E PODEMOS ESCOLHER ENTRE MATADORES E SIMPLES ASSASSINOS!
VROAARRRRRR

BOM... POR QUE NÃO APROVEITA ESTA PAUSA E ME EXPLICA TUDO?
PORQUE NÃO É UMA PAUSA!
SOMOS SEGUIDOS!
CAÌN
SSSKEEEEEEEK
E NÃO SÃO NOVATOS!
B O O K S
VIDEOS
TROUXE A ARMA?
CLARO! IDEAL PRA NÃO CAIR VIVO NA MÃO DELES! ATIRAMOS EM NÓS AGORA OU ESPERAMOS UM POUCO?

CAR PARK
SLOW DOWN
LEVEL CROSSING
SKREEEEEK
VROUUUURRR
VLÁN!
DYD666
?!?
PARKING
ONE POUND
CRASH
UMA LIBRA PRA ESTACIONAR? MAS SÃO UNS LADRÕES! NÃO SEI VOCÊ, DYLAN, MAS EU NÃO PAGO!
DYD666
EI, VOLTE AQUI, MARGINAL!
VROAR
?!

PARKING
ONE POUND
AAH!
VROAAAAAARRRRRR
TUMP


VROAAAARRRRR
DYD 666

AHAM... EU TINHA VISTO UMA VAGA MAIS ACIMA.

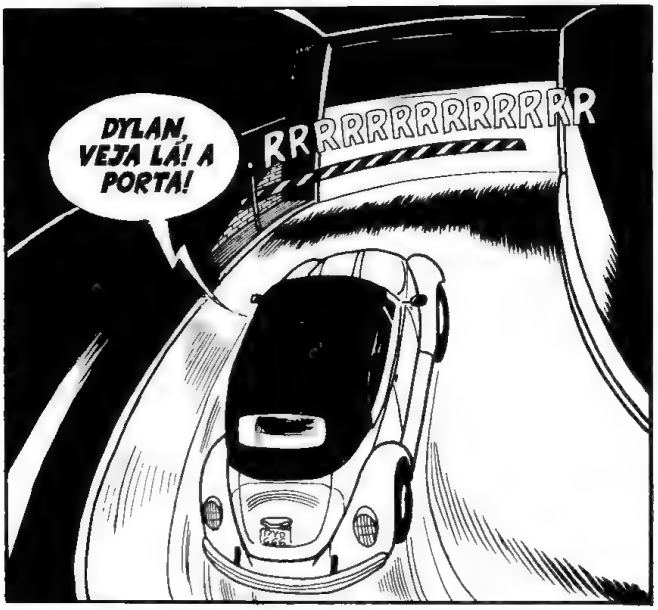
VROUUUM
CLANG

KREEEEEEEEEEEE

MAL... DI... TOS...
DYD 666
!
VROAARRRSKREEEEEEEEEE
VROOOOOAARRRRRR
CRASH!

KABOOM
WAY·OU
OUM
DYD 666

...MALDITOS...
CLICK!


DYLAN, VEJA LÁ! A PORTA!
RRRRRRRRRRRRR

CRASH!

NÃO!
VROAAAAARRR
RRRRRRRR

FREIE! FREIEEE!
VROAAAAAAAARRRRRR
SRASH
STRAAAAP
VRVROUUUUUU
?
SKREEEEEEK

SBRANG!

AINDA ESTÃO ATRÁS?
NÃO SEI! NÃO PODE IR MAIS DEVAGAR?

HYDE PARK, SPEAKERS' CORNER, RECANTO DO ORADOR. AQUI OS PROFETAS IMPROVISADOS TÊM A CHANCE DE DIFUNDIR SUAS IDEIAS...
O FIM DO MUNDO ESTÁ PRÓXIMO!

PARA NOS ALERTAR, DEUS NOS ENVIOU O FLAGELO DOS MATADORES, E LOGO NOS ATINGIRÁ COM SUA FÚRIA!

POR ISSO, EU VOS DIGO... ARREPENDAM-SE OU SERÃO ARRASTADOS!

VRUAR
?
!

!!!
VVROAARRRRRRRRR
SOCORRO!
AHH!

!
NAS... EU ME ARREPENDI!

ACHO... QUE NÃO ESTÃO MAIS ATRÁS DE NÓS... OS DO CARRO PRETO, DIGO...

MAS SE CONTINUAR ASSIM, SEREMOS PERSEGUIDOS POR TODO O RESTO DE LONDRES!
WROAW!
SKREEEEEEE

BEM, GROUCHO... UMA NOITE LINDA E ESTAMOS NUM CARRO CONVERSÍVEL... IDEAL PRA UM PASSEIO NO CAMPO, NÃO ACHA?

DO DAILY MIRROR DE 7 DE AGOSTO DE 1987... "... COMO SEMPRE, TURISTAS E LONDRINOS LOTARAM AS RUAS DA CIDADE, MAS A ATMOSFERA NÃO ERA DE FÉRIAS DESPREOCUPADAS, E SIM DE UMA GUERRA IMINENTE. A CHEGADA DOS PRIMEIROS MILITARES ESTÁ PREVISTA PARA O FINAL DA TARDE. O GOVERNO SOLICITOU A INTERVENÇÃO DO EXÉRCITO PARA MANTER A ORDEM PÚBLICA..."

CLANK
E SÓ ATIREM QUANDO VIREM O BRANCO DOS OLHOS DELES!
RAT-TAT-TAT-TAT-TAT-TAT-TAT-
AAAHH!
!

OUTRO LUGAR...
OS MATADORES? EU CHAMARIA É DE SUBVERSIVOS!
NINGUÉM ME TIRA DA CABEÇA QUE SÃO SÓ TERRORISTAS... E NÃO COMECEM COM FICÇÃO CIENTÍFICA FALANDO DE VÍRUS OU EPIDEMIA!
DE TODO MODO, PARECE QUE PREFEREM SOHO, OU ISLINGTON... BAIRROS DE GENTINHA! MELHOR ASSIM... NÃO SENTIMOS FALTA DELES AQUI EM KENSINGTON!
AH!
AH!
AH!
AH!
AH!
É MESMO, QUERIDA... E ATÉ NOS FAZEM UM FAVOR... ENQUANTO A GENTINHA SE MATA, MELHOR PRA NÓS!
AHH!

AAAARGHH...
CZSWISH!
JAMES... VOCÊ... ENLOUQUECEU, JAMES?
JAMES... ORDENO QUE LARGUE ESSA ESPADA!

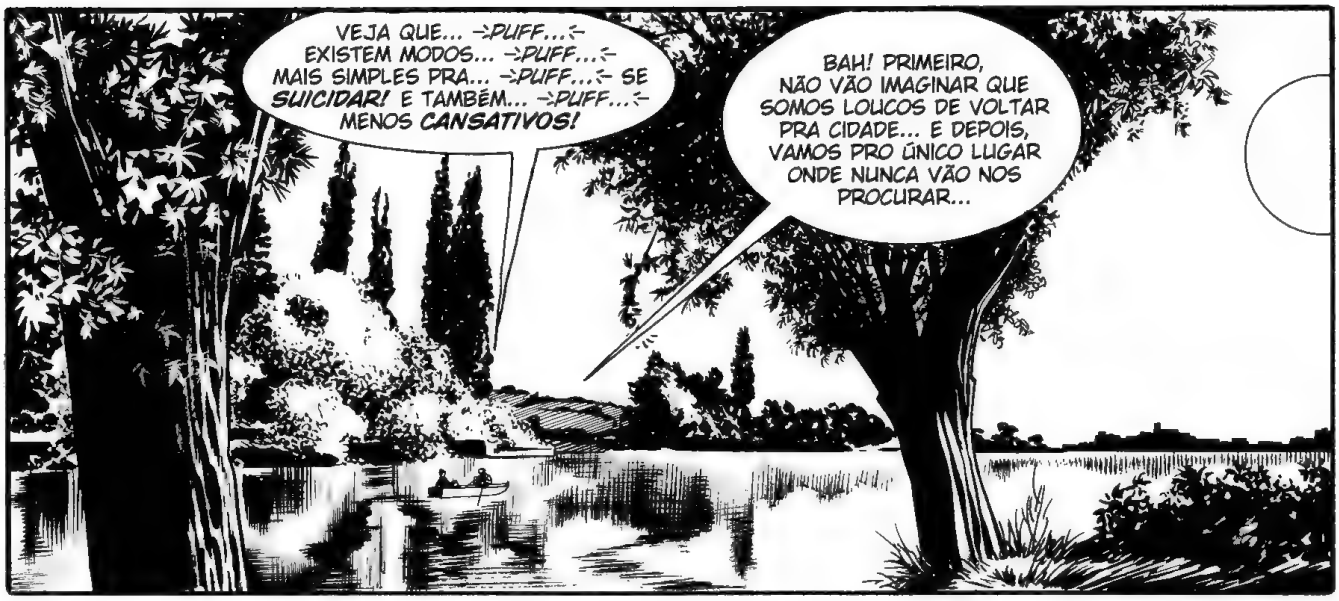
OUVIU, JAMES? É UMA ORDEM!
CRASH
GRANDE, CEDRIC!
MEU DEUS, QUE HORROR!
VIU A CARA DELE? PARECIA ALUCINADO... LOUCO!
LADY THORNBULL ESTÁ MORTA... ELE A MATOU!
ACHEM ALGO PRA AMARRAR ESSE MISERÁVEL... E CHAMEM A POLÍCIA!

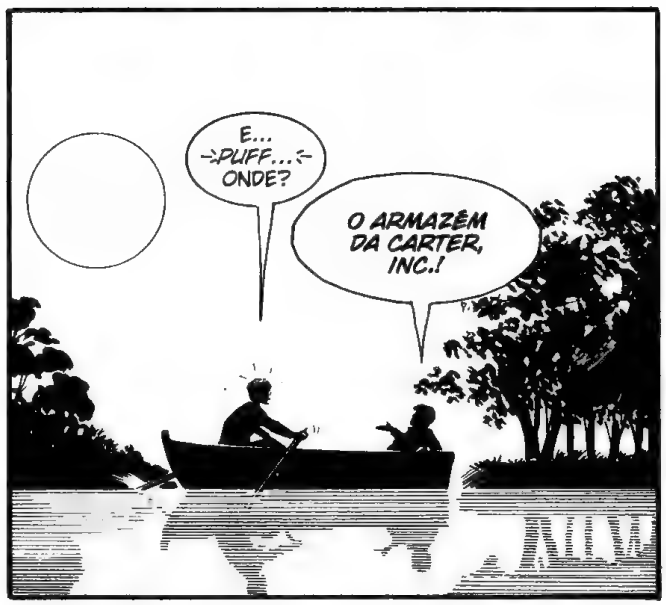
SENHORES... O QUE ACONTECEU É TERRÍVEL, INADMISSÍVEL... SINTO-ME NO DEVER DE EXPRESSAR A MINHA CONSTERNAÇÃO PELO GESTO LOUCO DE UM EMPREGADO QUE ESTAVA A MEU SERVIÇO HÁ ANOS E QUE EU ACREDITAVA SER DE CONFIANÇA... MAS REITERO QUE É MESMO UM CASO DE ***LOUCURA!***
UM EPISÓDIO ISOLADO... NADA A VER COM A VIOLÊNCIA QUE GRASSA NA CIDADE! NÃO DEVEMOS ENTRAR EM PÂNICO NEM ESQUECER ***QUEM*** SOMOS...
SEJAM QUEM FOREM, OS MATADORES NÃO CONSEGUIRÃO MINAR OS ALICERCES DA NOSSA SOCIEDADE! ***JAMAIS CHEGARÃO AQUI!***
CRAAAAAASSH
AAAH! AH! AAH!

DO DAILY MIRROR DE 7 DE AGOSTO DE 1987... "...NOTÍCIAS AINDA NÃO CONFIRMADAS PARECEM ANUNCIAR UMA VIRADA AINDA MAIS PREOCUPANTE NA SITUAÇÃO JÁ DRAMÁTICA. NAS ÚLTIMAS HORAS CHEGARAM RELATOS DE **GRUPOS DE MATADORES**. DEPOIS DOS VÁRIOS CASOS ISOLADOS, É DE SE TEMER QUE AS PESSOAS INFECTADAS PELO NOVO VÍRUS ESTEJAM SE ORGANIZANDO, E QUE POSSAM FORMAR **HORDAS SEDENTAS DE SANGUE...**"

INTERROMPEMOS A TRANSMISSÃO PARA DAR NOVAS E TRÁGICAS NOTÍCIAS SOBRE AQUELA QUE JÁ É UMA VERDADEIRA GUERRILHA URBANA. COMO ZUMBIS TERRÍVEIS E SILENCIOSOS, OS MATADORES ATACAM POR TODA PARTE...
SBRANG!
...A POLÍCIA E O EXÉRCITO SÃO IMPOTENTES PARA ENFRENTAR O AVANÇO DO VÍRUS... O ESCRITOR ANTHONY BURGESS, AUTOR DE LARANJA MECÂNICA, DECLAROU... "NÃO CONSEGUIREMOS DERROTÁ-LOS PORQUE OS MATADORES SOMOS NÓS"...
SBRANG
DO DAILY MIRROR DE AMANHÃ... "...POR TODA A NOITE, HOUVE EXPLOSÕES E INCÊNDIOS, MAIS DE SESSENTA PESSOAS FORAM MORTAS PELOS PESTEADOS E PELAS FORÇAS DE SEGURANÇA. PARECIA QUE O AMANHECER NÃO CHEGAVA. DE TODO MODO, O QUE PODERIA TRAZER SENÃO MAIS MORTE E DESTRUIÇÃO?"
BA-DOOM
BROOOM
BOOUMM
BRANG
RAT-TAT-TAT-TAT-TA
BOOM!

OUTRO LUGAR...
NOITE LINDA, HEIN?
SIM! ROMÂNTICA! MAS NÃO TENTE ME BEIJAR!
PARE, PALHAÇO... VAMOS!
?! COMO SABIA QUE HAVIA UM BARCO AQUI?
SIMPLES... ELE É MEU!
AS PESSOAS QUE COSTUMO LEVAR NÃO TÊM BIGODE... MAS DESTA VEZ NÃO LIGO!
LAMENTO! DEVO ME SENTIR CULPADO POR SER UM HOMEM?
UM POUCO! MAS PODE SE REDIMIR REMANDO! ROTA... LONDRES!
!!?


VEJA QUE... ->PUFF...<- EXISTEM MODOS... ->PUFF...<- MAIS SIMPLES PRA... ->PUFF...<- SE SUICIDAR! E TAMBÉM... ->PUFF...<- MENOS CANSATIVOS!
BAH! PRIMEIRO, NÃO VÃO IMAGINAR QUE SOMOS LOUCOS DE VOLTAR PRA CIDADE... E DEPOIS, VAMOS PRO ÚNICO LUGAR ONDE NUNCA VÃO NOS PROCURAR...


E... ->PUFF...<- ONDE?
O ARMAZÉM DA CARTER, INC.!

DE NOVO? MAS ESTIVEMOS LÁ ONTEM À NOITE!
EXATO! DO PONTO DE VISTA DELES, É ABSURDO VOLTAR LÁ! MAS, DO NOSSO, É LÓGICO... NA PRIMEIRA VEZ, O QUE ACHAMOS?

NADA, ABSOLUTAMENTE NADA! MAS EU QUIS FAZER UM TESTE... UM PEQUENO BLEFE... FALEI PRO BLOCH, E DEPOIS PRO TODD, QUE DESCOBRI ALGO MUITO IMPORTANTE...

E, VEJA SÓ, BLOCH ME DISSE PRA PARAR DE INVESTIGAR, E TODD QUASE TEVE UM TRECO... AGORA TENHO A PROVA DE QUE HÁ MESMO ALGUMA COISA SUJA NO ARMAZÉM!

ELEMENTAR, WATSON!

?!
WV'HAMP!
SBRANG!
NOSSA! ESTOUROU A GUERRA E NINGUÉM ME CONTOU?
SIM...
NÃO PENSE, MEU VELHO... VAMOS PRAS DOCKS! DE NOITE, A ÁREA FICA DESERTA... COM UM POUCO DE SORTE, VAMOS SAIR LIMPOS...
TO... ->PUFF...<- MARA! MAS VOCÊ ESCOLHEU BEM O CAMINHO... ->PUFF...<- É CANSATIVO, MAS PELO MENOS... ->PUFF...<- NÃO TEREMOS SURPRESAS RUINS!
AAH!
SLASH

JUDAS DANÇARINO!
!!!
PRO DIABO!
STUD
AAH! DYLAN! SOCORRO!
MALD...
AAH!

FORA!
AAH!
SZOCK
GROUCHO! NÃO!
ASSASSINOS! ASSASSINOS!
THUNK!
ASSASSINOS MALDITOS!
THUD THUD THUD

GROUCHO... FOI...
...MORTO!
ZAF!
SPLASH
AAH!

GAS

AAAH!
!!
SANTO DEUS... ACABOU... VAI... ME MATAR...
DYLAN! A ARMA!
?!

THUM
BANG!
JUDAS DANÇARINO! MAS...
QUER UMA MÃO, CHEFE?
GROUCHO! ESTÁ VIVO!
SIM, MAS ESPERE PRA SE ALEGRAR, PORQUE VOU PEDIR AUMENTO! SABE COMO É... A VIDA CUSTA!

BEM, DO ALIMENTO, FALAREMOS DEPOIS... MAS COMO VOCÊ FEZ PRA...
NÃO SER MORTO? DO JEITO MAIS CLÁSSICO, QUASE ME ENVERGONHO DE CONTAR...
...A COSTUMEIRA BÍBLIA ME SALVOU!
HOLY BIBLE
MAS TAMBÉM TENHO O ALCORÃO, O CAPITAL DE MARX, TODAS OS CONTOS DE POE, MOBY DICK...
?!
KORAN
COMO MEU CHEFE NÃO ME DÁ UM COLETE À PROVA DE BALAS, QUANDO SINTO CHEIRO DE ENCRENCA, TENTO ME PROTEGER DO MEU JEITO!
AH, AH! VAI, MALUCO, REME...
ESTÁ QUASE...

CARTER INC.
C A
T-CLICK
RATLIN
SKREEEK

BEM... E AGORA?
SEI QUE A CHAVE DE TUDO ESTÁ AQUI... MAS ONDE?
FALANDO EM SABER, SABE SE TAMBÉM NÃO TEM UM VIGIA NOTURNO?
CLARO QUE TEM, MAS PASSA A CADA HORA... TEMOS TEMPO ANTES DE COMEÇARMOS A NOS PREOCUPAR...
TIK
TIK
TIK TIK
TIK
?!
ACHA? POSSO ME ANTECIPAR E COMEÇAR A ME PREOCUPAR AGORA?
QUIETO!
O QUE... O QUE QUER FAZER COM ISSO? VIROU UMA PISTOLA D'ÁGUA!
TIK·TIK·TIK

TIK·TIK·TIK·TIK·TIK·TIK·TIK·TIK·TIK·TIK·
TIK·TIK·TIK TIK·TIK·TIK·TIK...
?!
JUDAS DANÇARINO! WELLS!
TIK·TIK·T
OH, MEU AMIGO! ISSO SIM É UMA SURPRESA! EM VERDADE! DEVERAS!

CO... COMO CHEGOU AQUI?
GRAÇAS AO MEU BAD DETECTOR, É CLARO! TIVE QUE RASTREAR LONDRES INTEIRA, MAS POR FIM ACHEI O CENTRO DAS ONDAS MALÉFICAS! AQUI, DEVERAS!
MAS... MAS É...
É LOUCURA, SE OS SENHORES PERMITEM QUE UM HUMILDE MORDOMO EXPRESSE SUA OPINIÃO!
SIM, O SEU SERVO DISSE UMA PALAVRA CERTA... LOUCURA! NÃO ACHO OUTRA FORMA PRA DEFINIR O PROGRAMA DESTE COMPUTADOR!
PROGRAMA? COMPUTADOR?
DIACHO! SE A SOLUÇÃO ESTÁ AÍ, EU NUNCA DESCOBRIRIA! NÃO ENTENDO NADA DE COMPUTADORES!
BEM, NESTE COMPUTADOR QUASE NINGUÉM ENTENDERIA NADA...
PODE-SE DIZER QUE ESTA MÁQUINA ESTÁ PROGRAMADA PRA FALAR NÃO EM BASIC, OU OUTRA LINGUAGEM ELETRÔNICA... MAS EM LATIM!
TIK TIK
LATIM?
SIM, E VEZ OU OUTRA, INESPERADAMENTE, SURGEM SÍMBOLOS COMO ESTE...

NÃO QUERO SUPERESTIMAR MINHA MEMÓRIA, MAS EU DIRIA QUE JÁ VI TAIS DESENHOS... E PRECISAMENTE NO MUTUS LIBER(*)!
?!
O MUTUS LIBER? MAS É UM TEXTO DE ALQUIMIA!
SIM... E EM GERAL TODO O PROGRAMA É BASEADO EM SÍMBOLOS E FRASEOLOGIAS ALQUÍMICAS... DEVERAS EXTRAORDINÁRIO, NÃO ACHA?
(*) LIVRO MUDO, PUBLICADO NA FRANÇA EM 1677.

UM ESCONDERIJO FORMIDÁVEL... ELETRÔNICA E CIÊNCIA OCULTA... NEM O MAIOR ESPECIALISTA EM INFORMÁTICA ENTENDERIA ALGO...

SÓ O ÚNICO ESPECIALISTA EM ELETRÔNICA E CIÊNCIAS OCULTAS DO MUNDO... ISTO É, DEVERAS E IMODESTAMENTE, EU... BEM, CREIO QUE COMPLETEI O PROGRAMA!

...É A QUARTA VEZ QUE REFAÇO... O COMPUTADOR CONTINUA A COLOCAR PERGUNTAS PRA TER CERTEZA DE QUE NÃO SOU UM INTRUSO... MAS COMO OS CÉREBROS ELETRÔNICOS GERALMENTE SÃO ESTÚPIDOS...

...UMA HORA EU CONSIGO, SE ME PERMITEM A EXPRESSÃO VULGAR, FERRÁ-LO! DEVERAS!
CLICK

ZZZZ?!ZZZ
ZZZZZZZZZZZ
ZZZZZZZZZZZ
TIN
FFF OOMM
SANTO DEUS... ENTÃO É ASSIM QUE FAZEM... É ASSIM!

DIA SEGUINTE...
BEM, SENHORES, EU DIRIA QUE O PROGRAMA MATADORES, FASE PRELIMINAR DO PROJETO DE SANEAMENTO, NÃO PODERIA TER MELHOR RESULTADO...
DEPENDE DO PONTO DE VISTA, TODD!
SMA!
CALMA, SENHORES, CALMA!
!!
!
?
NÃO ESCONDO A MINHA SURPRESA AO VÊ-LO AINDA VIVO, SENHOR DYLAN DOG... MAS É UMA SURPRESA QUE TALVEZ SE TORNE AGRADÁVEL... NÃO QUER SE SENTAR CONOSCO?
NÃO!
COMO QUISER... A SUA PRESENÇA AQUI OBVIAMENTE SIGNIFICA QUE SE TRATA DE UM TIPO DE ACERTO DE CONTAS, NÃO É?

MUITO BEM... ENTÃO DIREI QUE É O CASO DE PÔR AS CARTAS NA MESA! NÃO SEI EXATAMENTE **QUANTO** VOCÊ SABE, POR ISSO ME DESCULPO SE O ENTEDIAREI DIZENDO COISAS QUE JÁ SABE, MAS TENHO QUE SER MUITO CLARO, E COMEÇO COM UMA PERGUNTA... SENHOR DYLAN DOG, PERCEBE QUE O NOSSO PAÍS, TALVEZ O MUNDO INTEIRO... **ESTÁ RUMANDO AO ESFACELAMENTO?**

SUPONHO QUE SIM, JÁ QUE É UM HOMEM INTELIGENTE! POIS BEM, A *TODD LTD* TEM OS MEIOS E O **PODER** PARA ACIONAR UM ENORME E COMPLEXO MECANISMO DE **SANEAMENTO** EM DEZENAS DE FRENTES!

DOU SÓ UM EXEMPLO... A *TODD* REABRIU AS CONTRATAÇÕES, COM UMA POLÍTICA SUICIDA! MAS É **SUICÍDIO CALCULADO!** A CRISE RESULTANTE SERÁ APENAS O **CAOS** DO QUAL NASCERÁ A **NOVA ORDEM!**

MAS NÃO ADIANTA ENCHER SUA CABEÇA COM NOSSAS COMPLEXAS **ESTRATÉGIAS ECONÔMICAS...** IMAGINO QUE SE INTERESSA PELA PARTE MAIS CLAMOROSA DO NOSSO TRABALHO... **O PROGRAMA MATADORES!**

UM PROGRAMA DESTINADO A **DESESTABILIZAR** A ORDEM PÚBLICA, CRIANDO O QUE SEMPRE, EM QUALQUER TEMPO E LUGAR, FOI A BASE DO LUCRO DE POUCOS EM DETRIMENTO DE MUITOS... **O TERROR!**

ATÉ AÍ EU MESMO DEDUZI, TODD... E CLARO QUE TAMBÉM ENTENDI O MÉTODO USADO... CARREGAR OS MAIS DIVERSOS OBJETOS COM ENERGIA NEGATIVA!
SABE O QUE É AZOTO? A ÚLTIMA LETRA DO ALFABETO!
!!

...SÃO AS ARMAS QUE USAM OS HOMENS, E NÃO VICE-VERSA! ARMAS ENFEITIÇADAS QUE ENLOUQUECEM, POR ALGUNS SEGUNDOS, QUEM AS MANUSEIA!

ISSO MESMO... UMA ANTIQUÍSSIMA FÓRMULA ALQUÍMICA APLICADA À TECNOLOGIA MODERNA... PARABÉNS PELA HABILIDADE INVESTIGATIVA!

DE TODO MODO, O HOMEM QUE PROGRAMOU O COMPUTADOR, QUE TORNOU POSSÍVEL ESTE PROJETO DE FICÇÃO CIENTÍFICA, ALERTOU QUE VOCÊ SERIA O NOSSO ADVERSÁRIO MAIS TEMÍVEL!

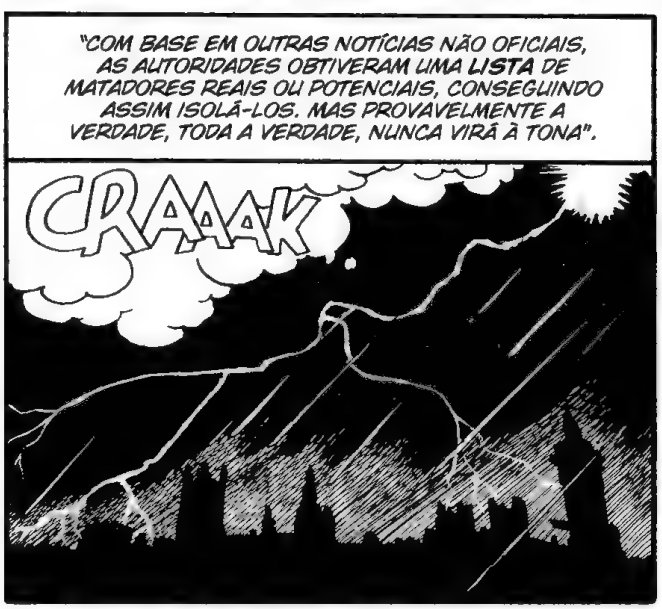
É ALGUÉM QUE VOCÊ CONHECE, SENHOR DYLAN DOG... O DOUTOR XABARAS!
?!
XABARAS? ENTÃO ESSE DEMÔNIO NÃO ESTÁ MORTO!

O DOUTOR XABARAS NOS FOI MUITO ÚTIL, SIM... CLARO QUE ATINGIRÍAMOS NOSSOS OBJETIVOS SEM A AJUDA DELE, MAS SEM DÚVIDA A SUA... DIGAMOS, CIÊNCIA MÁGICA ACELEROU TUDO!
AGORA O PROCESSO É IRREVERSÍVEL, DYLAN DOG! NEM VOCÊ NEM NINGUÉM CONSEGUIRÁ DETÊ-LO... SOMOS UM INIMIGO QUE NÃO PODE SER DERROTADO!
ENTÃO, COMO DIZ O VELHO DITADO, É MELHOR SE JUNTAR A ELE! ENTENDE O QUE ESTOU DIZENDO? VOCÊ É UM HOMEM DE VALOR, E ESTOU PROPONDO QUE SE JUNTE A NÓS! NÃO TENHO TEMPO A PERDER E NÃO REPETIREI A OFERTA, POR ISSO DECIDA AGORA, JÁ!
EU ESPERAVA ALGO DO TIPO... E JÁ TOMEI MINHA DECISÃO...
ELA ESTÁ ESCRITA NESTAS CARTAS... ABRAM E LEIAM...
!
?

E AGORA, SE ME PERMITEM, VOU PRA CASA DORMIR... **BOA NOITE,** SENHORES!

TAMBÉM CONHECI PESSOAS FELIZES! UM AMIGO MEU ESTAVA NAS NUVENS! AÍ CAIU E SE ESPATIFOU!
VAMOS, GROUCHO!

DO DAILY MIRROR DE AMANHÃ... "...ASSIM COMO COMEÇOU, A CRISE INEXPLICAVELMENTE PARECE QUE ACABOU. O SIGILO DA POLÍCIA É TOTAL, E O INSPETOR BLOCH LIMITOU-SE A DECLARAR QUE UMA VIRADA DECISIVA NA INVESTIGAÇÃO FOI DETERMINADA POR DYLAN DOG, O POLÊMICO INVESTIGADOR DO PESADELO."


"COM BASE EM OUTRAS NOTÍCIAS NÃO OFICIAIS, AS AUTORIDADES OBTIVERAM UMA **LISTA** DE MATADORES REAIS OU POTENCIAIS, CONSEGUINDO ASSIM ISOLÁ-LOS. MAS PROVAVELMENTE A VERDADE, TODA A VERDADE, NUNCA VIRÁ À TONA".
CRAAAK

"E TALVEZ SEJA MELHOR ASSIM. O QUE IMPORTA É QUE LONDRES FOI LIBERADA DO TERROR. E TAMBÉM DO CALOR. UMA TEMPESTADE CONSIDERADA SIMBÓLICA CAIU SOBRE A CIDADE, ALIVIANDO O CALOR SUFOCANTE. ESPERAMOS QUE TAMBÉM LAVE A LEMBRANÇA DESSES DIAS HORRÍVEIS..."

Dylan Dog
Investigador do Pesadelo
OLÁ, WELLS! QUE TAL INVENTAR O GUARDA-CHUVA?
ESTAVA PENSANDO NISSO... BRINCADEIRAS À PARTE, VIM AGRADECER, SENHOR DOG... MOSTROU QUE O MEU BAD DETECTOR FUNCIONA DEVERAS...
...MAS CREIO QUE JAMAIS O PRODUZIREI EM SÉRIE... UMA HISTÓRIA HORRÍVEL COMO A QUE SE CONCLUIU NÃO É A MELHOR PROPAGANDA!
BEM, AGRADEÇO MAIS UMA VEZ! ADEUS! OU, TALVEZ, ATÉ BREVE, DEVERAS!
ATÉ BREVE, WELLS... E OBRIGADO!
LOGO DEPOIS...
ALÔ? FALO COM UMA GAROTA QUE CONHECI POR ACASO NUM PUB EM FRENTE À SCOTLAND YARD? COMUNICO QUE ESTÁ DEMITIDA!
SIM... PODE PARAR DE ME VIGIAR, VIVIEN... E NA PRÓXIMA VEZ QUE FOR ENCARREGADA DE ME FISGAR E, ME VIGIAR, POR FAVOR, EVITE IR PRA CAMA COMIGO!

AH, OUTRA COISA, VIVIEN... BOTE FOCINHEIRA NO SEU CÃO! EM PICCADILLY QUASE ME DESTROÇOU... O CACHORRO ERA SEU, NÃO? CLARO QUE SIM, SENTI PELO PERFUME!
E, COM ISSO, É MESMO O FIM!
UMA HORA ANTES...
AHAM... PEGUEM AS CARTAS E DISTRIBUAM...
Mr. T. Waite
Mr. J.J. Cale
RIIIP
RIIP
RII
RIIIP
?!
Mr. TODD

Senhores, o computador alquímico de vocês está em pedaços. Antes de destruí-lo, extraí uma lista de todas as armas malignas em circulação. A partir delas será fácil chegar aos matadores. E também fiz outra coisa: expus ao raio alguns corta-papéis. Depois, na noite passada, vim aqui, a esta sala de reuniões da Todd, li na agenda do senhor Todd que haveria uma reunião nesta manhã e coloquei os corta-papéis diante de cada um de vocês. São esses que estão segurando. Adeus, senhores.
Dylan Dog
N-NÃO...
AAAAAAARG
UAAAAAAAAAAAAARGRR
FIM

DYLAN DOG

A BELEZA DO DEMÔNIO

PRÓLOGO

"LONDRES, 1945!"

"A GUERRA TINHA ACABADO HÁ POUCO, E A CARA DO MUNDO TINHA MUDADO! A MINHA TAMBÉM!"

"EU ME OLHAVA NO ESPELHO E NÃO ME RECONHECIA MAIS! ERA UM HOMEM EM RUÍNAS! A ÚNICA DIFERENÇA ENTRE MIM E OS ESCOMBROS ERA QUE EU ANDAVA!"

"MAS, PRA ONDE EU IA, NÃO SABIA! NÃO TINHA MAIS TRABALHO, E COMO NA VIDA TRABALHO É TUDO, TINHA PERDIDO TUDO!"

"E PENSAR QUE FUI O MELHOR! JOGAVA FORA OS HAVANAS, NÃO OS CIGARROS! ERA O MELHOR **ASSASSINO** DE TODA A INGLATERRA!"

"PROFISSIONAIS COMO EU HAVIA POUCOS... ANTES DA GUERRA, DIGO, PORQUE DEPOIS, A COMEÇAR POR HITLER E PELOS OUTROS, COMEÇOU A HAVER MATADORES PROFISSIONAIS DEMAIS!"

"O DO MATADOR ERA UM ARTESANATO DE CLASSE, E FIZERAM DISSO UMA INDÚSTRIA, MALD... →COF! COFF!← DESCULPE, SE FALO MUITO, MINHA GARGANTA DÓI!"

"MAS NÃO QUERO PARECER CHORÃO! NO FUNDO, O MUNDO SE DIVIDE EM ASSASSINOS E VÍTIMAS, E VÍTIMA EU AINDA NÃO ERA! PODIA JÁ ESTAR NO CAMINHO CERTO PRA VIRAR UMA, MAS NÃO TINHA PERCORRIDO AQUELA ESTRADA ATÉ O FIM!"

"FELIZMENTE, UM CONSOLO SEMPRE EXISTE... SEMPRE HÁ QUEM ESTÁ PIOR!"

"O FATO É QUE EU ESTAVA NUM BECO SEM SAÍDA... COMO AQUELE EM QUE ENTREI NAQUELE DIA..."

"E FALO BEM CLARO... EU CORTARIA MEUS PULSOS, SE ALGUÉM ME PAGASSE PRA FAZER ISSO!"

"MAS INFELIZMENTE EU NÃO TINHA INIMIGOS QUE DESEJASSEM A MINHA MORTE! JÁ TINHA MATADO TODOS ELES!"

"FALO ISSO PRA DEIXAR CLARO QUE EU ESTAVA BEM PRA BAIXO! E PRA ME ERGUER, MESMO NÃO SENDO CRENTE, CHEGUEI ATÉ A ORAR..."

"...PRO **DIABO**, CLARO!"

"INCRÍVEL, NÉ? EU CHAMO O DIABO, E ELE ESTÁ LÁ! ATÉ PARECIA AQUELE ROMANCE... COMO SE CHAMAVA? **O FAUSTO**, OU COISA DO TIPO! ESCRITO POR UM ALEMÃO, VEJA SÓ! VOCÊ JÁ LEU? EU NÃO! DEVE SER UMA CHATICE! SÓ LEIO GIBIS, ESSES SÃO LEGAIS!"

AHAM... ACHO QUE A MINHA MÁSCARA ASSUSTA... COLOQUEI PRA NÃO ME RECONHECEREM, SABE COMO É... O SERVIÇO QUE QUERO PROPOR É MEIO... HÃÃ... DELICADO...
PORQUE VOCÊ... HÃÃ... SEM OFENSA, MAS... AHAM... VOCÊ É UM... ASSASSINO, CERTO?
EU ERA... SOU UM SIMPLES PROFISSIONAL! E AVISO UMA COISA DESDE JÁ...
...SE VOCÊ É TIRA, JÁ ERA!
!?
T-TIRA? AHAM... POLÍCIA, VOCÊ DIZ... NÃO, FIQUE TRANQUILO... SOU SÓ UM POBRE-DIABO, COMO VOCÊ...

"UM SERVIÇO, FINALMENTE! EU IA SAIR DO BECO SEM SAÍDA! O BAIXOTE NÃO ERA O DIABO, MAS PRA MIM VIROU QUASE UM ANJO!"

MIL LIBRAS... CH-CHEGAM?
!
"MIL LIBRAS! NÃO SEI SE PERCEBE, AMIGO, MAS NAQUELA ÉPOCA ERA MUITA GRANA!"
É O MÍNIMO!
O CONTRATO... AHAM... ASSINE, E OS MIL SÃO SEUS!
NÃO ASSINO NADA!
É SÓ UMA FORMALIDADE! NÃO VAI CORRER RISCOS!
NÃO TENHO CANETA!
EU TENHO, MAS ESTÁ SEM TINTA...
...POSSO MOLHAR NO SEU SANGUE?
AGORA ESCREVE... O NOSSO SERÁ MESMO UM PACTO DE SANGUE!

HMM...
PRO DIABO!
OBRIGADO...
AGORA DIGA ONDE ACHO A PUT... A MULHER DA VIDA FÁCIL!
"ELE ME DISSE! MAS HAVIA OUTRO PEQUENO PROBLEMA! UMA COISA MEIO EMBARAÇOSA PRA UM MATADOR... EU TINHA PENHORADO A ARMA CINCO ANOS ANTES, NO MESMO DIA DA DECLARAÇÃO DE GUERRA!"
AH, SE É POR ISSO, POSSO AJUDAR...
TOME...
"BEM, A SANTA MULHER ESTAVA NO HELL'S HOTEL..."

TOC TOC
37
SIM?
PROCURO UMA MULHER DE NOME MALA!
SOU EU!

"...MAS ELA ERA LINDA... LINDA DEMAIS..."

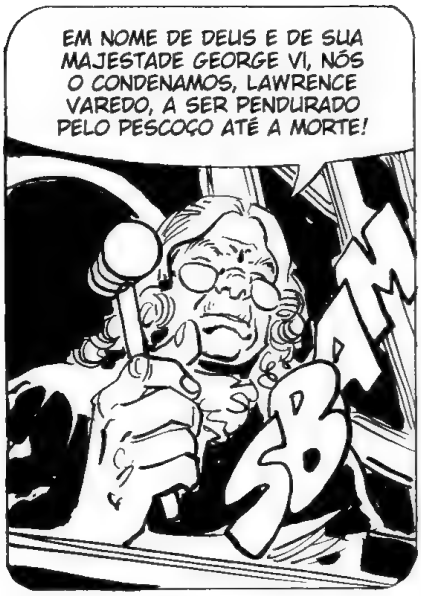
"AGORA NÃO ME CHAME DE SENTIMENTAL..."

"DE TODO MODO, PRIMEIRO, O DEVER E DEPOIS, O PRAZER..."

"...MESMO QUE O DEVER MUITAS VEZES **MATE** O PRAZER!"

...NÃO!
É UM POUCO TARDE PRA ARREPENDIMENTO! MANDE AS MIL LIBRAS!
NÃO... MEU AMOR...
OUVIU, VERME? TEMOS UM ACORDO, NÓS DOIS!
!
MALDITO! VOCÊ A MATOU! MATOU!
SLAFF
AHH!
AQUI! É ELE! O ASSASSINO É ELE!
ELE! ELE É O DIABO!

MALD...
BAM
DIABO!
"O DIABO... FOI ASSIM QUE OS JORNAIS ME CHAMARAM! O BAIXOTE SUMIU LOGO DEPOIS DE ME ENTREGAR! O CORPO DA MALA NÃO FOI ENCONTRADO, MAS A FOTO FOI SUFICIENTE PRA ME INCRIMINAR, E NINGUÉM ACREDITOU NA MINHA HISTÓRIA!"


EM NOME DE DEUS E DE SUA MAJESTADE GEORGE VI, NÓS O CONDENAMOS, LAWRENCE VAREDO, A SER PENDURADO PELO PESCOÇO ATÉ A MORTE!
SBAM!

"GOZADO, NÉ? FUI O PRIMEIRO CONDENADO À MORTE DEPOIS DA GUERRA!"

É AGORA, FILHO!

POSSO FAZER ALGO POR VOCÊ, PADRE?
?!

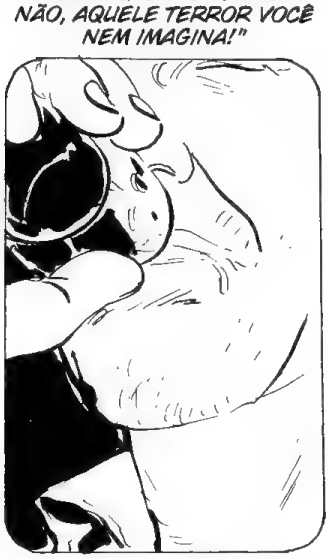
BEM... NA VERDADE...
RUM?
NÃO, OBRIGADO! NÃO BEBO!

ESPERE AÍ... RUM, VOCÊ DISSE?

NUNCA PROVEI RUM!

"SABE O QUE É O TERROR? NÃO, AQUELE TERROR VOCÊ NEM IMAGINA!"

"É O TERROR DE TER QUE MORRER, A CABEÇA PARECE QUE VAI EXPLODIR, E VOCÊ QUER GRITAR, MAS NÃO ADIANTA!"

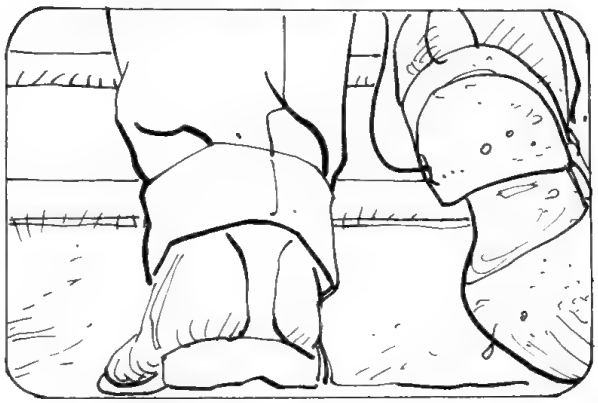


"AS PESSOAS QUE MATEI NEM PERCEBERAM! NÃO SOU SÁDICO! TALVEZ UM TIRO NAS COSTAS, TALVEZ UMA VELHACARIA, MAS ERA COISA RÁPIDA! EU AINDA TINHA UM POUCO DE MISERICÓRDIA!"

"AQUELES LÁ, QUE ME LEVAVAM PRA FORCA... -COF! COFF-! PRO DIABO ESTA MALDITA GARGANTA!"

"... AQUELES LÁ NÃO TINHAM NEM UM PINGO DE MISERICÓRDIA E ME LEVAVAM PRA MORRER..."

"VOCÊ GOSTARIA DE GRITAR DE TERROR! MAS, NO FUNDO, O SENTIDO DA VIDA É SE APRESENTAR À MORTE COM UM MÍNIMO DE DIGNIDADE, E NÃO FAZ ISSO! OU, TALVEZ, O SENTIDO DA VIDA SEJA OUTRA COISA, E VOCÊ NÃO SABE! NUNCA SABERÁ!"



"NÃO, VOCÊ NÃO PODE SABER..."

"...VOCÊ NEM IMAGINA..."

"...O QUE É O **TERROR**..."

AMÉM!
LAWRENCE VAREDO, EM NOME DA LEI, EU O DECLARO MORTO!

A BELEZA DO DEMÔNIO

POR
TIZIANO SCLAVI &
GUSTAVO TRIGO

→COF! COF! COF←!
!

TOSSE MALDITA... DESDE AQUELE DIA, NUNCA PASSA... E ESTA MARCA TAMBÉM NÃO VAI SAIR! A GRAVATA FEZ ISSO!

HMM... SENHOR VAREDO, PODE ME CONTAR COMO SE SALVOU DA FORCA?

VEJO QUE ENTENDE RÁPIDO AS COISAS, IRMÃO! TEM UMA GUIMBA?
GUIMBA? CIGARRO, VOCÊ DIZ? NÃO, LAMENTO, NÃO FUMO!

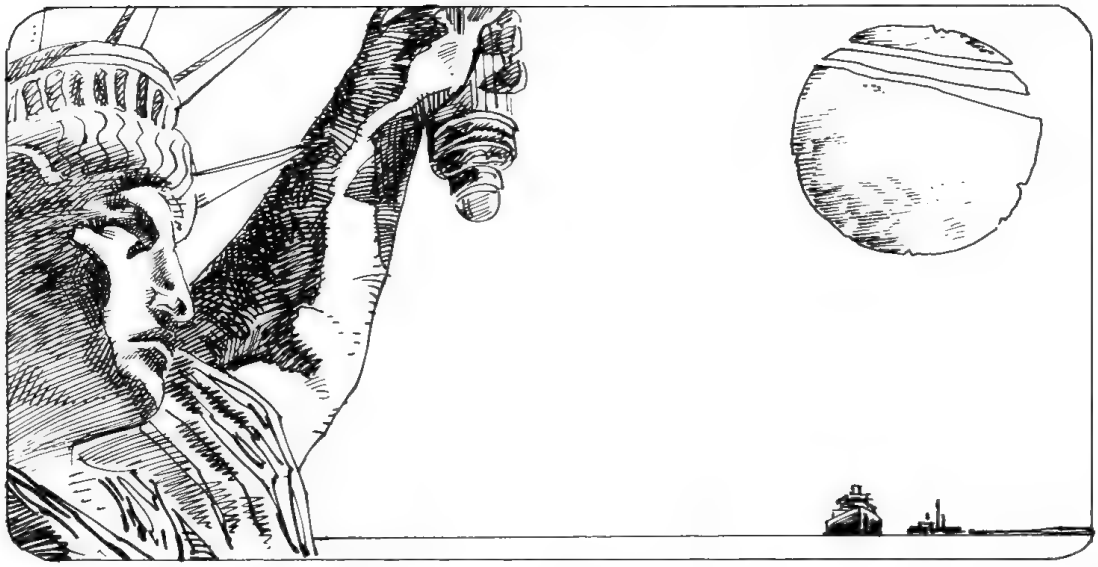
"SEM CRISE! BEM, ONDE EU ESTAVA? AH, SIM, ESTAVA PENDURADO! AH, AH! BOA, ESSA, NÊ?" →COF! COF!←

"MAS NÃO FALEI QUAL FOI MEU ÚLTIMO PENSAMENTO! NADA PROFUNDO, NENHUMA FRASE HISTÓRICA! SÓ PENSEI... 'DIABO, EU QUERIA SAIR DESTA! SEI QUE É IMPOSSÍVEL, MAS EU QUERIA!'"
"DE TODO MODO, DEPOIS FIQUEI MELHOR! NÃO SENTIA MAIS NADA! NÃO QUE, QUANDO VIVO, EU TIVESSE MUITOS SENTIMENTOS, MAS ALI... NADA! NEM TINHA MAIS MEDO! AQUELE TERROR, O TERROR LOUCO DE MORRER, TINHA MORRIDO COMIGO!"
ESTÁ MORTO!
"SABE COMO FUNCIONA O ENFORCAMENTO? NÃO MORRE SUFOCADO, MAS PORQUE O PUXÃO DA CORDA QUEBRA SEU PESCOÇO!"

"BEM, É COMO GANHAR NA LOTERIA, MAS UMA VEZ EM UM BILHÃO ACONTECE DE O PESCOÇO NÃO QUEBRAR..."
-COFF! COF! COF! COFF!-
KLANK

MEU PESCOÇO NÃO QUEBROU! E O IMBECIL DO MÉDICO QUE FALOU "ESTÁ MORTO" CHEGOU A TEMPO DE SALVAR MINHA VIDA!
CLARO QUE A CORDA ESTAVA ME ESTRANGULANDO! EU NÃO RESPIRAVA E MEU CORAÇÃO ESTAVA BEM FRACO! SE NÃO TIVESSEM ME BAIXADO, EU MORRERIA MESMO!
E DEPOIS?
"DEPOIS FUI EMBORA, LÓGICO! VOCÊ NÃO IMAGINA COMO É FÁCIL, PRA UM HOMEM MORTO, SAIR DA PRISÃO! NINGUÉM OLHA PRA VOCÊ, PARECE UM FANTASMA! O NECROTÉRIO ERA LIGADO À ENFERMARIA DA PRISÃO! ATRAVESSEI NUMA BOA..."
"...E LOGO DEPOIS ESTAVA LÁ FORA! PUXEI FUNDO O AR DE LIBERDADE..."
"...E TOSSI!"
-COFF! COFF! COFF!-

HMM... E O QUE FEZ NESSES QUARENTA E DOIS ANOS, SENHOR VAREDO?
CALMA, IRMÃO! AINDA NÃO TERMINEI!
"FALEI QUE TOSSI! BOM, FUI PEGAR MEU LENÇO, SOU UM CARA EDUCADO, E ADIVINHE O QUE VI NA MINHA MÃO?"
"A GRANA! AS MIL LIBRAS QUE O BAIXOTE ME PROMETEU! MAS COMO FORAM PARAR NO MEU BOLSO?"
SIM, COMO?
EU FAÇO AS PERGUNTAS, IRMÃO! MAS A RESPOSTA É... NÃO SEI!
NUNCA SOUBE! MAS O QUE ISSO IMPORTAVA? TALVEZ O BAIXOTE TENHA SE SENTIDO CULPADO E DEU UM JEITO DE FAZER ALGUÉM ENFIAR NO MEU BOLSO! COMO COMPENSAÇÃO, ERA O MÍNIMO!
BEM, FIQUEI RICO! E COM A GRANA EU PODIA FAZER A COISA MAIS SENSATA PRA ALGUÉM NA MINHA CONDIÇÃO... IR PRA AMÉRICA!


"FOI ONDE PASSEI ESSES QUARENTA E DOIS ANOS... NOS **EUA!** SIM, LÁ EXISTE LIBERDADE, SENÃO NÃO TERIAM FEITO UMA ESTÁTUA PRA ELA, NÃO É? ABRI UM PEQUENO NEGÓCIO! NADA DE COISA SUJA, TIPO MULHER E DROGA! UMA COISINHA À ANTIGA... MORTE POR ENCOMENDA!"

E NUNCA O PROCURARAM? DIGO, QUANDO VIRAM QUE O *MORTO* TINHA FUGIDO, NÃO TENTARAM ACHAR VOCÊ?
NÃO!

A NOTÍCIA NEM SAIU NOS JORNAIS! PRA MIM, OS COVEIROS DA PRISÃO TENTARAM ESCONDER O CASO, ENTERRANDO UM CAIXÃO CHEIO DE PEDRAS! SENÃO SERIAM DEMITIDOS, ACHO!

E NINGUÉM RECLAMOU O CORPO?
NUNCA TIVE NINGUÉM!

HMM... VAMOS AO PONTO, SENHOR VAREDO! POR QUE VOLTOU A LONDRES? E O QUE QUER DE MIM?

VOLTEI PORQUE ESTOU VELHO, APESAR DE NÃO DEMONSTRAR MEUS ANOS! E QUERO FAZER UMA COISA ANTES DE MORRER... REENCONTRAR O BAIXOTE, PRA AGRADECER!
E VOCÊ VAI ACHAR O SUJEITO! É UM DETETIVE, NÃO É?
!?
EI, CHEFE, VOLTEI!
COMO NÃO TEMOS SERVIÇO, FUI AO CINEMA! VI UM FILME COLORIDO EM PRETO E BRANCO!
EI! SEM FESTA? SOU EU, O SEU GROUCHO!
TALVEZ NÃO ME RECONHEÇA PORQUE PUS UM BIGODE FALSO PRA ESCONDER O VERDADEIRO, MAS...
PARE COM ISSO...
TEMOS SERVIÇO, GROUCHO! O HOMEM COM QUEM CRUZOU AO ENTRAR É O NOSSO NOVO CLIENTE!
?

CRUZOU? NÃO CRUZEI COM NINGUÉM!
HÃ? COMO, NÃO? ACABOU DE SAIR!
BAH! NÃO IMPORTA! O NOSSO NOVO CLIENTE É ELE, O HOMEM COM QUEM VOCÊ NÃO CRUZOU! VAMOS TRABALHAR!
O QUÊ? E VOCÊ ACEITOU? NÃO SABE O QUE SIGNIFICA "AGRADECER" PRA CARAS ASSIM?
JEWELLERS OF LONDON LTD
VAREDO GARANTIU QUE NÃO QUER MATAR O BAIXOTE, SE É A ISSO QUE SE REFERE!
BAIXOTE QUE JÁ PODE ATÉ ESTAR MORTO, DEPOIS DE TODO ESSE TEMPO!
MESMO QUE SEJA, O QUE VOCÊ TEM COM ISSO? NÃO É UM DETETIVE QUALQUER! É O INVESTIGADOR DO PESADELO!
EXATO!

O CASO VAREDO? CLARO QUE ME LEMBRO!
NEW SCOTLAND YARD
PUDERA! TUDO BEM QUE JÁ FAZ UMA VIDA, MAS EU PRENDI LARRY VAREDO!
?!
VOCÊ?
"SIM! EU E OUTRO AGENTE! UM GOLPE DE SORTE PRA DOIS JOVENS QUE ESTAVAM NA SCOTLAND YARD HÁ POUCOS MESES! A MINHA CARREIRA COMEÇOU ALI..."
DIABO!
PRA FALAR A VERDADE, O PRIMEIRO IMPULSO FOI DE LARGAR A CARREIRA ALI! QUANDO VI A FOTO, QUASE DESMAIEI! SABE QUE SANGUE ME IMPRESSIONA!
O CORPO DA MOÇA NÃO FOI ENCONTRADO, CERTO?
CERTO! VAREDO DEVE TER FEITO EM PEDAÇOS E JOGADO NO TÂMISA! MAS AS PROVAS CONTRA ELE ERAM ESMAGADORAS! FOI CONDENADO E ENFORCADO!
SIM... E A PISTOLA?
NO BOLSO DELE! FALTAVAM DUAS BALAS E A CORONHA TINHA AS DIGITAIS DO VAREDO! POR QUE A CURIOSIDADE SOBRE ESSE CASO?

DEPOIS! VOLTANDO À ARMA... NÚMERO DE SÉRIE?
LIMADO!
ENTÃO NÃO SE ESTABELECEU A QUEM PERTENCIA, NEM QUEM COMPROU...
NÃO! PRA ISSO PRECISA DO NÚMERO, E SE FOI LIMADO NÃO HÁ COMO SABER...
NÃO *HAVIA* COMO, BLOCH! HÁ QUARENTA ANOS ERA IMPOSSÍVEL, MAS HOJE ***O SISTEMA EXISTE!***
LI NUMA REVISTA... FAZ UMA MACROFOTOGRAFIA DO PONTO ONDE ESTAVA GRAVADO O NÚMERO, E O COMPUTADOR ANALISA OS VESTÍGIOS INFINITESIMAIS DO ENTALHE DO METAL, ***RECONSTRUINDO O NÚMERO!***
HMM...
BEM, NÃO TENHO CERTEZA SE O PROCEDIMENTO É EXATAMENTE ESSE, MAS MAIS OU MENOS!
HMM...
MANDE TIRAR A PISTOLA DO ARQUIVO E PASSE PRA PERÍCIA! ELES TÊM COMPUTADOR, CERTO?
HMM...

PARE COM ESSES HMMS! VAI, PEGUE O TELEFONE E FAÇA O QUE EU FALEI!
HMM...
ESTÁ SE SENTINDO BEM, GAROTO? SE QUISER, PEGO O TELEFONE, MAS PRA CHAMAR UMA AMBULÂNCIA!
HÃ? COMO? ESTOU BEM...
QUE BOM! ENTÃO, SE NÃO FOR INCÔMODO, VOLTO PRO MEU TRABALHO! TENHO VÁRIOS CASOS PRA RESOLVER!
HOMICÍDIOS NOVINHOS, ENTENDE? E, VEJA SÓ, CASOS EM QUE AINDA TENHO QUE DESCOBRIR O ASSASSINO E NÃO UM EM QUE FIZ UMA PRISÃO HÁ QUARENTA ANOS...
...OU SEJA, FORA!
!!
HMM... ACHO QUE USEI A TÁTICA ERRADA COM O BLOCH!

SIM... EU DEVERIA IR ANTES AO ARQUIVO PEGAR A ARMA E DEPOIS PEDIR PERMISSÃO!
ZZZZZZ
QUE DEMORA, DYLAN! ATÉ PENSEI EM TIRAR UMA SONECA, MAS DE QUEM?
EI, VOCÊ! ONDE ACHA QUE...
ACABEI DE ASSASSINAR MARGARET THATCHER! VIM ME ENTREGAR!
A SENHORA THATCHER... MORTA? NOSSA! A INGLATERRA PERDEU UM DE SEUS MELHORES HOMENS!
NISSO, NO SUBTERRÂNEO DA SCOTLAND YARD...
E AÍ, POTTS?
?!
DYLAN DOG! QUE PRAZER, MEU GAROTO! NÃO ME DIGA QUE VEIO SE ENGAJAR DE NOVO!
BEM... SIM E NÃO, POTTS...

O INSPETOR BLOCH... AHAM... PEDIU MINHA COLABORAÇÃO NUM CERTO CASO... POSSO DAR UMA OLHADA NO ARQUIVO?
CLARO! COMO NOS BONS TEMPOS!
MOSTRE A AUTORIZAÇÃO E PODE ENTRAR!
?!
AUTORIZAÇÃO? OH, DIACHO! O BLOCH ESTÁ ENVELHECENDO! ESQUECEU DE ASSINAR... BEM, MAS É SÓ UM INSTANTE...
UH... NÃO SERIA MUITO REGULAR...
...MAS PRA VOCÊ TUDO BEM, GAROTO! ENTRE! NÃO VI NADA!
VALEU, POTTS!
SE UM DIA PRECISAR DE UM CAÇA-FANTASMAS, CONTE COMIGO! DE GRAÇA!
NA MINHA IDADE JÁ É SORTE EU NÃO SER UM FANTASMA!

ESPERO QUE O POTTS NÃO TENHA PROBLEMA... MAS POR QUE FAÇO ISTO?

TAMBÉM NÃO SEI... MAS ME EXCITA... SEMPRE SONHEI EM INVESTIGAR UMA COISA ASSIM...

TALVEZ SEJA TUDO MENTIRA... MAS SE EU DESCOBRIR MESMO UMA *PISTA*, UMA *PRESENÇA*...

UM INDÍCIO... MESMO UM INDÍCIO MÍNIMO DA PASSAGEM *DELE* NESTA TERRA...

BAH! E PENSAR QUE NUNCA ACREDITEI *NELE*... VEJAMOS... 1947... 1946...
...1945... JUNHO... DEVE ESTAR AQUI...
SSSSWOOOOSH
1945
CARAMBA, QUANTO PÓ...
...PÓ...
1957
IRUI

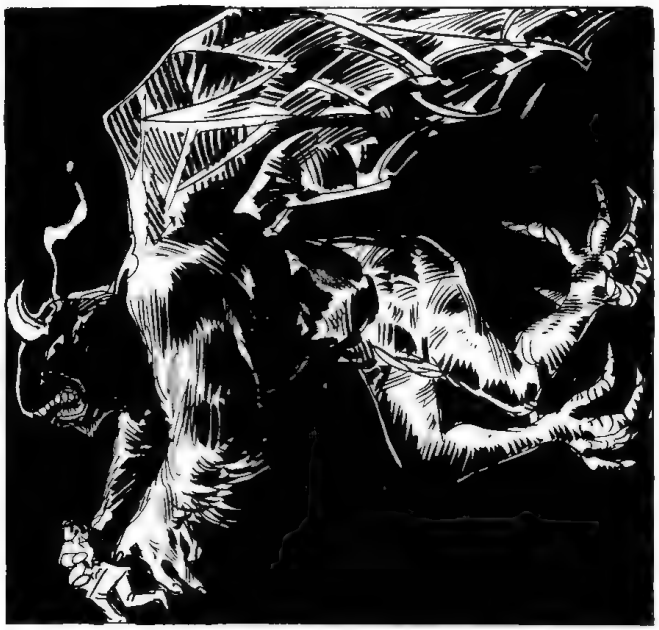
RAAUUURRR
!?!
TUMP

SSSWOOOSH!
AHAM... DESCULPE INCOMODAR...
?!
TALVEZ PROCURE...
...ESTA...

S-SIM... PEGUE...
?!
DIABO! DYLAN!
?!
GROUCHO!
SAIA DE LADO, CHEFE!
BANG
?!

NA
AOOO!
SSSSSH!

AAAAAAAAAAH



CRASH

DYLAN...
NÃO FINJA QUE ESTÁ DORMINDO, NÃO TENHO TEMPO A PERDER! DYLAN!
MMMM...
DIACHO... O-ONDE ESTOU?
ONDE ESTÁ? EM APUROS, MEU GAROTO! ESTÁ MESMO EM APUROS!
?!

BLOCH? JUDAS DANÇARINO! O QUE FAZ NO MEU QUARTO A ESTA HORA DA NOITE?
SEU QUARTO?
PRIMEIRO, ESTE NÃO É O SEU QUARTO, É UM QUARTO DA ENFERMARIA DA SCOTLAND YARD! SEGUNDO, NÃO É NOITE... VOCÊ DORMIU EXATAS VINTE E QUATRO HORAS, AGORA SÃO TRÊS DA TARDE...
VINTE E QUATRO HORAS? DESDE QUANDO?
DESDE QUE VEIO ME VISITAR ONTEM, PEDINDO PRA EXUMAR O CASO VAREDO!
...AÍ FOI AO ARQUIVO SEM PERMISSÃO, PRA ROUBAR DOCUMENTOS... E, COMO SE NÃO BASTASSE, GROUCHO VEIO AJUDAR...
EM OUTRAS PALAVRAS, VOCÊ E SEU ASSISTENTE ENTRARAM NO LABIRINTO DA SCOTLAND YARD SEM PERMISSÃO! E, CASO NÃO SAIBA, ISSO É CRIME!
!
ORA, INSPETOR, SABE QUE... SOU EX-AGENTE E... DIGO, EU NÃO IA FAZER NADA DE MAL... NÃO VAI ME PRENDER, NÉ?

JÁ ESTÁ PRESO, MEU GAROTO! NA VERDADE, EM LIBERDADE CONDICIONAL! PAGUEI A FIANÇA, LIMPEI MINHAS ECONOMIAS... CINCO MIL LIBRAS!
QUE... O QUÊ?
NÃO PODE SER! SUAS ECONOMIAS SÃO BEM MAIS QUE CINCO MIL LIBRAS!
!
NÃO BANQUE O ENGRAÇADINHO, DYLAN! PROCURE UM BOM ADVOGADO... TAMBÉM PRO GROUCHO! DIFERENTE DE VOCÊ, ELE ESTÁ NA PRISÃO!
LAMENTO, MAS NÃO ME SOBROU O SUFICIENTE PRA FIANÇA DELE...
ESPERE AÍ!
A PRISÃO É O MÍNIMO QUE O GROUCHO MERECE PELAS PIADAS DELE... MAS O QUE ME INTERESSA É OUTRA COISA...
...A PISTOLA! CADÊ A ARMA DO CASO VAREDO?
LEMBRO VAGAMENTE QUE... AHAM... ACHEI NUMA PASTA, NO ARQUIVO...
SIM, ONDE DEVIA ESTAR E ONDE ESTEVE POR QUARENTA ANOS...

...ATÉ QUE VOCÊ TENTOU ROUBAR... LOGO, SENDO UM CORPO DE DELITO, CONSIDEREI MEU DEVER...
...MANDAR EXAMINAR NO LABORATÓRIO DE PERÍCIA... QUASE ESQUECI... AQUI ESTÃO OS RESULTADOS...
!
TCHAU!
CARO VELHO BLOCH... SE A SUA VIDA TRANQUILA FOR ATORMENTADA POR UM PESADELO, CONTE COMIGO... DOU UM DESCONTO!
VEJAMOS... "NÚMERO DE SÉRIE LIMADO... RECONSTRUÍDO COM PROCESSO INFORMATIZADO PERMITIDO PARA FINS LEGAIS NOS TERMOS DO ARTIGO ETC... 805462/88..."
"...ARMA VENDIDA EM 06/06/1941 AO SENHOR CLARENCE ODDBODY..."

CLARENCE? É MESMO UM NOME DE VERME!
?!
VAREDO!
ESTAVA PASSANDO E PENSEI EM DAR UM "OI"! DESCULPE NÃO TER TRAZIDO LARANJAS!
MAS... COMO FEZ PRA ENTRAR?
ISSO NÃO IMPORTA, IRMÃO! E VOCÊ, O QUE FAZ AQUI?! NÃO PAGO VOCÊ PRA VADIAR NUMA CAMA!
BAH... UM PITO?
NÃO, OBRIGADO, NÃO FUMO!
MELHOR! ESTE MAÇO ESTÁ MESMO VAZIO DESDE 45... -COF! COFF!- MALDITA TOSSE...

ENTÃO, TEM UMA PISTA?
SIM!
MAS NÃO CONTO! FAZ PARTE DA MINHA ÉTICA PROFISSIONAL MANTER SIGILO ATÉ O FIM DA INVESTIGAÇÃO!
ASSIM NÃO PODERÁ RECLAMAR SE EU NÃO DESCOBRIR NAD...
?!
MAS... PRA ONDE FOI?
FOI-SE... MAS NÃO OUVI A PORTA ABRIR... SERÁ QUE TAMBÉM SONHEI COM ELE?
NÃO, É O MAÇO QUE ELE JOGOU...

ISSO TUDO ESTÁ MESMO ACONTECENDO?
QUEM DISSE ALGO COMO... "NADA QUE REALMENTE ACONTECE TEM A MENOR IMPORTÂNCIA"?(*)
(*) OSCAR WILDE.
DEZ MINUTOS DEPOIS...
E AÍ, MEU VELHO? DESCULPE NÃO TER TRAZIDO LARANJAS!
E DESCULPE SE NÃO O MATO JÁ, MAS ACABEI DE DEITAR! PODE VOLTAR DEPOIS DA SESTA?
HMM... IRRITADO?
SIM! SÓ O QUE ME CONSOLA É QUE VOCÊ TAMBÉM ESTÁ PRESO!
ERRADO! SOU SÓ VISITA! BLOCH PAGOU MINHA FIANÇA! MAS ESCUTE...
TAMBÉM FOI ALUCINAÇÃO, OU NO SUBTERRÂNEO VOCÊ ATIROU?
CLARO QUE SIM! O SUJEITO IA ATIRAR EM VOCÊ! MAS PARECE QUE NINGUÉM OUVIU O TIRO...

ELE NÃO IA ATIRAR... MAS NÃO IMPORTA, CONTINUE!
BEM, AÍ TODA AQUELA FUMAÇA... DESMAIEI E ACORDEI AQUI... BLOCH VEIO DIZER QUE SOU ACUSADO DE CUMPLICIDADE EM FURTO...
CUMPLICIDADE EM VIOLAÇÃO DE DOCUMENTOS, ENTRADA INDEVIDA EM LOCAL MILITAR, RESISTÊNCIA À FORÇA PÚBLICA, NO CASO, O VELHO POTTS, E USO ABUSIVO DE BIGODE! NENHUMA MENÇÃO AO TIRO!
HMM...
COMIGO ELE TAMBÉM NÃO MENCIONOU ISSO, E EU NÃO FALEI NADA... BEM, MELHOR ASSIM! TODAS AS OUTRAS ACUSAÇÕES SÃO RIDÍCULAS, NO MÁXIMO UM ANO COM CONDICIONAL!
ACHA QUE CONSIGO REDUÇÃO DA PENA SE CORTAR O BIGODE?
SEJA FORTE, MEU VELHO! VOU RESOLVER O CASO VAREDO E, COM O DINHEIRO QUE GANHAR, TIRO VOCÊ DAQUI! GOSTOU?
SIM! ENTÃO VOU ESPERAR UM POUCO PRA ME SUICIDAR! AGORA ME DEIXE DORMIR!
DYLAN...
SIM?
FIQUE ATENTO! SINTO CHEIRO DE *ENXOFRE* NO AR...

RIIN
SIM?
EU... PROCURO O SENHOR ODDBODY... CLARENCE ODDBODY...
E O QUE QUER COM MEU FILHO?
SEU... FILHO?
JUDAS DANÇARINO! PELO QUE VAREDO FALOU, O BAIXOTE JÁ TINHA UNS CINQUENTA ANOS EM 1945! ENTÃO... ESSA MULHER DEVE TER MAIS DE CEM!

EU SOU... ERA AMIGO DO... SEU FILHO...
UM AMIGO DO CLARENCE? OH, QUE PRAZER!
CLARENCE ESTÁ SEMPRE SOZINHO! NINGUÉM VEM VISITÁ-LO, ELE SÓ TEM A MIM, A MÃEZINHA! VENHA, ELE VAI GOSTAR!
CLARENCE...
...SABE QUEM ESTÁ AÍ? UM AMIGO SEU! VEIO VISITAR VOCÊ! NÃO É MARAVILHOSO?
POR FAVOR, SENTE-SE! ACEITA UMA XÍCARA DE CHÁ?
NÃO, NADA, OBRIGADO!
ORA, NÃO SE RECUSA UM CHÁ! CLARENCE SEMPRE TOMA NESTA HORA!

SENHOR ODDBODY... VAI ME PERDOAR, MAS MENTI PRA SUA MÃE! SOU DETETIVE PARTICULAR, E VIM FALAR DE UM FATO DESAGRADÁVEL QUE ACONTECEU HÁ MUITOS ANOS...
SENHOR ODDBODY... LEMBRA DE UM CERTO VAREDO? LARRY VAREDO?
O SENHOR ENTENDE O QUE ESTOU DIZENDO? SEI QUE SERÁ UM TRAUMA, MAS ESTOU TENTANDO FAZER JUSTIÇA, QUARENTA ANOS DEPOIS...

SENHOR ODDBODY...
SANTO DEUS! MAS...
...ESTE HOMEM... ESTÁ... EMBALSAMADO!
AHHH!
?!
TOCOU NELE! TOCOU NO CLARENCE!
NÃO... NÃO DEVIA TER TOCADO NELE... SÓ EU POSSO TOCAR NO MEU BEBÊ...
...SÓ EU!

AAAAH!
!!
SHOCK
NÃÃO!
CLARENCE! MEU DEUS, O QUE EU FIZ?!
MEU BEBÊ... DESCULPE! OH, DESCULPE A MAMÃE, BEBÊ! A MAMÃE TE AMA MUITO, SABE?

EU NÃO QUERIA TE MACHUCAR... MAS NÃO É NADA... UM MINUTO E JÁ AJUSTO...
KOW!
É, SE NÃO FOSSE EU, NÃO SEI COMO VOCÊ FARIA... AINDA É UM BEBÊ, NÃO SABE O QUE É BEM NEM MAL... NÃO SABE QUE O DIABO ESTÁ À ESPREITA...
EU SALVEI VOCÊ DAQUELA VAGABUNDA, HÁ MUITOS ANOS... COMO SE CHAMAVA? AH, SIM... MALA... ELA NÃO TE AMAVA... ERA O DIABO...
FELIZMENTE SE LIVROU DELA... E DESDE ENTÃO FICAMOS SEMPRE JUNTOS... E CUIDEI DE VOCÊ, COMO QUANDO ERA PEQUENO...
MESMO QUANDO AQUELES MÉDICOS RUINS DISSERAM QUE VOCÊ TINHA CÂNCER... E, DEPOIS, QUE ESTAVA MORTO! PFUI! MORTO, O MEU BEBÊ...
COMO SE SENTE, CLARENCE? COSTUREI O FERIMENTO, VIU? A SERRAGEM NÃO SAI MAIS... QUER UM CHÁ, MEU BEBÊ?

SIM, AGORA A MAMÃE DÁ CHÁ E BISCOITOS AO PEQUENO CLARENCE...
DEUS... MEU DEUS!
GOLDEN

VROARRR

FIM DA INVESTIGAÇÃO! VAREDO NÃO PODERÁ MAIS AGRADECER AO BAIXOTE...

CRAK
PRO DIABO!
NÃO, HÁ ALGO ERRADO... NÃO PODE ACABAR ASSIM... UM HOMEM QUE RETORNA DO PATÍBULO, APARIÇÕES DIABÓLICAS... SENTI O CHEIRO DO SOBRENATURAL, COISA EM QUE NÃO ACREDITO, MAS QUE GOSTARIA QUE EXISTISSE...
HALF ASLEEP I HEAR A VOICE
IS IT ONLY IN MY MIND OR IS IT SOMEONE CALLING ME
SOMEONE I FAILED AND LEFT BEHIND?..
(*) MEIO ADORMECIDO OUÇO UMA VOZ / É SÓ NA MINHA MENTE / OU É ALGUÉM ME CHAMANDO / ALGUÉM QUE ABANDONEI E DEIXEI PARA TRÁS?
...SÓ QUE... TUDO PODE SER EXPLICADO RACIONALMENTE... ALUCINAÇÕES, COINCIDÊNCIAS, PROBABILIDADES IMPROVÁVEIS MAS POSSÍVEIS...
NÃO, DIACHO! PRECISO DE UM MISTÉRIO... O QUE É A VIDA, A MINHA VIDA, SEM A ESPERANÇA DE QUE UM PESADELO VIRE REALIDADE?

ALL THE DEVILS THAT DISTURBED ME AND THE ANGELS THAT DEFEATED THEM SOMEHOW COME TOGETHER IN ME NOW...
ESTÁ MEIO PRA BAIXO, MOÇO...
(*) TODOS OS DEMÔNIOS QUE ME ABALARAM/ E OS ANJOS QUE DE ALGUM MODO OS DERROTARAM / AGORA SE JUNTAM EM MIM...

VAREDO... NEM PERGUNTO MAIS COMO FEZ PRA ENTRAR...
OH, SABE, SEMPRE HÁ UM JEITO DE ENTRAR POR PORTAS FECHADAS!

E NEM PERGUNTO MAIS SE VOCÊ TEM UMA GUIMBA... -COF! COF!-
NÃO TENHO, NÃO FUMO! E VOCÊ DEVERIA PARAR!

SIM, PAREI HÁ QUARENTA ANOS! ACHO QUE FICOU BOM...

?!
CO... COMO FEZ ISSO?
ESQUEÇA! CONTE O QUE DESCOBRIU!

E DYLAN CONTA...
...ISSO É TUDO! LAMENTO, MAS NÃO PODERÁ AGRADECER AO SEU BAIXOTE!

BEM... COITADO DELE TAMBÉM!
EMBALSAMADO, É? É OUTRO JEITO DE RESISTIR À MORTE E AO TEMPO... PRA SE ILUDIR DE RESISTIR, AO MENOS...

MEU SERVIÇO ACABOU, VAREDO...

...MAS TEM RAZÃO, ESTOU MEIO PRA BAIXO! TANTO QUE NEM PEÇO QUE ME PAGUE! CONSIDERE COMO UM FAVOR!

NÃO FALE BOBAGEM, IRMÃO! FALEI QUE ESTOU RICO, E MESMO QUE NÃO TIVESSE DESCOBERTO NADA, EU PAGARIA! PENSA O QUÊ? TALVEZ COM DESCONTO!

MAS NÃO É VERDADE! O SEU SERVIÇO NÃO TERMINOU!
?!

"...NA REALIDADE EU QUERIA **ELA**..."

BAH... QUE EU SEJA *ENFORCADO* SE PENSEI QUE UM DIA CONTARIA A ALGUÉM...
BANG
VOCÊ ERROU, QUERIDO...
SIM, ERREI! É EVIDENTE QUE ESTAVA SEM PRÁTICA! DE TODO MODO, NÃO TIVE CORAGEM PRA ATIRAR OUTRA VEZ...
"...ELA ERA BONITA..."
"...BONITA DEMAIS..."

FALOU QUE ME AMAVA... NINGUÉM NUNCA ME DISSE ISSO...
ALGUMA MULHER JÁ LHE DISSE ISSO, IRMÃO?
SIM, MAS NA MAIORIA DAS VEZES NÃO É VERDADE!
SÉRIO? NÃO QUE EU TENHA EXPERIÊNCIA NESSAS COISAS, SABE? FALAM MUITO DE AMOR E MORTE, MAS EU SOU PRÁTICO COM MORTE...
=COFF! COFF! COFF!=
UM COPO D'ÁGUA, VAREDO?
OBRIGADO... MALDITA TOSSE...
MAS FIZEMOS UM ACORDO! MONTAMOS A FAMOSA FOTO! PENSAMOS EM CURTIR AS MIL LIBRAS JUNTOS...

?!
E... NÃO FALOU ISSO NO PROCESSO?! DEIXOU QUE O CONDENASSEM... POR NADA?
VEJA LÁ COMO FALA, MOÇO! NÃO "POR NADA", POR ELA!
BEM, ANTES DE TUDO, POR MIM, CLARO... QUERIA QUE EU PARECESSE UM IDIOTA, QUE SE ENCANTA PELA PRIMEIRA VÍTIMA BONITA QUE APARECE? BELO PROFISSIONAL EU PARECERIA!
MAS REPITO... TAMBÉM PENSAVA NELA! SERIA PRESA POR ESTELIONATO, OU COISA DO TIPO, SE EU FALASSE... E NÃO FICARIA NA MESMA CELA QUE EU!
DEI UM JEITO DE AVISAR! EM VEZ DE LIGAR PRO ADVOGADO, LIGUEI PRA ELA E FALEI PRA SUMIR... FOI A ÚLTIMA VEZ QUE OUVI A VOZ DELA...
AGORA EU QUERIA... OUVIR DE NOVO AQUELA VOZ, ANTES DE MORRER! ESTÁ RECONTRATADO, DYLAN DOG... ACHE-A!

DRIN-DRIIIN
SIM? AH, BLOCH, DESCULPE DEMORAR PRA ATENDER, EU ESTAVA SAINDO!
EU É QUE PEÇO DESCULPAS, DYLAN...
...VOCÊ ME BOTOU UMA PULGA ATRÁS DA ORELHA... REVI O CASO VAREDO... MANDEI PASSAR NO COMPUTADOR A FOTO DA MULHER ASSASSINADA...
É UMA MONTAGEM... E BEM GROSSEIRA...
EU SEI, VELHO AMIGO, EU SEI!
DYLAN, EU... BEM, VAREDO NÃO ERA SANTO, ERA UM MATADOR... MAS NESTE CASO... BEM... ACHO QUE COMECEI MINHA CARREIRA COM A CONDENAÇÃO DE UM INOCENTE!

MEIA HORA DEPOIS...
AINDA HÁ UMA LUZ ACESA...
HORA DE IR PRA CAMA, MEU BEBÊ...
ESTÁ COM SONO, NÉ? SIM, MEU BEBÊ ESTÁ COM SONO...
APAGOU... MELHOR ESPERAR MAIS UM POUCO...

TLAK
TENHO QUE ACHAR O QUARTO DO ODDBODY... SE EXISTE UMA PISTA, SÓ PODE ESTAR LÁ...
AQUI...

E AGORA, EM SILÊNCIO... CLARENCE NÃO VAI ACORDAR, MAS A VELHA MEGERA...
!
TUMP
JUDAS DANÇARINO! AS ÚLTIMAS PALAVRAS FAMOSAS!
TUMP
TUMP
UFA... TUDO BEM, PARECE...

CARTAS... TALVEZ...

!

Mala
SIM...

SÓ QUE NENHUMA TEM O ENDEREÇO, PRAGA! NÃO ADIANTA NADA!

ESPERE AÍ...
TALVEZ AQUI... "QUERIDO CLARENCE, HOJE NÃO VAMOS NOS ENCONTRAR NO HOTEL. QUERO MOSTRAR MINHA CASA E O LUGAR ONDE TRABALHO. O ENDEREÇO É HEAVEN ROAD, 666..."

GOZADO... RUA DO PARAÍSO... E 666, SEGUNDO A BÍBLIA, É O NÚMERO DA BESTA... OU SEJA, DO DIABO...
VAI... ME... MATAR...

MAMÃE...

C-CLARENCE...

NÃO O MATE, MAMÃE...

...DEIXE QUE SE VÁ...

VOCÊ É MÁ, MAMÃE, SEMPRE FOI... ARRUINOU MINHA VIDA...

MAS... O QUE ESTÁ DIZENDO, MEU BEBÊ? EU TE AMO... SEMPRE AMEI...
DEMAIS, MÃE... FOI O SEU AMOR GRANDE DEMAIS QUE ME FEZ MAL... QUE ME DEIXOU COMO UM BEBÊ ASSUSTADO...

POR SUA CULPA, MAMÃE, NUNCA FUI UM HOMEM...
NÃO... POR FAVOR... NÃO FALE ASSIM...

VOCÊ ME MATOU, MAMÃE, NÃO O CÂNCER... ME MATOU SEM NUNCA ME DEIXAR VIVER... CHEGA, NÃO COMETA OUTRO CRIME... ESSE HOMEM SÓ QUER ACHAR... ELA...

ELA... A ÚNICA PESSOA QUE AMEI... E, TALVEZ, A ÚNICA QUE ME AMOU...
NÃO MUITO, SÓ UM POUCO... MAS PRA MIM ERA SUFICIENTE... NA ÉPOCA NÃO ENTENDI QUE PRA MIM BASTARIA AQUELE POUCO AMOR...
AMEI VOCÊ DEMAIS, MAMÃE, E ELI É QUE NÃO TINHA MAIS AMOR...
MMM...

QUE...?
-COF! COFF! COFF!-
AGORA... ME LEMBRO... A VELHA ESTAVA ME ESTRANGULANDO... DESMAIEI... E DEPOIS?
CLARO QUE NÃO ME MATOU... ME TROUXE PRA FORA E ME COLOCOU NO CARRO... POR QUÊ?
VROAR
DYD 666
DIABO! EM VEZ DE ESCLARECER OS MISTÉRIOS, CONTINUO DESCOBRINDO NOVOS!
MAS O BOM MOMENTO PODE ESTAR PRÓXIMO... NA HEAVEN ROAD, 666...
DYD666

PORTA ABERTA... JÁ É ALGUMA COISA...

MAS NÃO SEI QUAL É O ANDAR DA MALA... E NÃO SEI O SOBRENOME DELA... VAMOS VER...
BURROUGHS
STEVENSON
15

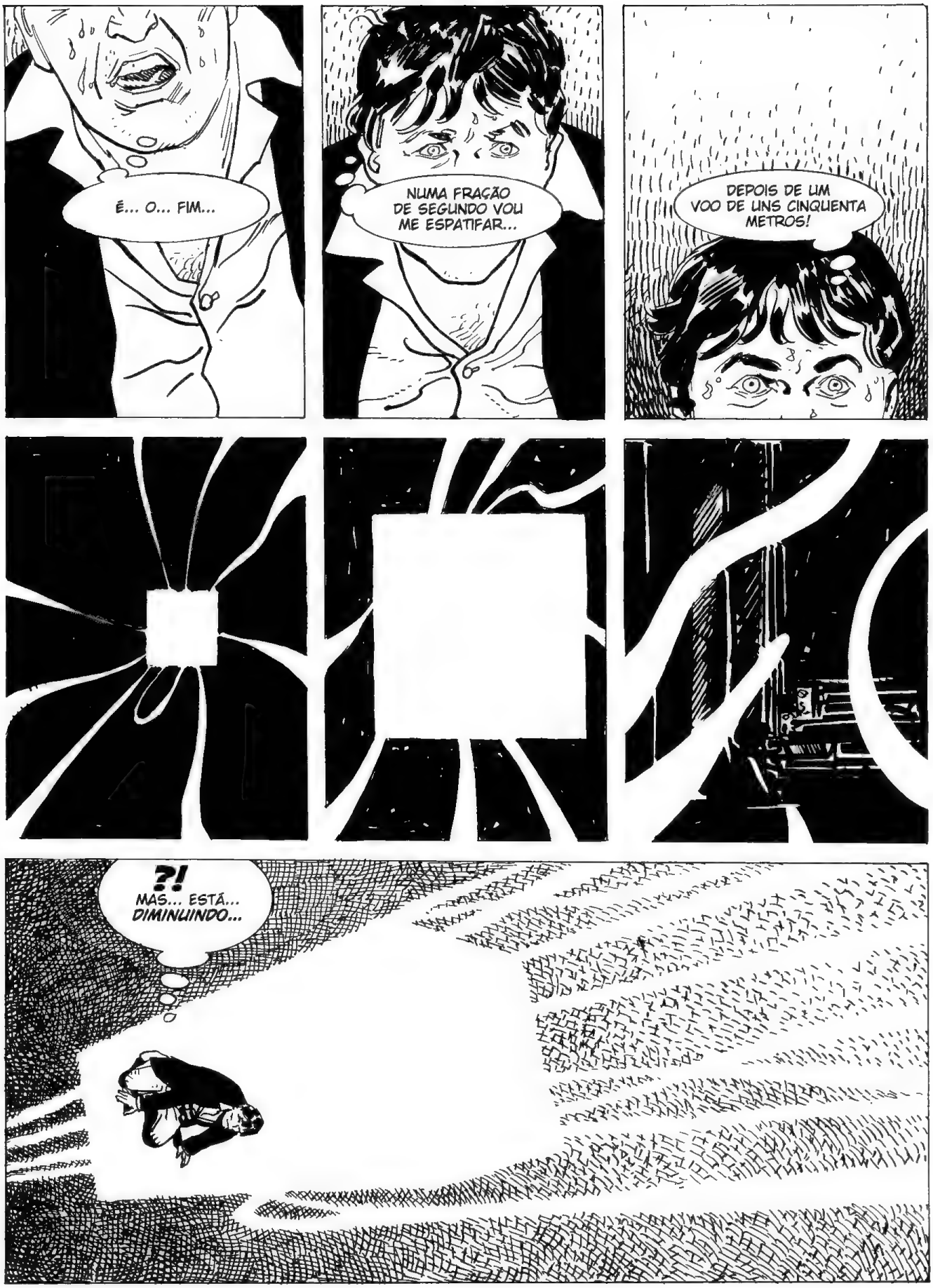
BURROUGHS
CONRAD
STEVENSON
15
BEHEMOTH
16
WILDE
JUDAS DANÇARINO! AQUI SÓ TEM OS SOBRENOMES! E AGORA? BURROUGHS... STEVENSON... EGAD... BEHEMOTH... SMITHSON...

UM MOMENTO! BEHEMOTH? É... É UM DOS NOMES DO DIABO!

COINCIDÊNCIA? E SE NO DÉCIMO SEXTO ANDAR, EU ACHAR UM CERTO CONTADOR BEHEMOTH, TRANQUILO, QUE NÃO SABE DE NADA?
BEM, VALE A PENA TENTAR...
TLANK
CHEGOU... O CONTADOR BEHEMOTH ESTÁ PRA SER TIRADO DA CAMA...
MAS... POR QUE NÃO ABRE?

CARAMBA! ESTE TRECO TINHA QUE QUEBRAR LOGO AGORA?
ABRA, MALDITO! ABRA!
NADA FEITO... SE EU NÃO SAIR EM DOIS MINUTOS, TEREI UMA CRISE DE CLAUSTROFOBIA, E AÍ...
...ACHO QUE NÃO VOU ACORDAR SÓ O CONTADOR BEHEMOTH, MAS O PRÉDIO TODO!
EI, SOCORRO!
TUMP
TUMP
?! MAS QUE...?
!
TLANK

TAWK
JUDAS DANÇARINO! PARECE QUE ESTE TRECO MALDITO VAI...
BAOOUUMMMMMM
...CAIR!
WHUUUU
WHUUUU
SANTO DEUS, NÃO!
WHUUUU


É... O... FIM...
NUMA FRAÇÃO DE SEGUNDO VOU ME ESPATIFAR...
DEPOIS DE UM VOO DE UNS CINQUENTA METROS!
?!
MAS... ESTÁ... DIMINUINDO...

2
1
D
U
2
1
D
U
...E...
PAROU!
ZZZZZZZZZZ

BEHEMOTH
!?!

MAS QUE DIACHO...?
EMPALHADOS... TODOS EMPA-LHADOS...
DYLAN DOG, SUPONHO!
?!

SOU MALA BEHEMOTH!
MEU APARTAMENTO FICA NO DÉCIMO SEXTO ANDAR, AQUI É O LABORATÓRIO... DESCULPE SE FIZ VOCÊ DESCER MEIO BRUSCAMENTE!
?!
VOCÊ... VOCÊ ME FEZ DESCER?
SIM... TOMA UMA BEBIDA, AGORA OU ESPERAMOS PELO LARRY?
LARRY? FALA DO... VAREDO?
SIM! DEVE ESTAR CHEGANDO! VOCÊ ESTÁ MEIO CONFUSO! BEBA, SCOTCH DE PRIMEIRA!
EU... SOU ABSTÊMIO...

ENTÃO, NÃO, OBRIGADO... MAS UMA COISA FORTE CAIRIA BEM, AGORA...
CONCORDO! NÃO É TODO DIA QUE SE ENCONTRA O DIABO!
VOCÊ... É O DIABO?
BEM, NÃO EXATAMENTE O DIABO... MAS UM DIABO, SIM! CLARO QUE NA MINHA TERRA NATAL NÃO NOS CHAMAMOS POR ESSE NOME...
SUA... TERRA NATAL?
SIM...
...O INFERNO!

JUDAS DANÇARINO!
MAS DIGO JÁ QUE NÃO PRECISA FICAR CHOCADO... E, PELO QUE SEI, VOCÊ É LAICO, NÃO DEVERIA ACREDITAR NO DEMÔNIO NEM NO INFERNO...
E NÃO ACREDITO... SÓ ME LIMITO A TER MEDO, ÀS VEZES!
BOA ESSA! O SEU SENSO DE HUMOR É BEM CONHECIDO! E, PELO TRABALHO QUE FAZ, EU DIRIA QUE A SUA CAPACIDADE DE ALIVIAR O DRAMA É ESSENCIAL!
MAS FAZ BEM EM TER MEDO... PORQUE O INFERNO EXISTE... E EU ADORARIA VOLTAR PRA LÁ...
SIM... QUERIA VOLTAR PRA CASA! HÁ DUZENTOS ANOS SOU PRISIONEIRA NESTA TERRA ESTRANGEIRA, E NÃO AGUENTO MAIS...
DESCULPE DIZER, MAS DO MEU PONTO DE VISTA, O INFERNO É AQUI!

BEM, SE ESTÁ SE REFERINDO AO TRÁFEGO DA PRAÇA PICCADILLY NA HORA DO *RUSH*, POSSO CONCORDAR...
A ISSO TAMBÉM, SIM... E AOS SEUS SISTEMAS DE GOVERNO... E AOS PROGRAMAS DE TV...
BRINCADEIRAS À PARTE, ATÉ O MELHOR DOS MUNDOS PODE SER TERRÍVEL QUANDO SE É ***FORÇADO*** A FICAR NELE!
POR QUE ESTÁ AQUI, MALA?
*"FUI **EVOCADA** EM 1782..."*

SADAY AGIOS OTHER AGLA ISCHIROS ATHANATOS...
SWOSH!
AQUELE HOMENZINHO ESTÚPIDO TEVE UM ATAQUE! NO FUNDO, NÃO ACREDITAVA NO DIABO!
MALA, ANTES DE CONTINUAR, DIGA... O QUE É O INFERNO? E ONDE FICA?

LAMENTO, MAS NÃO POSSO RESPONDER À SEGUNDA PERGUNTA, PORQUE NÃO SEI ONDE FICA O INFERNO! AO MENOS NÃO SEI EM RELAÇÃO A ESTE MUNDO E ESTE TEMPO...
O QUE SEI É QUE A MINHA TERRA É REAL, E EXISTE EM ALGUM LUGAR! E NÃO É UM ABISMO DE FOGO! ATÉ SE PARECE COM ISTO AQUI...
TAMBÉM TEMOS PUBLICIDADE E BUROCRACIA, AUTOMÓVEIS E DITADORES, GUERRAS E INFLAÇÃO... E, CLARO, VENDEMOS MÓVEIS E COSMÉTICOS PELA TV!
TEMOS PRESTAÇÕES A PAGAR E DELINQUÊNCIA JUVENIL, FUNCIONÁRIOS ARROGANTES NOS GUICHÊS E GENTE QUE ABANDONA OS CÃES QUANDO SAI DE FÉRIAS...
A ÚNICA DIFERENÇA É QUE NO INFERNO ISSO NUNCA VAI ACABAR! EXISTIRÁ PRA SEMPRE, ALÉM DOS SÉCULOS, PELA ETERNIDADE!

SEI O QUE PENSOU... NÃO É UM PARAÍSO PRA ONDE QUERER VOLTAR! MAS É ISSO, A PÁTRIA DISTANTE SEMPRE TEM UM CERTO ENCANTO...
E NÃO CREIO QUE EXISTAM LUGARES MELHORES OU PIORES NO UNIVERSO... O PARAÍSO, SIM, RECEIO QUE NÃO EXISTA...
HMM...
PELO QUE VOCÊ DIZ, PARECE QUE O INFERNO É O QUE OS ESCRITORES DE FICÇÃO CIENTÍFICA CHAMAM DE DIMENSÃO PARALELA...
UM MUNDO REAL E TANGÍVEL, MAS FORA DAS NOSSAS COORDENADAS ESPAÇO TEMPORAIS... ENTÃO A EVOCAÇÃO DIABÓLICA SERIA...
UMA PASSAGEM, SIM! NEM SEMPRE, MAS ALGUNS DOS SEUS ESTÚPIDOS RITUAIS SATÂNICOS, CERTAS FÓRMULAS E CERTAS COMPOSIÇÕES QUÍMICAS QUEIMADAS EM BRASEIROS, ÀS VEZES PODEM ABRIR UMA PORTA ENTRE OS NOSSOS DOIS MUNDOS...
...E SUGAR PRA CÁ UM DE NÓS, CONDENANDO-O A VIVER NESTE INFERNO... NÃO PRA SEMPRE, CLARO, MAS POR UM BOM TEMPO... A EVOCAÇÃO DURA UM MINUTO INTEIRO!
?!

OH, DESCULPE, CALCULEI O TEMPO SEGUNDO OS CRITÉRIOS DO INFERNO... AQUI, NA SUA TERRA, UM MINUTO NOSSO CORRESPONDE MAIS OU MENOS A DOIS SÉCULOS...
DOIS SÉCULOS? MAS ENTÃO...
SIM, LOGO VOU VOLTAR PRA CASA, FINALMENTE... PODE ME VER SUMIR A QUALQUER INSTANTE, DYLAN...
FOI POR ISSO QUE LHE CONTEI TUDO! JÁ NÃO CORRO MAIS O RISCO DE SER DESCOBERTA E QUEIMADA NA FOGUEIRA... O FOGO NÃO PODE NOS MATAR, MAS TAMBÉM FAZ MAL, SABE?
OH, NÃO QUEIMAMOS MAIS OS DIABOS... AQUI NA INGLATERRA SÓ ENFORCAMOS ALGUM POBRE-DIABO DE VEZ EM QUANDO!
É...
-COF! COF! COFF!-
?!
SALVE, IRMÃO... OLÁ, MALA!

FICO FELIZ EM VER VOCÊ, LARRY!
IDEM, MALA!
FEZ UM BOM TRABALHO, MOÇO!
COMO CHEGOU AQUI, VAREDO?
SEGUI VOCÊ... COMO UMA SOMBRA... PORQUE É O QUE SOU, UMA SOMBRA...
TEM... UMA COISA QUE AINDA NÃO CONTEI, DYLAN... PRA SOBREVIVER NO SEU MUNDO, PRECISAMOS NOS NUTRIR...
MAS UM DOS NOSSOS PODERES TAMBÉM É OPERAR EM SENTIDO OPOSTO... OU SEJA, PROLONGAR A VIDA DA ALMA MESMO APÓS A MORTE DO CORPO!
E O NOSSO ALIMENTO SE COMPÕE DE ESSÊNCIAS VITAIS... MAIS OU MENOS O QUE VOCÊS CHAMAM DE ALMAS...

CURIOSO QUE O TRABALHO QUE ESCOLHI PRA NÃO ME ENTEDIAR NESSES DUZENTOS ANOS SEJA O DE PRESERVAR OS CORPOS, EMPALHANDO OS INVÓLUCROS DEPOIS QUE A ALMA ESCAPA...

E CURIOSO QUE A VELHA MEGERA DA MÃE DO CLARENCE TENHA VINDO A MIM PEDINDO PRA "IMORTALIZAR" O FILHO... DEPOIS QUE **EU** ROUBEI A VIDA DELE!

"MAS APRONTEI COM ELA... DEIXEI UM POUCO DE ALMA NO PEQUENO ODDBODY..."
VOCÊ É MÁ, MAMÃE... SEMPRE FOI MÁ...

MAS VOLTEMOS AO VAREDO... COMO JÁ DEVE TER ENTENDIDO, ELE FOI **MESMO ENFORCADO** EM 1945...

E TODA A *VIDA* DELE, A PARTIR DALI, NÃO PASSOU DE UMA ILUSÃO DE VIVER... NADA MAIS QUE UM SONHO...

BEM... HÁ QUEM DIGA QUE A VIDA DE **TODO MUNDO** É SÓ UM SONHO...

SIM...
POR QUE VOLTOU, LARRY?
POR QUÊ? SEI LÁ... TALVEZ POR COMEÇAR A INTUIR A VERDADE...
COMECEI A ACORDAR DO SONHO...
MEU ANJO... NÃO SOU BOM PRA FAZER CERTOS DISCURSOS, MAS... BOM, TEMOS MUITA COISA EM COMUM...
VOCÊ É UM DIABO, E EU NÃO ERA UM SANTO... LOGO VOCÊ SERÁ UM FANTASMA, AO MENOS PRA ESTE MUNDO, E EU SOU UM FANTASMA HÁ QUARENTA ANOS!

E AGORA EU... QUERO IR COM VOCÊ... ME LEVE PRO INFERNO, MEU AMOR...
EU... DESCULPE, LARRY... NÃO OFERECI NADA... AO MENOS PEGUE...
...UM CIGARRO...
VOCÊ... NÃO RESPONDEU, MALA... E DEPOIS... -:COF! COFF!:- MALDITA TOSSE... EU NÃO DEVERIA FUMAR...
LOGO NÃO VAI MAIS TOSSIR, LARRY...

"UM SEGUNDO DEPOIS, ELES SUMIRAM."
"AO SAIR, ACHEI MIL LIBRAS NO BOLSO."
"PENA QUE SAÍRAM DE CIRCULAÇÃO HÁ UNS TRINTA ANOS."

"QUANDO VOLTEI, GROUCHO ME AGUARDAVA. BLOCH CONSEGUIU QUE FOSSE SOLTO. FEZ UM MONTE DE PERGUNTAS, E NÃO RESPONDI NENHUMA."
AH, É? QUER SABER? VÁ PRO DIABO!
"ELE NÃO ACREDITARIA. DE VEZ EM QUANDO, AINDA HOJE PENSO NAQUELA HISTÓRIA, QUE PARECIA DE MORTE, MAS ERA DE AMOR. A HISTÓRIA DE AMOR MAIS ESTRANHA DO MUNDO."
"E, ÀS VEZES, QUANDO ESTOU AQUI, SOZINHO, COM TODAS AS PORTAS ESTÃO FECHADAS, PARECE QUE OUÇO..."
-COF! COFF! COFF!- MALDITA TOSSE!
?!
VAREDO?!
OLÁ, IRMÃO... DA OUTRA VEZ SAÍ TÃO RÁPIDO QUE NEM DEU TEMPO DE ME DESPEDIR...
SÓ VOU FICAR UM MINUTO...
MAS... COMO FEZ PRA...
OH, SEMPRE HÁ UM JEITO PRA ENTRAR POR PORTAS FECHADAS... E TAMBÉM PRA SAIR! CUIDE-SE, MOÇO! E VENHA VISITAR MALA E EU, SE PASSAR PELO INFERNO...
FIM

TERROR SOFISTICADO

por Júlio Schneider

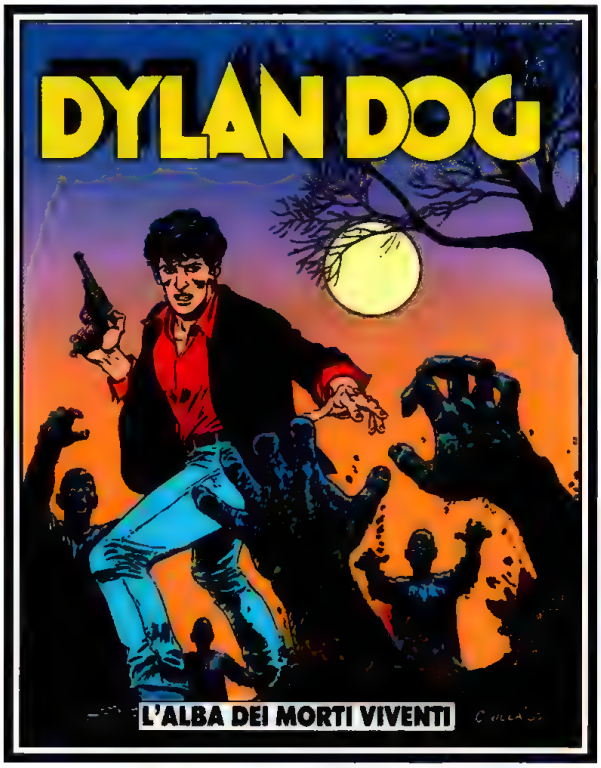
Criado pelo escritor Tiziano Sclavi, **Dylan Dog** é o protagonista de uma série italiana publicada a partir de 1986 pela Sergio Bonelli Editore, cujas aventuras alternam o terror tradicional que homenageia os monstros clássicos (Frankenstein, Lobisomem, Drácula e tantos outros), ao *splatter* contemporâneo dos filmes dos diretores Dario Argento e George Romero, mas também ao gênero policial, ao surrealismo e ao fantástico em geral, sempre com grande ironia e evoluindo, no curso dos anos, para uma espécie de *comédia de terror sofisticada*.

As aventuras de Dyd acontecem nos dias atuais, quase sempre em Londres, ou apenas na Inglaterra, e abordam praticamente todos os aspectos do fantástico (do terror à ficção científica), mas normalmente as histórias constituem um pretexto para o protagonista encarar temáticas sociais da atualidade – infelizmente reais – como marginalização, vivisseção, drogas, racismo, violência, abusos de poder. Acima dos vários assuntos tratados, destaca-se a maneira como cada aventura é escrita, em que uma história de terror, quem sabe com uma trama aparentemente banal, pode ser roteirizada como a citada comédia sofisticada, ou como uma demencial roda-viva de episódios loucos e grotescos, ou ainda como uma história de amor e de morte, triste e comovente. E com muitas citações, como comentamos nas páginas a seguir.

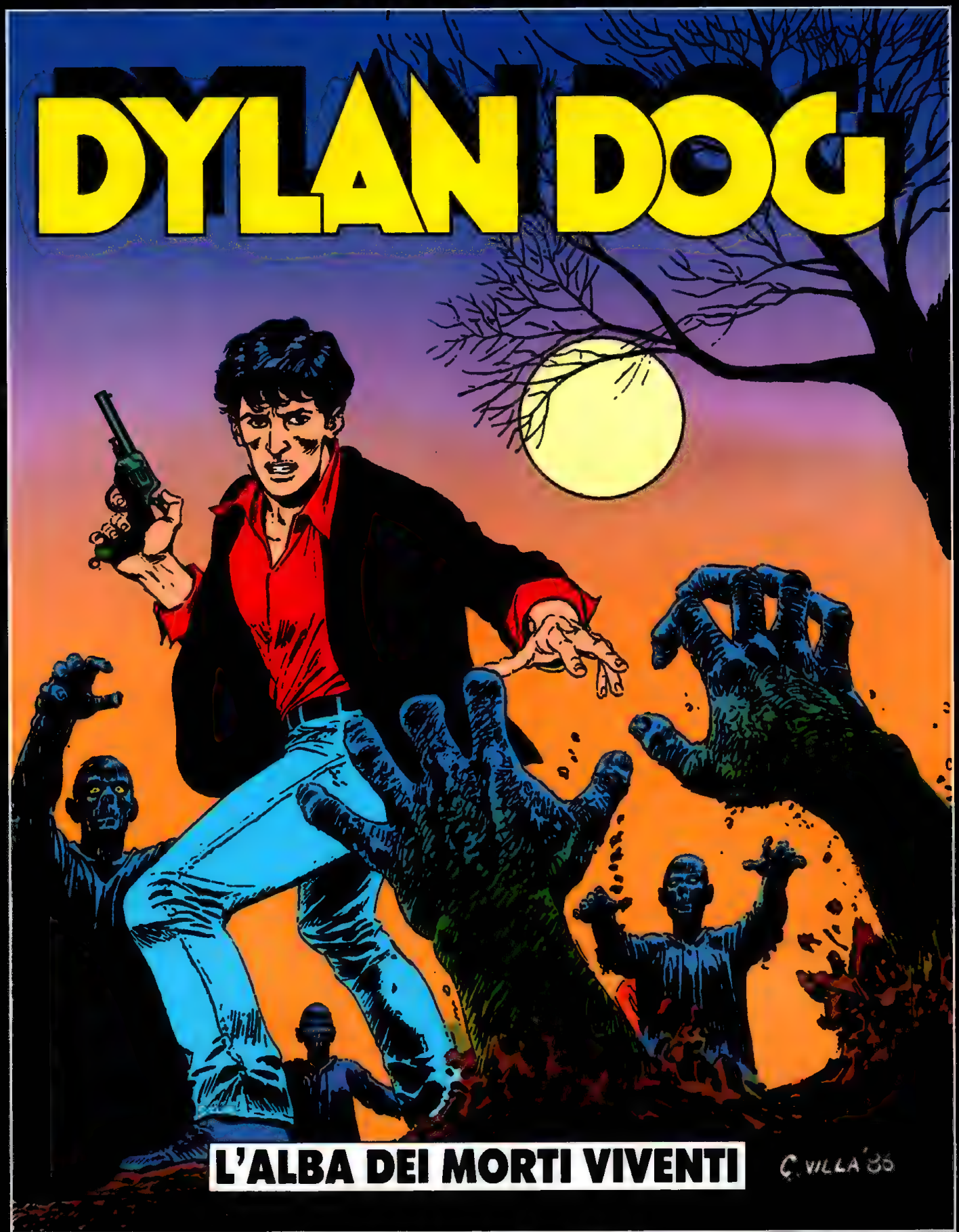
Em 1968 foi às telonas o filme *A Noite dos Mortos-Vivos (Night of the Living Dead),* do americano George Romero. Em setembro de 1986 surgiu nas bancas italianas um gibi com um logotipo chamativo, **Dylan Dog,** e com o título *A Manhã dos Mortos-Vivos.* A cena da capa, desenhada por Claudio Villa, fazia referência explícita ao filme de 1968, assim como o título (com a substituição de *Noite* por *Manhã*). Porém, ao se ler a HQ, constatou-se que as referências efetivas eram a um filme de 1978, *Dawn of the Dead,* com roteiro do italiano Dario Argento e de George Romero, e dirigido pelo próprio Romero. O título brasileiro do filme, *O Despertar dos Mortos,* ecoou no nº 1 de DD: *O Despertar dos Mortos-Vivos.* Com esses elementos, já se intuía que uma das fontes de inspiração do roteirista Tiziano Sclavi seria o cinema, e, efetivamente, em determinado momento dessa primeira HQ, os personagens assistem ao filme de 1978 (que, aqui, tem ligeiras alterações no cenário). Mais cinema: quando, na 11ª página da história, o personagem se apresenta no melhor estilo James Bond (*"Meu nome é Dog. Dylan Dog."*), percebe-se que suas feições são inspiradas no ator inglês Rupert Everett, na época astro dos dramas *Memórias de Um Espião* (1984) e *Dançando Com Um Estranho* (1985). E anos depois, em 1994, Everett retribuiu a homenagem ao interpretar Francesco Dellamorte no filme *Pelo Amor e Pela Morte (DellaMorte DellAmore,* de Michele Soavi), baseado num livro do próprio Sclavi.

As citações no nº 1 são várias: a campainha que grita (de *Assassinato Por Morte,* 1976), o sobrenome de Sybil igual ao de Tod Browning (diretor de *Freaks,* de 1932), a trilha sonora de *Os Caça-Fantasmas* (1984) no disco que Dylan coloca para tocar, e por aí

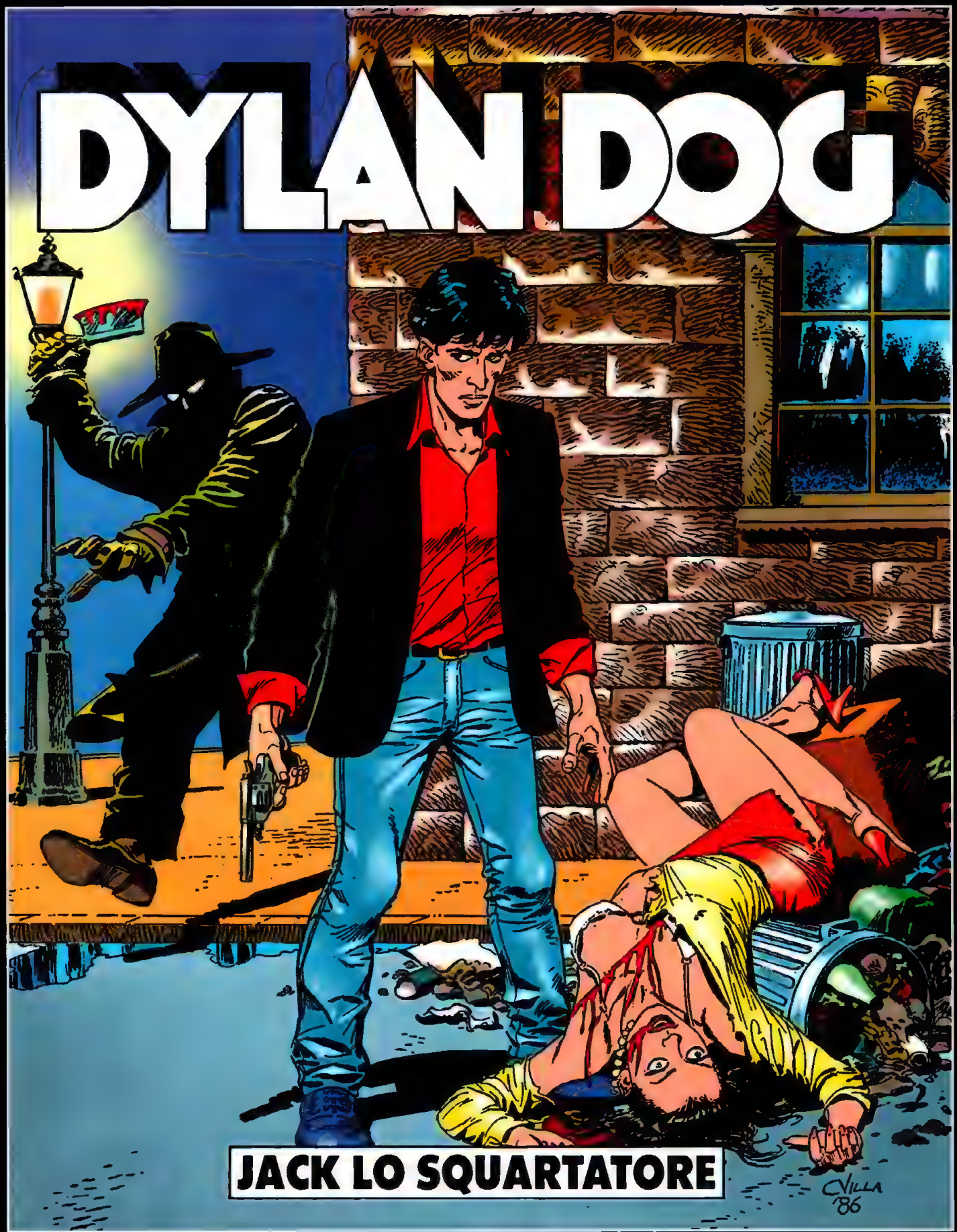
vai. As seis primeiras histórias, reunidas neste volume, contêm muitas citações, não só de filmes, como também de romances e autores. Neste espaço não dá para



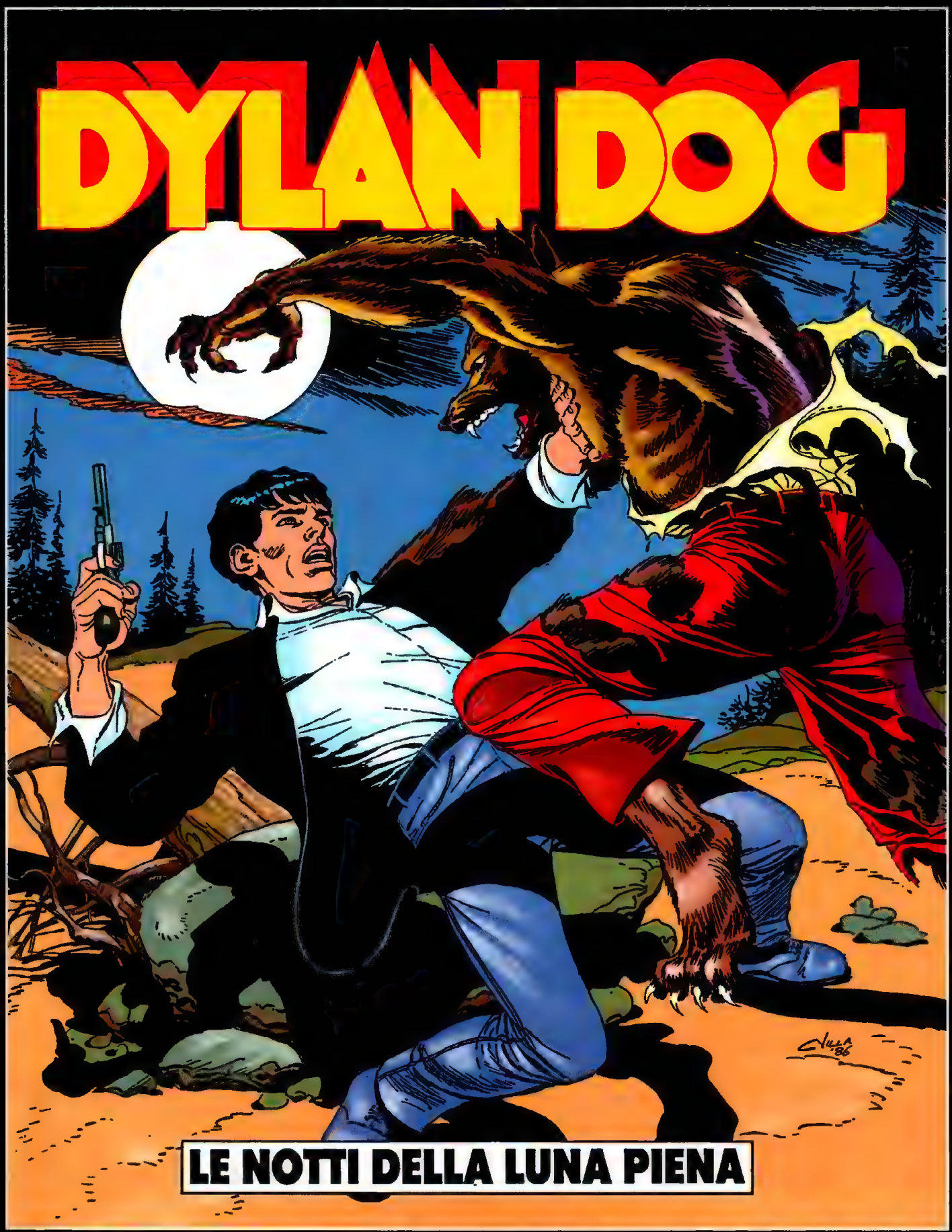
comentar todas, e fica a cargo do leitor a diversão em caçá-las, o que também depende muito do que cada um conhece de literatura e cinema. Só apontamos algumas. No nº 2, a cena do homicídio da médium Sarah Sarandon recorda a sequência final de *A Dama de Shanghai* (1948, de Orson Welles); os *"nove bilhões de nomes"* do diabo vêm de *Os Nove Bilhões de Nomes de Deus,* conto de Arthur Clarke (1967). No nº 3, há um diálogo entre Groucho e Dylan que leva a *O Jovem Frankenstein,* na cena da profanação do túmulo (*"Poderia ser pior", "Como?", "Poderia chover"*). DD nº 4, Groucho usa uma máscara de Yoda, de *Guerra nas Estrelas,* e há uma menção ao *007* Roger Moore. Quinta HQ, a estreia na série do lorde H. G. Wells, que tem as feições do ator britânico David Niven, e cujo nome homenageia um dos pais da ficção científica moderna. Na 6ª HQ, o título remete ao drama *A Beleza do Diabo,* do francês René Clair (1950), adaptação para o cinema da peça *Fausto,* de Goethe, mencionada no gibi. O matador Larry Varedo é um personagem visto em vários filmes *noir,* sobretudo com Humprey Bogart, e também lembra o Luca Torelli das HQs Torpedo. E Varedo é uma cidadezinha do norte da Itália, próxima a Monza, e não muito distante de Broni, cidade natal de Tiziano Sclavi.



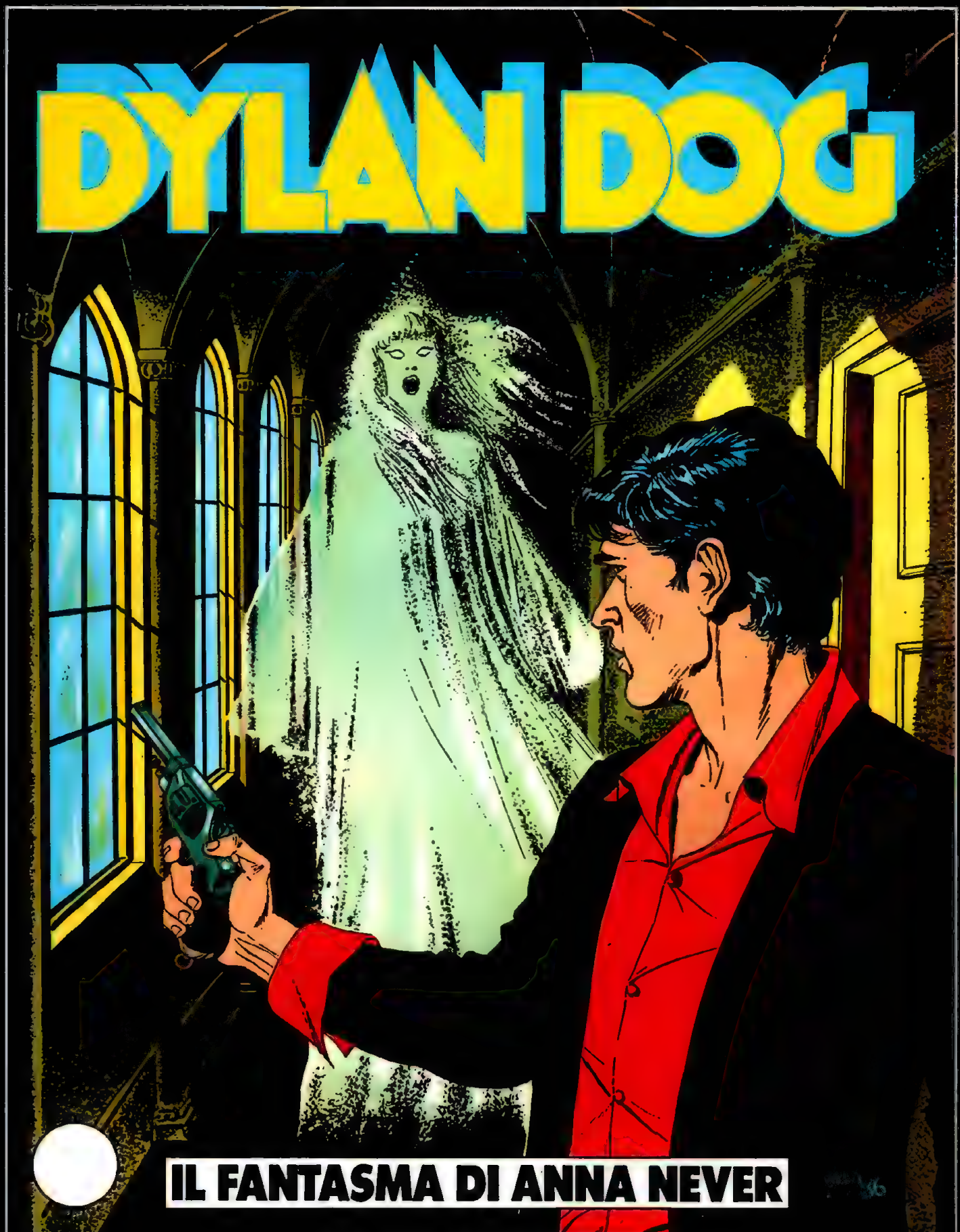
Dylan Dog 1 Arte de **Claudio Villa**



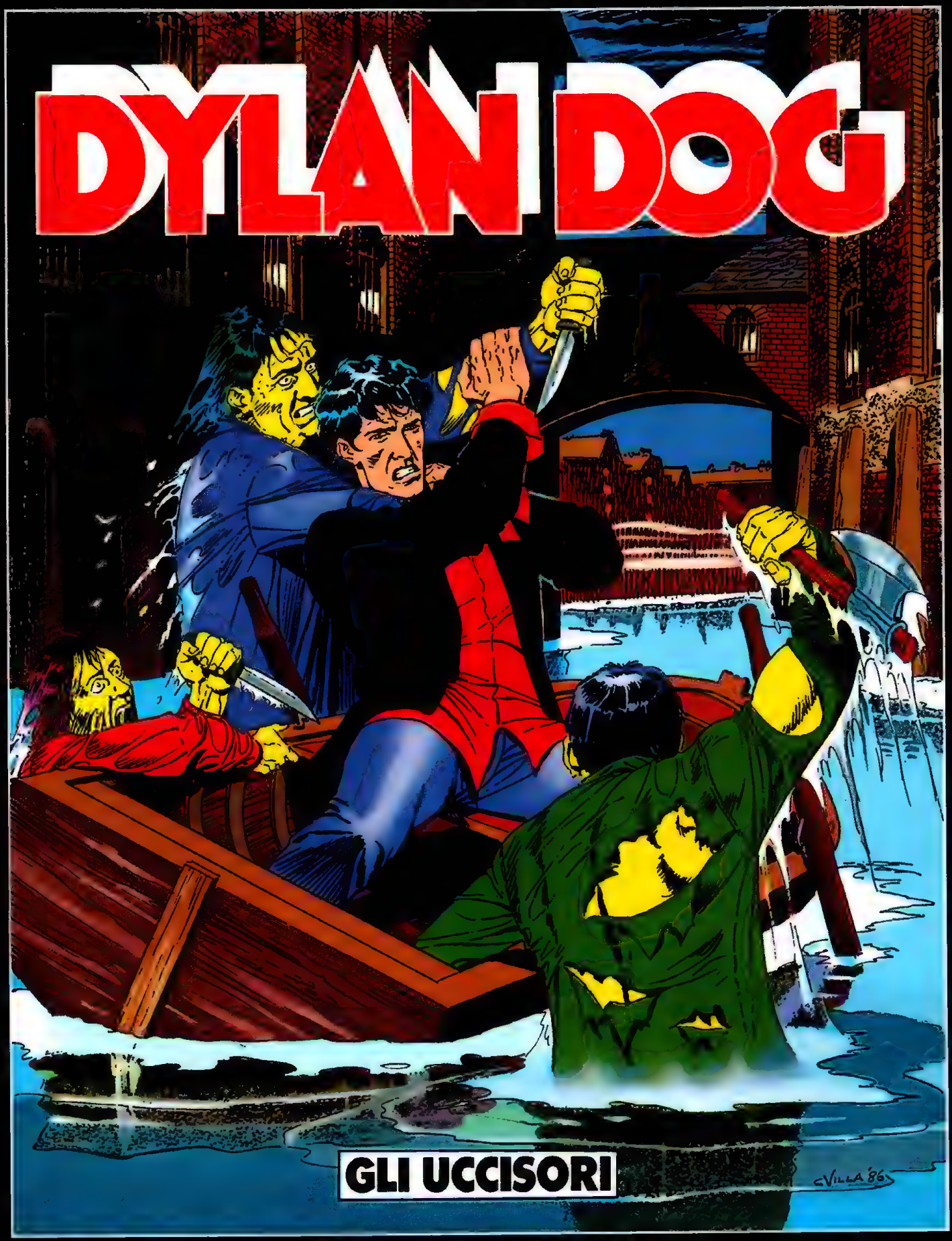
Dylan Dog 2 Arte de **Claudio Villa**


DYLAN DOG
LE NOTTI DELLA LUNA PIENA

DYLAN DOG

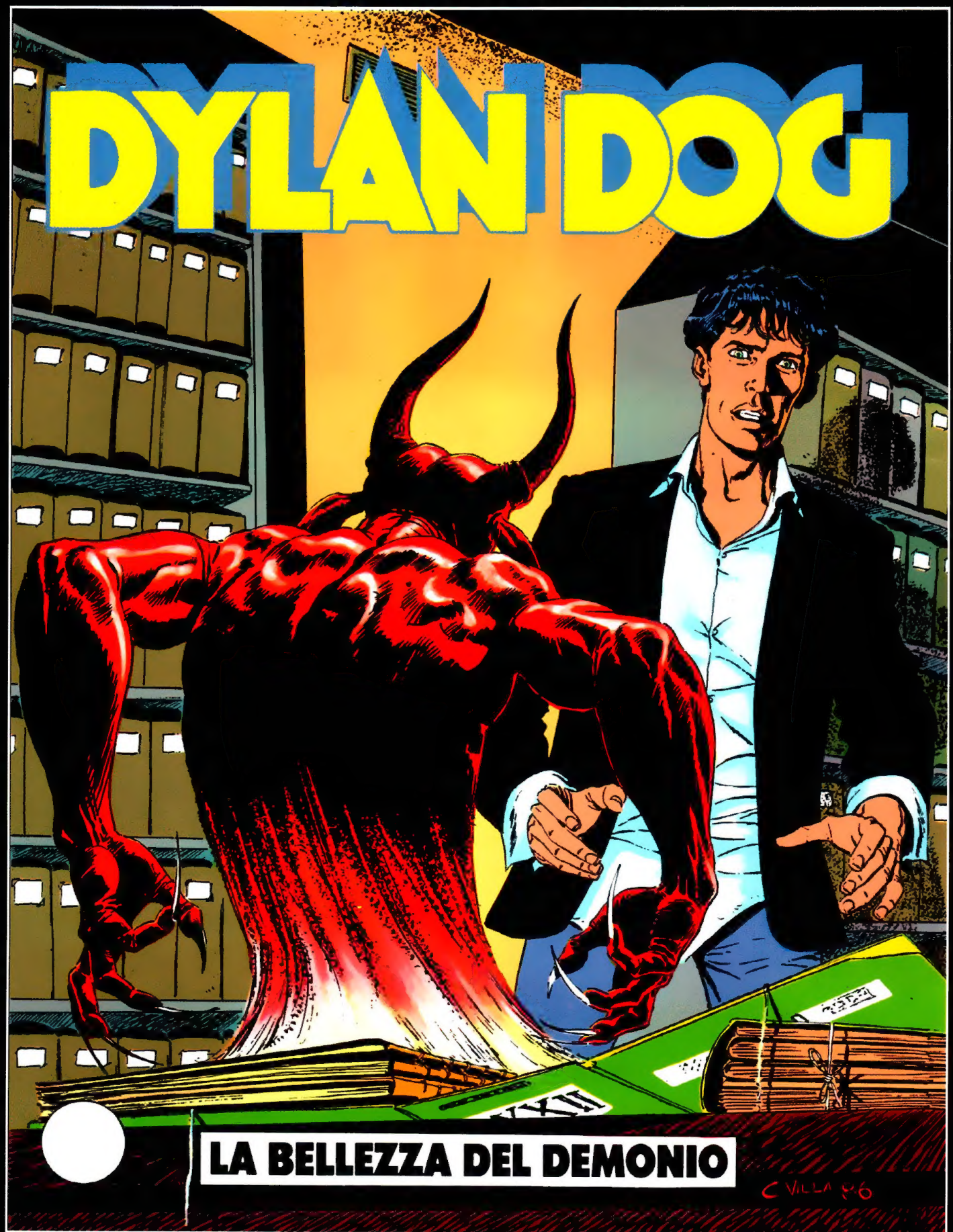


IL FANTASMA DI ANNA NEVER



Dylan Dog 5 Arte de **Claudio Villa**

A BELEZA DO DEMÔNIO



Dylan Dog 6 Arte de **Claudio Villa**

Claudio Villa, nascido em 31 de outubro de 1959 em Lomazzo, Itália, é um quadrinista italiano conhecido por suas contribuições significativas à Sergio Bonelli Editore. Após cursar o *liceo artistico* e aprimorar suas habilidades no estúdio de Franco Bignotti, Villa iniciou sua carreira profissional em 1980 com a minissérie *Enguerrand e Nadine* para a editora L.U.G. Em 1982, ele se juntou à Sergio Bonelli Editore e rapidamente se destacou ao integrar a equipe de *Martin Mystère*, e, posteriormente, ao desenhar para a série *Tex*, o principal título da editora, da qual fez as capas desde o número 401. Em 1986, Villa alcançou um marco em sua carreira ao ser encarregado de desenvolver o visual de Dylan Dog, um novo personagem criado por Tiziano Sclavi. A aparência icônica do Detetive do Pesadelo se tornou um símbolo da série e conquistou uma legião de fãs. Villa não apenas definiu o estilo visual do personagem, mas também se tornou o ilustrador oficial das capas até a edição número 41, contribuindo para o sucesso da série.

Angelo Stano, nascido em 6 de janeiro de 1953 em Santeramo in Colle, Itália, é um quadrinista e ilustrador italiano, que teve um papel crucial na criação da série de quadrinhos *Dylan Dog*. Iniciando sua carreira na década de 1970, Stano colaborou com diversas editoras italianas, onde demonstrou sua habilidade em ilustrar uma variedade de gêneros, desde aventuras até ficção científica. O ponto alto da carreira de Stano veio em 1986, quando foi escolhido para desenhar a primeira edição de *Dylan Dog*. Seu estilo distintivo, que combinava detalhes minuciosos e uma atmosfera carregada de mistério e terror, definiu a estética da série e contribuiu significativamente para seu sucesso imediato. Além de desenhar as histórias, Stano também se tornou o ilustrador das capas após a saída de Villa, função na qual permaneceu até a edição 361.

DYLAN DOG,
O INVESTIGADOR DO PESADELO

Ele atende os clientes no seu estúdio da Craven Road, em Londres. Seus serviços custam cem libras por dia (nos primeiros anos de carreira ele cobrava 50 libras). Sua profissão: investigador do pesadelo. Numa Londres mágica e nevoenta, capital do fantástico e do terror, Dylan Dog, criado por Tiziano Sclavi, investiga os nossos medos e os nossos desejos, os monstros que existem dentro e fora de nós: fantasmas, demônios, mortos-vivos, assassinos seriais, estados de alucinação, magias, bizarrias, infernos, outras dimensões, outros tempos e outras criaturas. Se o terror o persegue, chame Dylan Dog. Ele investigará o seu pesadelo pessoal com a ajuda do assistente Groucho (praticamente gêmeo do ator Groucho Marx, com bigodão e piadas sem parar) e de Bloch, inspetor da Scotland Yard de estômago delicado. E se você é uma bela garota, melhor ainda: Dylan Dog se apaixona por todas as clientes.

Esse encadernado reúne as edições originais de *Dylan Dog* 1-6.

Nº 1
ISBN: 978-65-5951-608-7
9 786559 516087 01
MYTHOS EDITORA
SERGIO BONELLI EDITORE